

Marsala



Da 20 anni il quotidiano
di Marsala e Petrosino



moka
Bar - Gastronomia - Tavola Calda

PAGAMENTO BOLLETTINI - BOLLO AUTO
ENEL - ENI - COMPASS - FINDOMESTIC
RICARICHE AMAZON - SKY
RICARICHE TELEFONICHE - SUPERENALOTTO

ricariche
postepay mooney

Via Tunisi, 29 Marsala (TP) Tel. 0923 721050

Giovedì 27 Luglio 2023 FREE PRESS

Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé

PREOCCUPAZIONE PER CARO PREZZI, PERONOSPERA E SICITÀ

Crisi agricola, l'Aula sostiene il settore con una mozione



Come a Petrosino, anche a Marsala è stata approvata all'unanimità una mozione a sostegno del comparto agricolo. Un'iniziativa legata alla grave crisi che sta affliggendo il settore in un territorio che per anni è stato considerato tra i più vitati d'Europa. In premessa, la mozione fa riferimento a una serie di criticità che si sono accumulate in questo periodo, mettendo a repentaglio quel settore vitivinicolo trapanese

che per anni ha rivestito un ruolo fondamentale per l'economia locale: l'aumento dei costi energetici e dei fattori di produzione, gli effetti del cambiamento climatico (con annessa maggiore frequenza di fenomeni meteorologici estremi) e la diffusione della peronospera che ha colpito pesantemente i vigneti con calo della produzione che può arrivare al 50%. [...]

...continua in seconda



SVENDITA PER RINNOVO LOCALE

FEBAL CASA BY LOMBARDO ARREDI

PRIMO STEP DI INTERVENTI INIZIA OGGI E FINO AL 31 LUGLIO

Al via i lavori nelle ferrovie trapanesi. Attivati i bus

Cantieri di Rete Ferroviaria Italiana (società capofila del Polo Infrastrutture del Gruppo FS Italiane) sono aperti sulla Palermo-Trapani per lavori di manutenzione e potenziamento infrastrutturale. Le programmate attività, parte di una serie di interventi di un articolato piano di rafforzamento della rete ferroviaria siciliana, prevedono la realizzazione di interventi propedeutici al potenziamento infrastrutturale della linea Palermo - Trapani via Milo, in particolare alla realizzazione del sottopasso stradale previsto in sostituzione del passaggio a livello in stazione. Gli interventi interesseranno la tratta fra Trapani e Marsala dalle 22 del 27 luglio alle 4.30 di lunedì 31 luglio, e comporteranno una rimodulazione dell'offerta commerciale e un servizio di bus sostitutivi. [...]

...continua in seconda

NUOVA APERTURA
BOTTEGA SAPORI presso Villa Genna

Vieni a provare i nostri servizi

PARCO GIOCHI E EVENTI BAR CAFFETTERIA LOUNGE BAR APERITIVO AL TRAMONTO

Cosa stai aspettando?
Vieni a trovarci a Villa Genna / c.da Spagnola, 1 MARSALA

IL 52ENNE RUMENO SENZA DOCUMENTI, SU DI LUI ORDINE DI CARCERAZIONE

Marsala: si reca in Caserma per denunciare ma viene arrestato

I Carabinieri della Stazione di San Filippo di Marsala hanno arrestato, per i reati di fabbricazione di documenti falsi e lesioni personali, un pregiudicato di nazionalità rumena, in esecuzione di un ordine di carcerazione emesso dalla Procura Generale presso la Corte di Appello di Palermo, dovendo lo stesso espriare una pena di 1 anno di reclusione per i predetti reati commessi a Palermo nel 2013. L'uomo sarebbe giunto in caserma per formalizzare una denuncia, ma sprovvisto di documento di identificazione. I Carabinieri hanno così proceduto all'identificazione tramite fotosegnalamento all'esito del quale hanno riscontrato che sul 52enne pendeva un ordine di carcerazione motivo per il quale è stato arrestato e tradotto presso il carcere Pietro Cerulli di Trapani a disposizione dell'Autorità Giudiziaria.



