

# Marsala

Da 20 anni il quotidiano di Marsala e Petrosino



Mercoledì 28 Giugno 2023 ..... FREE PRESS

Se ti fa sorridere è il dentista giusto!

Via Verdi, 27/ B MARSALA (TP)  
☎ 320 4556670

STUDIO DENTISTICO  
**ZAMBITO**  
SPECIALISTA IN ORTOGNATODONZIA

## Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé

**GLI ABITANTI: "LA TUTELA SULLE STRADE ERA PRIORITÀ DEL COMUNE"**

### Semafori malfunzionanti a Strasatti: "Dov'è la sicurezza nelle contrade?"

Che la viabilità marsalese stia vivendo un periodo complicato per i numerosi lavori nelle strade per vari motivi, tra cui fognature e fibra ottica, non è ormai un segreto, anzi è sotto gli occhi di tutti. Da via Mazara procedendo verso corso Calatafimi, la Stazione e via Mazzini, ci si impiega circa 40 minuti per raggiungere il centro Città. Per non parlare del parcheggio. Anche nelle contrade e nelle imminenti periferie la situazione non migliora. E' il caso del versante Sud, in contrada Strasatti. Da tempo i cittadini lamentano i disservizi ai semafori, così



come quelli, poi sistemati, del centro urbano. "Da circa 3 mesi il semaforo dell'incrocio di Strasatti è giallo lampeggiante. Una situazione insostenibile - ci scrive la lettrice Lucia B. -. In tutti questi mesi hanno fatto finta di sistemarlo due

volte ma sì e no, resta in funzione mezza giornata e poi ritorna lampeggiante". Stessa situazione per l'incrocio di Cuore di Gesù, anch'esso pericolosissimo, che da una settimana pare sia proprio staccato. [...]

...continua in seconda

PLAYA BLANCA  
BOOMBASTIC

28 GIUGNO MERCOLEDÌ

H 20 IROT UNC IrRequieti

H 22 DJ SET

Info e Prenotazioni -39 3773407845

### IL FORSIVO

di Gaspare De Blasi

#### Tutti insieme

Sono giorni di compiti e di scrutini, pagelle e giudizi, e noi assieme alla promozione del figlio della nostra dirimpetata di casa (auguri...), abbiamo posto l'attenzione su un giudizio scolastico mediatico. [...]

...continua in seconda

TABACCHI  
**PICCIONE**  
RICEVITORIA n° 69

mooney PUNTOLIS LOTTO 10 LOTTO 50 SuperEnalotto

RICARICHE TELEFONICHE | PAGAMENTO BOLLO AUTO

Via Mazara 183 • Marsala

APERTURA DALLE ORE 06:00 ALLE ORE 20:00

Email: tabacchipiccione@gmail.com • Tel. 0923 1954671 • Cell. 328 8874943

## LO DICE IL SINDACO NELL'EVENTUALE PROCESSO PER I FATTI DI STRASATTI

## Aggressione a Marsala: "Il Comune sarà parte civile"

"Nel rinnovare il mio personale grazie e quello della Città alle Forze dell'Ordine che hanno prontamente individuato i responsabili, ho avviato la procedura perchè Marsala si costituisca parte civile nell'eventuale processo penale a loro carico. La comunità è stata offesa dal brutale atto e alla città è stato arrecato un danno di immagine non indifferente, tenuto conto della negativa eco della notizia a livello nazionale e non solo". Lo afferma il sindaco Massimo Grillo che ha dato mandato all'Ufficio Legale Comu-

nale per la costituzione in giudizio contro gli aggressori. Sono i due giovani che, circa dieci giorni fa, hanno selvaggiamente aggredito un cittadino davanti ad un distributore automatico di sigarette, in contrada Cuore di Gesù, zona Strasatti. La violenza con la quale si sono accaniti nel pestaggio ha suscitato profonda indignazione, con le immagini diventate subito virali e mandate in onda anche sulle reti televisive nazionali. L'agredito è riuscito a parare i colpi inferti con mani e piedi al volto, riportando comunque un forte trauma facciale e la



necessità di ricorrere a punti di sutura. I due aggressori sono stati già individuati dalle Forze dell'Ordine.



