Online su itacanotizie.it

Marsala c'è

...dal 2003 IL QUOTIDIANO DI MARSALA E PETROSINO

Sabato 15 Febbraio 2020 ••••• ANNO XVIII - N. 29 •••••••••••••••••••••••• FREE PRESS

zicaffé zicaffé zicaffé zicaffé

IL CONSIGLIERE AUSPICA IL RITORNO ALL'UNITÀ DEL CENTROSINISTRA. "ALTRIMENTI VINCONO LEGA E FDI"

Nuccio si smarca da Fici: "Confronto interrotto. Pronto a candidarmi"

Mancano poco più di tre mesi al voto per le amministrative a Marsala e dopo mesi di trattative cominciano a delinearsi le varie coalizioni che si sfideranno in campagna elettorale. In queste settimane abbiamo seguito con interesse il confronto tra il gruppo di area progressista riferibile al consigliere comunale Daniele Nuccio e il probabile candidato a sindaco Nicola Fici, a sua volta impegnato a confrontarsi con il tavolo dei moderati. Un dialogo schietto, che però, a sentire Nuccio, sembra adesso essere arrivato al capolinea, quanto meno secondo lo schema che era stato messo in campo fin qui. **A che punto è il confronto con Nicola Fici?** Da mesi, pur non avendo partecipato al tavolo dei moderati, ritenevo che la minaccia di vedere la Lega e Fratelli d'Italia al governo della città rendesse necessaria un'interlocuzione tra forze diverse, al fine di valutare la possibilità di costruire un argine alla peggiore destra. Devo riconoscere che l'eccesso di tatticismo, di strategie di posizionamento ha prodotto una pericolosa impasse attorno alla potenziale candidatura dell'amico Nicola Fici, al quale riconosco capacità di ascolto e apertura al dialogo. Tuttavia, anche in considerazione degli input che l'area che rappresento aveva dato, in termini di perimetro delle alleanze, di tempistiche e di incompatibilità con determinate forze politiche, dopo diversi mesi mi trovo nella condizione di dover interrompere questo confronto. La gente ci chiede di parlare di contenuti, della visione di città che vogliamo interpretare, non di stucchevoli posizionamenti di bottega. **Qual era il limite in termini di alleanze che vi eravate posti?** Ho sempre posto un ragionamento politico abbastanza chiaro e cioè che si costruisse un fronte comune con tutte le forze politiche che anche nelle differenze trovavano punti di contatto su valori insindacabili, la qual cosa mal si concilia con l'idea di mettere insieme tutto e il contrario di tutto. Credo sia abbastanza ovvio che non si possano mettere insieme le battaglie condotte in questi anni dal gruppo che rappresento con personalità quali Eleonora Lo Curto ed Enzo Sturiano o con movimenti che fanno riferimento diretto al governo regionale prossimo a inglobare anche la Lega. Riconosco altresì che le diverse anime che hanno contribuito a questa discussione, dal mio punto di vista, debbano continuare un percorso comune e che anche Nicola Fici, per l'impegno profuso in questi mesi, possa trovare spazio nella narrazione che vogliamo costruire. **A questo punto, può essere più semplice ricostituire un fronte unitario di centrosinistra?** La storia di questa città insegna che le divisioni del centrosinistra hanno sempre aperto la strada alla destra. Per questo serve, però, da parte di tutte le componenti in gioco, un forte impegno per la costruzione di una terza via, all'interno della quale il coraggio delle idee, l'umiltà e il senso di responsabilità possano avere la meglio. [...]

...continua in seconda

itacanotizie.it La Sicilia in tempo reale

CAREDENT DENTAL EXPERTS | CENTRO ODONTOIATRICO MARSALA | PER FISSARE IL CHECK UP 0923 1818233

Dental Sicily S.r.l. - sede operativa Marsala - Direttore Sanitario: Dott.ssa Laura Antonietta Maria Governale. Informazione sanitaria ai sensi della legge 248 (legge Bersani) del 04/08/2006.