Sedie e water abbandonati in Piazza del Popolo



Due sedie e un... water. Per giunta blu. E' quello che alcuni passanti hanno appurato tra le aiuole di Piazza del Popolo, ovvero la Stazione degli Autobus di Marsala. Qualche ignoto e poco civile marsalese ha pensato bene di buttare via i propri suppellettili, anche quelli del proprio bagno, abbandonandoli sulla pubblica via. Paradosso vuole che, dalle foto scattate, sullo sfondo appaiono i manifesti degli eventi estivi di Marsala e in primo piano i rifiuti abbandonati. Sembra quasi l'emblema di tutto quello che non va in una città del Sud come la nostra. [c. m.]



Petrosino, il Consiglio discuterà 24 debiti fuori bilancio

Un gran numero di debiti fuori bilancio sono stati inseriti nell'ordine del giorno del Consiglio comunale di Petrosino, convocato nella giornata del 31 luglio. Lunedì prossimo, l'assemblea civica guidata dalla presidente Liliana Giordano è chiamata a discutere ben 26 punti, di cui 22 sono debiti fuori bilancio che l'ente è chiamato a riconoscere. Previsto anche spazio per le comunicazioni e le interrogazioni e una variazione di bilancio riguardante entrate vincolate relative ai fondi del PNRR. La seduta consiliare di lunedì 31 luglio avrà inizio a partire dalle 10.

CONTINUA DALLA PRIMA /1

[*Crisi agricola, l'Aula sostiene il settore con una mozione*] - Di conseguenza, con la mozione approvata ieri a Sala delle Lapidi, il Consiglio comunale di Marsala impegna l'amministrazione Grillo ad assumere una serie di posizioni che possano compensare le difficoltà del comparto: adoperarsi presso le istituzioni regionali per chiedere la messa in atto di una distillazione di emergenza per alleggerire il mercato del vino e fornire un sostegno economico alle cantine trapanesi in crisi; sostenere la promozione della "vendemmia verde"; favorire l'applicazione del regime de minimis dichiarando lo stato di calamità per consentire ai viticoltori di ricevere aiuti finanziari diretti; sollecitare gli organi competenti affinché venga attuato un piano di ristrutturazione del debito delle cantine siciliane e di tutte le aziende agricole; promuovere la cooperazione tra le cantine e gli attori del settore

vitivinicolo trapanese, al fine di adottare strategie comuni per affrontare la crisi e favorire la ripresa economica; monitorare costantemente l'evoluzione del mercato vitivinicolo nel trapanese, in modo da individuare ulteriori misure di sostegno alle esigenze del settore. Il Consiglio invita inoltre l'amministrazione ad inoltrare la mozione approvata alla Regione, al Governo e alle altre istituzioni competenti. Il massimo consesso civico marsalese sarà nuovamente in aula oggi per trattare il Piano delle valorizzazioni e delle dismissioni del patrimonio comunale, atto propedeutico al bilancio di previsione, su cui già nei giorni scorsi era stata avviata la discussione e che dovrà essere esitato entro sabato 30 luglio. E' prevista inoltre la presenza in aula del sindaco che illustrerà la relazione sullo stato di attuazione del programma, già trasmessa telematicamente alla presidenza del Consiglio.

CONTINUA DALLA PRIMA /2

[*Al via i lavori nelle ferrovie trapanesi. Attivati i bus*] - I dettagli sono consultabili nelle stazioni e sul sito web di Trenitalia. Già dagli altoparlanti della stazione di Marsala si annuncia che in quei giorni alcune corse saranno soppresse mentre altre subiranno variazioni di orario. La stessa società comunica che sono previsti per i passeggeri bus sostitutivi che partiranno dagli spazi antistanti le stazioni ferroviarie.



VERSO LA TERZA EDIZIONE DEL FESTIVAL "IL MARE COLORE DEI LIBRI"

SI CHIUDE IL CONCORSO DI ETICOLOGICA "NARRAZIONI ETICHE" CON LA PUBBLICAZIONE DEL RACCONTO VINCITORE DELLA SECONDA EDIZIONE

La giuria, così composta: Presidente dott.ssa Barbara Lottero, giornalista, fondatrice e presidente di Otium/ets; Componenti della giuria: prof. Vito Lo Scrudato saggista e preside del Liceo Classico Umberto I di Palermo in rappresentanza di Navarra Editore; Vinziana Rizzo in rappresentanza di EtiCOlogica, Associazione che ha ideato e progettato l'iniziativa, ha esaminato i racconti inviati alla segreteria del Concorso letterario e che sono stati ammessi alla competizione.