## Mostro di Marsala: un Parco per Antonella, Ninfa e Virginia

L'Amministrazione comunale di Marsala, domani, 29 giugno, alle ore 19, intollererà un luogo pubblico a Ninfa e Virginia Marchese e ad Antonella Valenti. Sono le vittime del cosiddetto "mostro di Marsala", rapite il 21 ottobre 1971 e poi ritrovate morte: Antonella in una scuola abbandonata; le sorelline Ninfa e Virginia in una ex cava di tufi. Alle tre ragazzine, dopo oltre 50 anni, verrà intitolato lo spazio a verde di piazza Caprera che assumerà la denominazione di Parco Antonella Valenti, Ninfa e Virginia Marchese. La cittadinanza è invitata a partecipare.

## CONTINUA DALLA PRIMA

[*Semafori malfunzionanti a Strasatti: "Dov'è la sicurezza nelle contrade?"*] - I cittadini ricordano le parole del sindaco in riferimento all'installazione del 'famoso' autovelox sulla Strada Statale 115: "La sicurezza stradale è una priorità della mia Amministrazione. ... Marsala si appresta ad avere un piano di sicurezza stradale che, ci si augura, possa dare gli effetti sperati e soprattutto consentire di limitare gli incidenti stradali, alcuni mortali, che si sono registrati nel territorio urbano ed extraurbano". Dopo queste parole l'autovelox - anche a seguito di forti proteste e di multe a pioggia - è stato 'rinviato' per volontà del sindaco Massimo Grillo. "Queste parole e i fatti sono ben diversi - ci dice ancora la residente del versante -; le strade sono in pessime

condizioni, piene di buche e mal rattoppate, la segnaletica orizzontale è poco visibile e quella verticale va sostituita. I semafori non funzionano... non è il massimo della sicurezza!". A darci contezza di quanto sta accadendo in quella contrada, è l'assessore ai Lavori Pubblici Ivan Gerardi: "Abbiamo già acquistato ben 3 semafori. Aspettiamo che la ditta che li mandi e possiamo installarli in una quindicina di giorni. Abbiamo anche i tecnici che possono farlo appena sono nella nostra disponibilità. Un impianto semaforico verrà installato nuovo di zecca nell'incrocio di Ponte Fiumarella, l'altro in quello di Terranove Bambina, e un altro più avanti a Strasatti". Speriamo quindi che la vicenda si risolva. In caso saremo qui a scriverne ancora. [ c. m. ]

## CONTINUA DALLA PRIMA - IL CORSIVO

[*Tutti insieme*] - I ragazzi (crediamo due) che sparano pallini in faccia con un a pistola ad un insegnante, sono stati anche loro promossi. Poi l'episodio è finito sui social perchè è stato regolarmente filmato dagli studenti. Da più parti ho sentito reclamare la bocciatura per questi ragazzi, il cinque in condotta, i lavori socialmente utili senza fare una riflessione più ampia, senza calare il tutto nel contesto. Non siamo d'accordo. Se erano sufficienti dal punto di vista didattico è giusto che siano stati portati avanti. Altra cosa è il comportamento che, andrebbe evidenziato con un voto basso in condotta, ma non tale da determinarne la bocciatura. La scuola è luogo di insegnamento, ma non solo di discipline scolastiche. Un professore spiega le espressioni ma deve cercare di capire a chi fornisce il suo insegnamento. Non è un gesto giustificabile quello che è stato fatto dai due ragazzi verso la loro insegnante. Sparare

dei pallini da un banco è un reato non è uno scherzo. Questi giovani, come altri da alcune generazioni, non hanno ben chiaro le conseguenze delle proprie azioni. Ma la bocciatura va inquadrata all'interno di un ragionamento complesso. "...se si perde loro, la scuola non è più la scuola. E' un ospedale che cura i sani e respinge i malati" (don Milani). Quindi hanno fatto bene a non bocciarli ma avrei dato loro un sei un sette in condotta (e non so se lo hanno fatto.... La scuola non è un istituto penale e non ha il compito di punire ma di intervenire. Sono due verbi ben diversi. Anzi la scuola è il posto giusto o tale dovrebbe essere se dei ragazzi hanno da risolvere dei nodi. Se fossi stato al posto dell'insegnante colpita, nessuno sarebbe uscito da quell'aula se non mi avessero consegnato l'arma e chiesto scusa e da lì sarebbe partito un processo educativo. Invece, non è avvenuto nulla. E' facile pensare che il rap-