Pubblicato da Tatzebao S.r.l. - Via C. Isgrò, 6 Marsala (TP) - TEL.0923.1964091 - EMail: redazione@marsalace.it - *Iscritto al registro dei giornali presso il Tribunale di Marsala Nr 136-3/2003*
Direttore responsabile: *Vincenzo Figlioli* - Condirettore: *Gaspare De Blasi* - Stampa: *Arti Grafiche Abbate Cinisi/Terrasini* - Tiratura 3.500 copie - IL GIORNALE VA IN STAMPA OGNI GIORNO ALLE ORE 18,30.

CONTINUA IL PROCESSO CARICO DI DUE PETROSILENI CHE AVEVANO RUBATO UN PORTAFOGLIO

Furto e uso indebito di carta di credito, ascoltato il primo teste. Prossima udienza il 17 febbraio

E' proseguito davanti al giudice monocratico Iole Moricca, il processo a carico di due cittadini petrosileni. I soggetti accusati, due fratelli Francesco e Giampiero Lombardino rispettivamente di 34 e 32 anni, devono rispondere di furto aggravato ed indebito utilizzo di carta di credito/bancomat. I fatti si riferiscono al 20 agosto 2018. I due, in concorso fra di loro, sono accusati di essersi impossessati, nei pressi del parcheggio del supermercato Conad Mega Market di via Pietro Nenni a Petrosino dove Francesco lavorava con la mansione di addetto alla frutta e verdura, di un portafoglio di Gabriele Vita che si è costituita parte civile assistita dall'avvocato Antonella Milazzo. I due l'avrebbero sottratto dall'auto in sosta di proprietà della stessa che si trovava nel parcheggio. Nel portafoglio c'erano, oltre ai documenti personali, anche 900 euro in contanti. Per sottrarre il portafoglio gli autori avrebbero danneggiato la chiusura della vettura. Secondo l'accusa avrebbero poi, in due giorni successivi, prelevato con il bancomat la somma complessiva di 500 euro in due istituti di credito di Petrosino e Marsala. I due fratelli sono assistiti dall'avvocato Vito Cimiotta. Ieri è stato sentito il primo teste prodotto dalla difesa. L'appuntato dei carabinieri Daidone. Il teste ha riferito che sugli accertamenti fatti e sulle immagini della telecamera di video sorveglianza relativi alla filiale bancaria in cui ci sarebbero stati i prelievi abusivi della somme, è stato riconosciuto soltanto un imputato. Mentre l'altro non è stato riconosciuto. A detta del carabiniere ad effettuare il prelevamento sarebbe stato soltanto un soggetto. Mentre un altro non sarebbe stato riconosciuto. L'udienza è stata poi aggiornata al prossimo 17 febbraio.

Blocchi di marmo in pieno centro, nessuno li rimuove da anni

"Mi rivolgo alla Polizia Municipale ed all'Ufficio tecnico del comune di Marsala segnalando la presenza da alcuni anni di due pezzi di marmo sui marciapiedi alla confluenza tra via Garraffa e via Cammareri Scurti". A scriverlo è l'Ispettore Elio Piazza che ha posto all'attenzione la pericolosità di alcuni blocchi di marmo in pieno centro a Marsala. "Nessuno se n'è mai accorto o ipotizzato il rischio che qualche bambino della vicina scuola dell'infanzia o un passante qualsiasi potessero inciampare in questi ostacoli alla viabilità pedonale – afferma ancora Piazza -. Sabato prossimo, col mio carrellino, li sposterò presso il vicino cantiere di via Garraffa. Con riguardo per le competenze istituzionali sulla sicurezza e sul decoro urbano che talvolta sembrano latitare".