Dopo un'attenta disamina dei racconti giunti, la Giuria proclama il racconto dal titolo "*La tesi di Belugi*" scritto da **Salvatore Guinci, vincitore del concorso letterario "Narrazioni Etiche" 2° edizione** tema "*Rinascita*" con la seguente motivazione:

Il racconto proposto si considera attinente al tema del Concorso letterario a tema "Rinascita" e capace di fondere il valore narrativo e il valore emotivo.

La struttura, ben costruita, mostra una sua originalità e si dimostra capace di unitarietà, qualità che rendono la lettura piacevole e rapida, in uno snodarsi accattivante.

Domenica 6 agosto 2023 alle 20 a Marsala in Piazza della Repubblica si terrà la cerimonia di premiazione del racconto vincitore della seconda edizione del Concorso letterario "Narrazioni Etiche". Il premio sarà consegnato da Roberto Di Molfetta, vice Direttore del Consorzio COMIECO, sponsor del Festival "Il mare colore dei

libri", con la presenza di Simona Pecorella, Presidente di EtiCOlogica, e di Ottavio Navarra di Navarra Editore.

Un ringraziamento particolare va a tutte le persone che hanno partecipato con i propri racconti, e alla giuria che ha svolto un celere quanto puntiglioso lavoro.




a MARSALA dal 4 al 6 AGOSTO 2023

il MARE colore dei LIBRI

3 EDIZIONE

TALK a cura di Consorzio COMIECO
**LE SFIDE DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA IN SICILIA
COSA RESTA DA FARE PER FARE BENE**

Saluti del sindaco di Marsala
Massimo Grillo

Saranno presenti:
Roberto di Molfetta
Vice direttore del Consorzio Comieco;

Tommaso Castronovo
Resp. Rifiuti ed Economia Circolare
c/o Legambiente Sicilia;

Giovanni Picone
Resp. operativo servizi presso Formula Ambiente spa;

Salvatore Lo Faso
Resp. presso Esa.ECO. S.R.L.

SABATO 5 AGOSTO - ORE 19
APPRODO LEONARDO SCIASCIA
PIAZZA DELLA REPUBBLICA - MARSALA



Official Sponsor 2023



3 EDIZIONE

il MARE colore dei LIBRI

IL FESTIVAL DEI LIBRI E DELLA CULTURA

INCONTRI CON AUTORI, READING, SPETTACOLI, PROIEZIONI, MOSTRE, LABORATORI PER BAMBINI.
OLTRE 50 AUTORI, 15 EDITORI

4-5-6 AGOSTO 2023
TUTTI I GIORNI DALLE ORE 17,30 ALLE ORE 24

**PIAZZA DELLA REPUBBLICA
MARSALA (TP)**

Info e programma completo sul sito
www.ilmarecoloredelibri.it
e sui canali social del festival



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA - 091 2715257 - 329 188368
ilmarecoloredelibri@gmail.com



Le tesi di Belugi

Scritto da Salvatore Guinci, vincitore del concorso letterario "Narrazioni Etiche"



Salvatore Guinci (Palermo, 01/04/1989)

Laureato in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Palermo, vive ad Alcamo. Finalista nel 2013 al concorso letterario "il dio di mio padre" del John Fante Festival. Ha pubblicato due racconti per Historica Edizioni nelle raccolte "Racconti siciliani" (2017) e "I racconti di Cultura, Sud" (2018). Ha curato, nel 2016 e nel 2018 per il festival Nuove Impressioni di Alcamo, le presentazioni dei romanzi Lo Scuro e Suttaterra dello scrittore buterese Orazio Labbate.

Il biglietto che trovai sotto la porta riportava solo una riga: sei invitato giovedì prossimo alla riunione della S.R.P.U.”.

Avevo sentito parlare molte volte, da quando ero arrivato in paese, della Società di Rinascita Post Umana, non era una società segreta dato che ne facevano parte tutti i residenti di questo posto ormai completamente spopolato dopo i bombardamenti e carente di qualsiasi bene di prima necessità.

Scelsi questa piccola cittadina come ultimo stadio della mia misantropia, mi sarei accontentato di una fine solitaria, una nuova vita non era più concepibile.