porto tra questa classe e questa docente fosse rotto da tempo. Perché bocciarli se hanno studiato raggiungendo la sufficienza? Per aumentare la loro rabbia nei confronti di una scuola che già gli ha donato banchi sgangherati, riscaldamento che funziona a singhiozzo, autobus che arriva con diversi minuti di ritardo e forse anche una professoressa inadeguata? E i pallini sparati in faccia? Certo meritano una severa punizione. Qualcuno reclama i lavori socialmente utili. Noi avremmo proposto un progetto di mediazione penale sul modello carcerario ovvero l'incontro tra gli autori del reato e la vittima. Vuoi mettere? Molto più difficile per loro che dei lavori socialmente utili o una lettera di scuse dei legali (oppure secondo qualche benpensante fuciliamoli, magari anche senza reintrodurre la pena di morte). "Tanto abbiamo vinto le elezioni e dobbiamo governare...", non so se ci capite.

## UN PRIMO SPETTACOLO ALL'AUDITORIUM IN VISTA DI ALTRE INIZIATIVE

## Alunni dell'Istituto "De Gasperi" in scena con "A Giara"

Un gruppo di studenti della scuola Secondaria di 1° grado dell'Istituto "Alcide De Gasperi" di Marsala, nell'Auditorium del plesso di Terrenove, si sono esibiti nella commedia in unico atto "A Giara" di Luigi Pirandello, guidati dal docente Maurizio Zizzo; il docente Angelo Vassallo ha invece allestito la scenografia. Bravi tutti i giovanissimi artisti della scuola che si sono cimentati in un'opera dialettale di alto livello, la prima probabilmente di tutta una serie di iniziative culturali che avranno luogo nel riaperto

Auditorium. Al termine della rappresentazione - alla presenza del dirigente scolastico Leonardo Claudio Gulotta, si è svolta l'esibizione per flauto di tre giovani musicisti dell'Orchestra dell'indirizzo musicale. "La progettazione e la realizzazione dello spettacolo teatrale - ha affermato Gulotta - hanno offerto alle alunne e agli alunni l'opportunità di comprendere gli spettacoli dal di dentro, di manipolare la performance comunicativa e di sperimentare diverse forme di interpretazione in contesti e in realtà storiche del passato o



del presente, nonché educarli alla comunicazione, alla socializzazione, all'apprendimento di linguaggi differenti e alla conoscenza del nostro ricchissimo patrimonio artistico e culturale".

## DUE SETTIMANE DI ATTIVITÀ INTENSIVE PER I BAMBINI, DEDICATE ALLA LINGUA INGLESE

## Imparare giocando: conclusa la Summer School alla Fiumara



Con uno spettacolo di fine corso si è conclusa la Summer School organizzata presso la "Fiumara del Sossio" di Marsala. L'iniziativa ha coinvolto un gruppo di dodici bambini, che per due settimane si sono ritrovati quotidianamente dalla mattina al pomeriggio per migliorare la propria conoscenza della lingua inglese. A seguirli in questo percorso il tutor madrelingua Anthony Beattie, che ha intrattenuto i partecipanti al corso proponendo loro diverse attività, coniugando apprendimento e divertimento, secondo la logica dell'«imparare giocando». Director della Summer School è stata l'insegnante Giusy Marceca, che è stata un prezioso punto di riferimento per i bambini e le famiglie. Lo staff è stato completato da Asia Sciacca, nella funzione di helper. Il corso, con modalità intensiva, ha avuto una durata complessiva di 80 ore.