CONTINUA DALLA PRIMA

***[Nuccio si smarca da Fici: "Confronto interrotto. Pronto a candidarmi"]* - C'è comunque la possibilità di una candidatura a sindaco di Daniele Nuccio?** Questo è quello che mi chiedono quanti mi stanno aiutando nel comporre una lista di reale rinnovamento, punto di incontro delle migliori risorse su cui può contare la nostra comunità. Non posso negare che una richiesta in tal senso arriva anche da realtà ed ambienti diversi. Tutto ciò arriva alla fine di un percorso di 5 anni e la ritengo la gratificazione più grande, avendo dato tutto me stesso in ogni battaglia che ho condotto. Ho quindi dato la mia disponibilità a candidarmi, consapevole che non c'è più tempo da perdere e che contano il gruppo, la squadra e che la campagna elettorale debba iniziare partendo da programmi chiari e credibili. La mia disponibilità c'è, comunque, nella misura in cui si registri una convergenza con altre forze che ci vogliono stare. Nel caso in cui si dovesse fare avanti una figura che garantisca autorevolezza e unità, non avrei problemi a fare un passo indietro. **Da quali punti dovrebbe partire la prossima giunta?** Mi confronto giornalmente con agricoltori costretti ad abbandonare i propri terreni perchè non garantiscono più sostegno alle proprie famiglie; con studenti costretti a lasciare la propria comunità perchè qui non avranno alcuna prospettiva di realizzazione personale e questo rappresenta il principale danno del nostro tempo; con imprenditori che ci chiedono perchè non è stato predisposto un Piano regolatore generale; con abitanti delle periferie e dei quartieri popolari che continuano a sentirsi ai margini. Vorrei dire a quanti ci accompagneranno in questo percorso che non è più tempo di delegare e che ognuno per il proprio ruolo è chiamato a fare la propria parte: scendere in campo contro il clientelismo e la corruzione, che restano gli elementi che hanno determinato il sottosviluppo di un territorio bellissimo e disgraziato. **Assai tormentato è stato in questi anni il rapporto con l'amministrazione comunale. Da dove si riparte?** In tutti questi anni ho sempre cercato di rispondere con onestà intellettuale e facendo fede esclusivamente alla mia coscienza. Ho criticato quest'amministrazione quando è stato giusto farlo e ne ho elogiato le iniziative quando l'ho ritenuto opportuno. Ogni stagione politica porta con sé dei chiaroscuri, ma sono pronto a ribadire che una serie di progettualità che hanno caratterizzato l'operato di quest'amministrazione dovranno essere necessariamente portate avanti da chiunque sarà chiamato a governare questa città. Le iniziative utili alla comunità non hanno colore politico e chi ha lavorato alacremente al fine di raggiungere determinati obiettivi ha il diritto di vedersi riconoscere i propri meriti. **Spesso fa riferimento a una lista, un gruppo con cui sta condividendo un percorso. Da chi è composto?** E' un gruppo che da sempre mi ha accompagnato. Si tratta di amici con cui sono cresciuto politicamente in questi anni, come Ivan Cappello, Fabio Genna, Roberta Pulizzi, Rino Bonomo, Pippo Obbiso, Pietro Titone, Massimo Pastore, Gianluca Lupo, Milena Urso, Danilo Sorrentino, Caterina Martinez, Francesco Ducato, Sebastiano Grasso e Marco Saladino. Il mondo della scuola, dell'associazionismo, delle professioni, dell'agricoltura: sono questi i nostri punti di riferimento. Assieme a loro stiamo costruendo un contenitore plurale, aperto alle buone idee che possano determinare una nuova primavera per questa città. E' ormai arrivato il momento di archiviare gli anni '90 e avviare un percorso di rinnovamento generazionale e di valorizzazione di tutte quelle individualità che solo stando insieme con senso di responsabilità potranno imprimere col proprio esempio, la propria storia e la propria credibilità un cambiamento tangibile.