Avevo occupato un piccolo appartamento in un condominio abbandonato con l'assenso tacito degli ultimi inquilini che avevano deciso di non fuggire.

All'entrata del palazzo, il mio vicino, il signor Cristobal, mi fermò per dirmi quanto fosse rallegrato dell'invito della Società, mi disse che non capiva il motivo per cui il presidente avesse tardato così tanto il mio rito di iniziazione, e rimase in attesa che gli allungassi una delle mie sigarette che tanto calmano i suoi tremori alle mani.

I dubbi del mio vicino erano gli stessi di tutti quelli che incrociavo nelle mie passeggiate lungo le vie di questo paese smorto e decadente alla ricerca di qualcosa da mangiare in cambio delle sigarette che preparavo, il solo motivo che mi aveva recato una qualche tipo di celebrità tra i miei nuovi concittadini.

“È davvero incredibile che Sonia ti abbia fatto aspettare tutto questo tempo, tieni caro ci vediamo giovedì”, con sguardo materno la signora Gori mi diede un sacchetto con qualche mela giallognola del suo giardino rinsecchito, ricambiai lo sguardo affettuoso e tornai nel mio appartamento a curare le mie piantine miracolose.

Disteso sul divano cercavo di mettere in ordine tutto quello che avevo sentito riguardo la Società, poche cose su cui fare un vero e proprio ragionamento.

Vista da fuori poteva sembrava la solita associazione di persone di mezza età che si riunisce per discutere di problematiche cittadine o per discutere sul libro dello scrittore locale con vanità letterarie, se non fosse per un nome che di tanto in tanto veniva fuori all'improvviso e che generava un sentimento approvazione misto ad ammirazione. Il mio vicino mi aveva introdotto la figura di Belugi, era la persona che aveva portato la Società ad un “nuovo livello di consapevolezza”, nonché il pioniere della nuova alimentazione post umana, fino alla sua sparizione

avvenuta lo scorso anno. I membri della Società sostenevano che si fosse stabilito nelle montagne che circondavano la vallata per perfezionare la sua tecnica di compostaggio viscerale, ma non aveva completamente abbandonato la guida del suo gruppo di seguaci, nel suo appartamento fu ritrovato un diario, una sorta di guida spirituale per la società affinché si preparassero al suo ritorno.

Convenni che entrare a far parte di un gruppo di sopravvissuti che avevano deciso di non muoversi da quel luogo, quasi completamente devastato, non era la soluzione migliore per uno come me che aveva deciso di intraprendere la carriera da eremita, tuttavia i miei propositi vennero meno quando capii che non potevo sopravvivere da solo in questa regione, e poi volevo dare forma alle parole che il mio vicino mi aveva sussurrato quasi di nascosto, capire cosa era il compostaggio viscerale e chi fosse Belugi.

“È possibile poter trasformare questa materia di scarto in energia umana? Dio non l'ha permesso eppure io lo sto facendo con questo mio stupido corpo che egli mi ha concesso di abitare. Il solo pensiero è una blasfemia...la concatenazione degli organi che abitano sotto la pelle non dovrebbe ammettere questa bestemmia...sono da solo... non ho rivelato a nessuno la mia aberrazione, l'unica aberrazione capace di poter salvare questa comunità dalla distruzione completa”.

Sonia aveva aperto la riunione, alla presenza di tutta la comunità, con uno stralcio delle memorie di Belugi, loro le chiamavano “le tesi”. Avevo fin da subito sentito gli sguardi dei miei concittadini, alcuni mi guardavano da lontano e annuivano con un senso di approvazione infondata. Cristobal, si era offerto per farmi da padrino per il rito di iniziazione che prevedeva una lettura di un estratto delle tesi e la proclamazione di una formula di rito.

“Signori, oggi è con grande piacere che accogliamo nella nostra famiglia un nuovo membro, ho ponderato a lungo se fosse in linea con lo spirito della società includere nuovi membri anche se arrivati da poco in città, ma i tempi sono ormai maturi per derogare alla nostra prassi, per questo mi scuso con il nostro amico per la lunga attesa”.