# Lido Pakeka

**RISTORANTE - PIZZERIA - TABACCHI** **380 8662592**

C/da Berbaro, 650 • Marsala (TP)

Premio  
**palatofino**  
2011

*Il miglior  
Cannolo*

*Dolce  
Tentazione  
Summer*

**GELATERIA  
ARTIGIANALE**

**CERAMICHE**

# VELTRI

**TUTTO PER L'EDILIZIA**

VASTO ASSORTIMENTO IDROPINTURE PER INTERNI ED ESTERNI

C.DA ADDOLORATA, 466/VIA TRAPANI MARSALA ■ Tel. 0923 987035

CERAMICHE • SANITARI • IDROTERMOSANITARI • CAMINI • STUFE A PELLETT

**IMPIANTI  
SOLARI TERMICI**

**APPROFITTA DEGLI INCENTIVI**

chiama per un preventivo gratuito

MATERIALI CONFORMI PER  
LA REALIZZAZIONE DEL  
DEL BONUS 110%

## LETTERE

## Uniti risorgeremo

**N**onostante errori, superficialità, presunzioni e scelte scellerate dell'ultimo tempo, uniti risorgeremo. Così avvenne dopo la guerra e il bombardamento dell' 11 maggio 1943. Noi ragazzi, molti giovani e tante brave persone adulte ci riunimmo e coraggiosamente, insieme, ricostruimmo e costruimmo, inventammo e costituimmo associazioni culturali, sportive, clubs di servizio; producemmo eventi coinvolgenti. E la ricostruzione, pur con qualche grave errore, fu veloce ed anche entusiasmante nelle case e nella volontà: amammo ed animammo la nostra città con scuole antiche e nuove, con circoli e associazioni ( la gloriosa " corda fratres " - la " San Tommaso " di Padre Linares); scavammo parte di Lilybeo con Salinas, Biagio Pace, Iole Marconi-Bovio; organizzammo manifestazioni per il "Vino Marsala", per l'agricoltura, per un artigianato risorgente ed innovativo, per gare sportive antiche e nuove; avviammo il canottaggio con la "Iole" a quattro con "costruita da Salvatore Peres nella sorgente "Canottieri".

Fummo in tanti, giovani e anziani. Ora, senza bombardamenti e guerre, la città è stata sconvolta! Riprendiamo il coraggio di allora e uniti, architetti, urbanisti, tecnici, giuristi, uomini di scuola e di cultura, artigiani e industriali lungimiranti, agronomi, agricoltori, gente di mare, pensatori, filosofi, poeti, unitevi e progettate la nuova Marsala nostra. Sfruttate amicizie e conoscenze per ottenere finanziamenti e sostegni: per scavare Porta Nuova ( 40cm di terra coprono Lilybeo), per fare del "Marsala" un volano forte della nostra economia, per aiutare il turista a vivere la città senza lasciarlo solo a strusciare dal Cassero a Porta Nuova, per valorizzare le cave di tufo, panorami, lo Stagnone, Mozia e le isole sorelle. Utopie? Senza coltivare utopie non si va da nessuna parte! Un poeta siciliano: "... e senza suonni e senza fantasia chi mi'nni fazzu di la vita mia?". Io sono vecchio e la prima fila mi è negata dagli anni. Giovani, personaggi nuovi della città scendano in campo. La rassegnazione sia vinta dalla ferma volontà di risorgere e progredire. Lasciatemi l'ultimo sogno della mia vita. Risorgeremo, risorgerete come " Quae Quondam Austriadis Patuit Nova Porta



Triumphis..." dalle ceneri e dai disastri procurati da leggerezze e/o incapacità. Forza Marsala con l'amore, la volontà, la fiducia di allora e dei cittadini di oggi. Insieme risorgeremo! Con il coraggio di sempre, tutti, con la stessa volontà e lo stesso cuore del dopoguerra. La guerra dei balordi di oggi che hanno sconvolto e stravolto la nostra città sarà seguita dalla fioritura di nuove speranze e nuove prospettive!

*Giacchino Aldo Ruggieri*

duepistudio  
dal 1976

Corso G. Amendola, 18  
MARSALA

[www.duepistudio.it](http://www.duepistudio.it)