[vincenzo figlioli]

DAL 15 LUGLIO LE TRATTE PER TRIESTE, BRINDISI, PARMA, ANCONA, PERUGIA E NAPOLI

Continuità territoriale, pubblicato il bando. Ombra incontra Ryanair

"E' un grande risultato che ci consentirà di rivitalizzare l'aeroporto di Trapani e di dare una prospettiva di sviluppo a un territorio naturalmente vocato al turismo. Lo scalo di Birgi è un fondamentale punto di riferimento nel sistema dei trasporti della Sicilia occidentale. Con la sinergia che abbiamo creato tra enti e istituzioni siamo sicuri che potrà tornare a essere il volano per lo sviluppo dell'intera provincia». Il presidente della Regione Siciliana Nello Musumeci, commenta così la pubblicazione sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione Europea del bando di gara per la "continuità territoriale". Un decisivo passo in avanti verso il rilancio dell'aeroporto, dopo un lungo e complesso iter che ha visto il governo regionale in prima fila. Le tratte aeree inserite sono quelle da e verso: Trieste, Brindisi, Parma, Ancona, Perugia e Napoli. Le rotte sono state individuate nel corso della conferenza dei servizi presieduta dal governatore siciliano, su delega del ministro dei Trasporti, che si è conclusa nello scorso dicembre. Un Tavolo tecnico al quale hanno preso parte anche la Direzione generale per gli aeroporti e il trasporto aereo di Roma, l'Enac, l'Aigest di Trapani. A disposizione, per un triennio, ci sono oltre 22 milioni di euro, di cui quasi il 40% a carico della Regione. L'avvio dei servizi è previsto per il 15 luglio. «Il risultato – aggiunge Musumeci – è stato raggiunto grazie anche a una lunga e fitta interlocuzione con la Commissione europea, che ha apprezzato il lavoro propedeutico alla pubblicazione dei bandi. Di questo voglio ringraziare l'assessore alla Mobilità, Marco Falcone, e il dirigente generale del dipartimento, Fulvio Bellomo, per l'impegno e la passione dimostrati nella difficile trattativa». Nel frattempo, dopo l'incontro proficuo con i vertici di Sky Alps per le nuove rotte da e per Birgi verso Bolzano e Roma, il presidente Salvatore Ombra della società Airgest, ha incontrato Ryanair. «Abbiamo avuto un incontro estremamente positivo, di diplomazia ed apertura, anche con Ryanair, in cui è stato tracciato il percorso da seguire, con la conferma da parte del vettore irlandese di voler continuare a investire per il futuro su Trapani, già a partire dalla stagione invernale e con un incremento forte di traffico nella Summer 2021. La soddisfazione c'è ed è grande - ha sottolineato Ombra - ma c'è anche tanta responsabilità perché tutti i progetti futuri passano dal rispetto dell'impegno di saldare entro aprile il debito contratto con il vettore in passato. Ho confermato che sarà fatto, così come la Camera di commercio ci ha assicurato".

SPI CGIL, FNP CISL E UIL PENSIONATI INCONTRANO L'INPS PER UN INTERVENTO

Sindacati: "Oltre un anno per il riconoscimento di invalidità"

Oltre un anno di attesa per il riconoscimento dell'invalidità è il tempo che intercorre tra la presentazione delle pratiche di invalidità civile e le visite mediche. A segnalare gli eccessivi ritardi dell'Inps sono i segretari generali dello Spi Cgil Franco Colomba, della Fnp Cisl Palermo Trapani Rosaria Aquilone e della Uil Pensionati Leonardo Falco che durante un incontro con la direttrice provinciale dell'Istituto di previdenza Valeria Fabriano hanno chiesto un piano di intervento per smaltire le pratiche arretrate. "Alla base dei ritardi – dicono i sindcalisti – c'è la carenza di organico. Otto medici non possono oggettivamente far fronte alle numerose pratiche di accertamento dell'invalidità che, secondo la normativa, dovrebbero essere definite in tempi celeri". Analoga situazione per i malati oncologici i cui tempi di attesa sono di circa tre mesi nonostante la legge preveda che la visita medica venga eseguita entro 15 giorni dalla presentazione della domanda. Le sigle hanno, inoltre, sollevato la questione della sala di attesa dell'Inps, ritenuta dai sindacalisti "... inadeguata ad accogliere cittadini e anziani e affetti da delicate patologie. E' necessario - dicono infine – trovare, su base locale e regionale, rapide soluzioni a problemi che si trascinano da anni e che hanno serie ripercussione sulle cittadine e sui cittadini".