Salii sul piccolo palchetto, Sonia mi porse un'agenda piuttosto logora dove c'erano alcune frasi scritte con una grafia da bambino delle elementari, guardai la platea e realizzai che quelle che avevo in mano dovevano essere le tesi di Belugi.

"Il compostaggio viscerale è pensiero applicato all'organismo, l'impulso cerebrale comanda agli organi, tessuti, cellule di spaccare la materia ingerita nei suoi elementi primordiali...io ci sto riuscendo. Il mio corpo da troppo tempo abituato ad assimilare solo i cibi dell'epoca passata ha fatto non poca resistenza, si incaponiva nel rigettarli invece di accoglierli. Lo sforzo mentale che feci nel convincere i miei organi nel digerire quel piccolo pezzetto di intonaco che ho staccato dal muro della mia stanza mi sfini. Riprovai l'esperimento nei giorni successivi e vidi che l'applicazione mentale diminuiva, come se l'apparato digerente avesse recepito il mio ordine...se questo esperimento si potrà replicare con altre materie potremmo raggiungere l'indipendenza dal cibo così come lo conosciamo".

Terminai di leggere e dalla platea salì un applauso sempre più forte, Sonia mi chiese di poggiare la mano destra sull'agenda e di ripetere la formula di rito con cui accettavo di entrare a far parte della Società di Rinascita Post Umana.

Tornai visibilmente sconvolto al mio posto, gli altri adepti pensarono che l'emozione del battesimo avesse preso il sopravvento sulla mia loquacità.

Davvero questo tizio pensa di poter convincere questa gente a mangiare dei pezzi di muro al posto del cibo? Stavo prendendo parte ad una setta di ingenui idioti che si erano fatti ingannare da un pazzo che gli aveva promesso la salvezza da questo mondo destinato al collasso.

Aspettai la fine della riunione e con una scusa tornai nella stanza del battesimo, presi l'agenda di Belugi dalla teca e la nascosi sotto la felpa. Mentre richiudevo la porta sentii una mano che mi afferrava il braccio, mi girai convinto di essere stato scoperto.

"Allora come è andata? Adesso sei dei nostri", il mio padrino Cristobal continuava a stringermi con la sua mano ossuta, il tremore non si era placato per tutto il rito e ora mi stava chiedendo indirettamente un rimedio per farla smettere. Presi una sigaretta e ci sedemmo a fumare.

"Qualcuno della comunità ha seguito quello che dice Belugi?" chiesi distrattamente.

"Oh sì certamente", disse buttando fuori il fumo dalle narici, "subito dopo la sua scomparsa qualcuno ci provò, ma non è andata come speravamo, nessuno di loro è sopravvissuto e da allora nessuno ci riprovò. Sicuramente ci fu un errore di metodo, forse non si sono concentrati abbastanza e l'istinto naturale del corpo ha sopraffatto la mente, nelle tesi ci crediamo tutti perché lo abbiamo visto tutti con i nostri occhi durante gli spettacoli, aspettiamo solo che ritorni per consegnarci la procedura definitiva del compostaggio viscerale".

"A quali spettacoli ti riferisci?"

"Belugi dava dimostrazione delle sue tesi ogni giovedì nella sede della Società, seduto a gambe incrociate entrava nello stato che lui chiamava di coscienza abissale. Raggiunta la giusta concentrazione cominciava la sua cena, lo abbiamo visto ingurgitare davvero di tutto, cavi elettrici, plastica, circuiti elettronici. Terminato il pasto rientrava nello stato di coscienza abissale fino al termine della digestione".

Le parole di Cristobal eccitarono maggiormente la mia curio-

sità sulle tesi, tornai nel mio appartamento e nei giorni che seguirono uscii solo per recuperare qualcosa di commestibile.

Trascorsi quelle notti tentando di decifrare la scrittura di Belugi, quella che era solo una curiosità divenne un'ossessione, camminavo per la stanza e ripeteva alcune frasi che il mio cervello mi proponeva incessantemente e che proclamavo come se davanti avessi un pubblico a cui rivolgerle... "come un direttore d'orchestra che indica con la bacchetta gli attacchi agli orchestrali così io comando ai miei organi come interpretare la materia che ingerisco e che musica si propaga dal mio addome, oh signori ascoltate che sinfonia!"... "che meraviglia il fusto di questo albero che sale dal terreno, ed io vorrei come lui vivere solo di luce e acqua, mi cucirò la bocca e gli occhi e dalle mie dita cresceranno delle radici". L'eccitazione che ricavai, in quei giorni, da quelle pagine crebbe fino all'esaltazione totale, il potere di quelle parole fu tale che qualsiasi funzione fisiologica del mio organismo si arrestò, non ricordavo più da quante ore non mangiassi.

Il fervore fu tale che mercoledì, dopo il tramonto, decisi di andare alla ricerca di Belugi nei monti che sovrastavano il paese, sicuro che sarebbe stato lui a trovarmi.

Mi limitai a seguire il primo sentiero che dal paese saliva verso la cima, avevo portato con me solo una coperta e una torcia, il terreno in un primo momento tappezzato da piccoli arbusti e cespugli spinosi lasciò spazio alla foresta di pini ricoperti dall'edera, camminavo tra quei giganti silenziosi come se cercassi di non svegliarli. Quando la luce se ne andò del tutto trovai un piccolo rifugio sotto un masso che sporgeva dal terreno e mi avvolsi nella coperta illuminando flebilmente la foresta con la mia piccola torcia, fu così che lentamente un torpore simile al sonno mi prese. Mi svegliai solo quando la batteria della torcia mi abbandonò e con essa anche la poca luce, il chiarore della luna mi faceva ancora distinguere i contorni degli alberi e fu in quel momento che vidi due piccolissime lucine rosse in lontananza che silenziosamente si avvicinavano al mio piccolo rifugio. La creatura si posizionò sopra il masso, presi l'accendino che avevo in tasca e illuminai la scena.

Con sgomento vidi che l'animale mostruoso che immaginavo non era altro che un uomo arrivato allo stato finale di putrefazione, con necrosi disseminate sul corpo e la pelle ricoperta da piaghe e pustole. I pochi lunghi capelli circondavano un viso sconvolto da un ghigno delirante, la bocca mostrava dei dentini aguzzi nerastri.

"Belugi!" gridai disperato, cercai di scappare ma dopo pochi metri mi afferrò la caviglia, sentii le sue lunghe unghie affilate penetrarmi nella carne. L'ultima cosa che vidi furono le due lucine rosse avvicinarsi al mio piede e il suono cupo della masticazione. Ero diventato, contrariamente alle tesi, il suo pasto.

Comunicato della Società di Rinascita Post Umana

Si rende noto agli iscritti che il banchetto è stato di gradimento di Belugi. L'agenda è stata recuperata e riposta nella teca presso la sede.

Le riunioni riprenderanno il prossimo giovedì per selezione della prossima offerta. La S.R.P.U. vi augura una buona giornata.

OGGI ALLE ORE 19 PER LA RASSEGNA "LOFT CULTURA - PAROLE E LIBRI"

Al Museo Lilibeo Fabio Stassi presenta il nuovo libro

Sarà Fabio Stassi il protagonista del terzo degli incontri in programma nell'ambito della terza edizione di "Loft Cultura - Rassegna Culturale di Parole e Libri", organizzata dall'Associazione Culturale 'Ciuri' in collaborazione con la Libreria Galli Ubik Erice e il patrocinio della Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - e del Parco Archeologico Lilibeo Marsala. L'appuntamento si svolgerà al Parco Archeologico, presso il Giardino storico del Museo Lilibeo, oggi alle ore 19. Fabio Stassi converserà con la giornalista Jana Cardinale sulla nuova avventura di Vince Corso: il biblioterapeuta esploratore di spazi e di persone che indaga per imprevisti e coincidenze in una Roma misteriosa, è alle prese con un enigma che lo spinge in Costa Azzurra. Tra suspense e attesa un viaggio trasciante alla scoperta di una verità che lo toccherà intimamente. Notturmo francese è in realtà un notturno pieno di luce. È una storia di errori, di appuntamenti che non si sa di avere, di labirinti e di orfani che cercano un porto. Un romanzo dove domina la malinconia del continuo lasciarsi dietro le spalle cose e persone, nel tempo e nello spazio. Ma anche la sconsideratezza di mettersi in viaggio per ritrovarle. O per farsi trovare.



PRESENTATO L'EVENTO CHE TORNA DAL 4 ALL'8 AGOSTO CON TANTE INIZIATIVE

Rassegna Meccico-Agricola di Strasatti con Leali e Izzo

La voce inconfondibile di Fausto Leali e le esilaranti gag di Biagio Izzo saranno le punte di diamante di un ricco programma che caratterizza la prossima Rassegna Meccico-agricola di Strasatti, la più antica festa popolare della città di Marsala, che celebra l'agricoltura e che si svolgerà dal 4 all'8 agosto. Il variegato programma è stato presentato al Baglio Samperi. La rassegna, è curata quest'anno da un nuovo Comitato e prende il nome di "Agricoltura!". Al tavolo dei lavori hanno preso parte il sindaco, Massimo Grillo, l'assessore al Turismo, Salvatore Agate, i consiglieri comunali Elia Martinico e Antonio Vinci, Don Giancarlo Tumba-



rello, parroco di Strasatti e il presidente del Comitato pro festeggiamenti in onore di Maria SS Addolorata di Strasatti, Antonino Genovese. Un gruppo di giovani quest'anno ha deciso di assumere le redini del Comitato Festeggiamenti per ridare slancio all'evento con contenuti di spessore, oltre a dei momenti di

intrattenimento con ospiti di qualità. Hanno preso la parola anche Vito Gambina, che ha ospitato nei propri locali la conferenza stampa, e Ilaria Ampola, che ha ringraziato le aziende partecipanti oltre alla Regione, l'Ars, Unioncamere Sicilia e il Comune per il sostegno finanziario. La rassegna

prevede diversi momenti che coniugano la tradizione religiosa con il divertimento, lo sport e l'enogastronomia: in programma tornei di burraco e padel, una passeggiata ecologica in bicicletta, degustazioni di pizza, cannoli, prodotti tipici locali in abbinamento ai vini marsalesi. Oltre al cabaret di Biagio Izzo e al concerto live di Fausto Leali, in programma la Real Tribute Band dei Pooh, i Giochi d'estate e la commedia "Tappu supu tappu" con la regia di Giovanni Maniscalco. In programma anche due talk dedicati rispettivamente ai temi dell'agricoltura e dell'enoturismo. I giochi pirotecnici concluderanno, martedì 8 agosto, la manifestazione.



ALCAMO - VIA SAN GAETANO, 3
MARSALA - VIA SEBASTIANO LIPARI, 11/A

CASTELLAMMARE DEL GOLFO - VIA GEMMA D'ORO, 71
PETROSINO - VIA UGO LA MALFA, 176



SOLO A PETROSINO

€ 16,00
90 CAPSULE
1 e 2 AGOSTO



€ 14,00
100 CIALDE
1 e 2 AGOSTO



€ 16,00
100 CAPSULE
1 e 2 AGOSTO



€ 12,50
100 CIALDE
1 e 2 AGOSTO



€ 16,00
100 CAPSULE
1 e 2 AGOSTO

SI È SVOLTA L'ASSEMBLEA ANNUALE, PRONTO IL TESSERAMENTO '23/'24

Inter Club "Zanetti" Marsala, calcio e impegno nel sociale



Crescono i soci dell'Inter Club "J. Zanetti" di Marsala. E, assieme all'entusiasmo per la nuova stagione calcistica, cresce anche l'impegno nel sociale del Club guidato da Emanuele Fratelli. Non a caso, infatti, nel corso dell'Assemblea annuale - svoltasi la scorsa settimana - hanno presenziato i respon-

sabili di Associazioni che svolgono delicati servizi per la comunità, cui l'Inter Club ha mostrato da sempre vicinanza e dato il suo concreto sostegno. A cominciare dalla Mensa dei Poveri, di cui è responsabile Esposito Aniello, dell'Avis presieduta da Silvio Arrusicato e del Centro Helios, rappresentato da Maurizio D'aguanno

e Vicki Iadicola. A tutti loro, un simbolico dono dell'Inter Club e l'impegno a continuare a collaborare per portare momenti di sollievo a chi vive condizioni di disagio sociale, economico e di salute. Un accenno alla campagna tesseramenti 2023-2024 e le foto ricordo hanno chiuso la piacevole serata al Lido Pakeka.

SPAZIO DUEPI

Corso G. Amendola, 18
MARSALA

www.duepistudio.it

Lido Marina
CELLARIUS
ristorante - pizzeria

APERTI A
PRANZO E CENA

393 867 9227

Contrada Barbaro, 664 - Marsala

Se ti fa
sorridere
è il
dentista
giusto!

STUDIO DENTISTICO
ZAMBITO
SPECIALISTA IN ORTOGNATODONZIA

Via Verdi, 27/ B
MARSALA (TP)

320 4556670

Y? NOT

Via Roma, 60 • Marsala

+39 0923 711342

ynotmarsala@gmail.com

Il Rotary Marsala forma militari del 37° Stormo sull'uso del salva-vita

Lo scorso 18 luglio il Rotary Club Marsala ha svolto un corso di primo soccorso ed utilizzo del defibrillatore (BLSD) presso il distaccamento del 37° Stormo dell'Aeronautica Militare. Il Club ha ricevuto il ringraziamento del Comandante del 37° Stormo di stanza presso l'aeroporto di Birgi, il colonnello Daniele Donati, che ha espresso la voglia di continuare la partnership con il Rotary Mar-



sala per la formazione nel primo soccorso che è iniziata parecchi anni or sono. Il Delegato del Club per il progetto "Marsala, Città Cardioprotetta" Riccardo Lembo ha tenuto agli allievi la lezione teorica, mentre gli istruttori Giuseppe, Simonetta, Pino, Salvatore ed Angela hanno svolto le esercitazioni pratiche. Il numero degli istruttori è incrementato e questo permette di tenere elevata la qualità della pratica.

PROTEGGI LA TUA ESTATE SOTTOCOSTO

E TANTE OFFERTE SOTTOPREZZO FINO AL 2 AGOSTO*

DAIKIN MONO split

CLASSE A+ A*



CLASSE A+ A*



9.000 BTU

R32

CLIMATIZZATORE ATXF25EARXFEKIT

- Carico termico teorico nominale: Raffrescamento: btu 8.500 (minima btu 4.400 - massima btu 9.600), Riscaldamento: btu 9.600 (minima btu 4.400 - massima btu 12.500)
- Classe energetica stagionale: in Raffrescamento A++ (SEER 6,4), in Riscaldamento A+ (SCOP 4,1)
- Consumo annuo: in Raffrescamento 137 kWh/a, in Riscaldamento 819 kWh/a

70€ -250€
499€
SOTTOCOSTO
DISPONIBILI 350 PEZZI

DISPONIBILE ANCHE VERSIONE 12.000 BTU A **549€**

dyson v10 absolute

- Fino a 60 minuti di autonomia senza cali di prestazione
- 4 accessori multifunzione in dotazione



Disponibile on line su www.expert.it anche con il servizio prendi e ritiri in negozio e nei punti vendita autorizzati

CLINICA E RETINA IN PARCOBIO

449€

nilox J5+



RUOTE 26"

Autoregolazione 8 km/h

138€
699€
SOTTOCOSTO
DISPONIBILI 150 PEZZI

SOSPENSIONE ANTERIORE

- Motore 36 V 250 W
- Batteria removibile 36 V 9,6 Ah
- Autonomia fino a 65 km
- Sospensioni anteriori
- Ruote 26" x 175"
- Preno a disco anteriore

SAMSUNG Galaxy A33 Enterprise ed.



- Display 6,4" FHD+ Super AMOLED
- Processore Octa Core Exynos 1280
- Ram 6 GB / Rom 128 GB
- Fotocamera 48+8+2+5 Mpx frontale 13 Mpx
- Batteria 5000 mAh Ricarica Ultra Rapida da 25W

Completa Pacchetto con **SAMSUNG 25 W** **19,90€**

25€
239,90€
SOTTOCOSTO
DISPONIBILI 1000 PEZZI

expert city

MAZARA DEL VALLO
Via Bessarione, 196
PRESSO CONAD SUPERSTORE
PETROSINO
C/da TRIGLIA SCALETTA S.S. 115
PRESSO CONAD SUPERSTORE





PLAYA BLANCA
MARSALA

Villaggio Stella D' Oro • Marsala

seguitoci su 

INFO E PRENOTAZIONI  3773407845

RISTORANTE • PIZZERIA





LOMBARDO
Outdoor Design