IERI LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO AL MONUMENTO AI MILLE CON IL COMUNE E IACP

Aggiudicato l'appalto di riqualificazione che cambierà il volto al quartiere di Amabilina

Si è svolta presso il Monumento ai Mille la conferenza stampa di presentazione del progetto denominato Social Housing Amabilina. "Si tratta di un'iniziativa rivolta alla riqualificazione edilizia di un'area della contrada marsalese attraverso la realizzazione di alloggi sociali e l'incremento di azioni e servizi volti al miglioramento della qualità della vita e ad un maggior sviluppo sociale". E' quanto ha affermato il sindaco di Marsala Alberto Di Girolamo aprendo i lavori della riunione. Presente la squadra di Giunta al completo e qualche Consigliere comunale. Il progetto, frutto di un protocollo d'Intesa tra Amministrazione comunale di Marsala e lo IACP di Trapani per l'occasione rappresentata dal direttore generale Pietro Savona , mira a promuovere interventi di potenziamento del patrimonio pubblico esistente e di recupero di alloggi di proprietà pubblica dei Comuni ed ex IACP per incrementare la disponibilità di alloggi sociali e servizi abitativi per categorie fragili per ragioni economiche e sociali. Presenti, oltre alla stampa locale, i rappresentanti di alcune associazioni del territorio. La dirigente IACP Nunziata Gabriele insieme al dirigente comunale del settore lavori pubblici Luigi Palmeri, ed ai tecnici IACP Marco Imprima e Piero Passalacqua, ha illustrato le caratteristiche del progetto, i cui lavori già appaltati in via provvisoria al Consorzio Fenix Stabile con sede a Bologna, per un importo complessivo di circa un milione e cinquecento mila euro, dovranno essere completati entro 18 mesi dall'avvio delle procedure definitive di aggiudicazione. Da un immobile prima adibito ad istituto scolastico che ha ospitato la scuola media di Amabilina per diversi anni e poi alcuni uffici comunali, verranno ricavati 25 alloggi sociali di diversa cubatura, destinati a specifiche categorie di utenti. La riqualificazione del quartiere si completerà inoltre con la creazione di aree verdi e spazi socio-educativi, ricreativi, sportivi e culturali, finalizzati a potenziare l'area e a fornire qualità all'intera zona. Saranno presenti due tipologie di servizi: servizi locali e urbani, con la realizzazione di un poliambulatorio ed un centro analisi frutto di una convenzione con l'Asp di Trapani e alcuni servizi integrativi fra cui: una biblioteca, una cucina e zona living condivisa e una sala brico. Inoltre verranno potenziate strade e realizzate aree verdi attrezzate con giochi per bambini e panchine. Verranno predisposti orti comuni, che gli utenti potranno curare coltivando erbe aromatiche o piccole piantagioni.

IL PROGETTO "BUSY" PRESENTATO ALL'ASP PER OTTENERE FINANZIAMENTI PER IL SERVIZIO

Fondo Asilo Migrazione, Marsala nell'Accordo di Programma con l'azienda sanitaria locale

Marsala nell'Accordo di Programma per l'attuazione del Progetto "Busy", presentato dall'Azienda Sanitaria Provinciale diretta da Fabio Damiani che ieri, a Palermo, ha sottoscritto l'atto assieme agli altri Comuni che hanno aderito: Palermo, Siracusa, Corleone, Pantelleria e Favignana. L'Amministrazione Di Girolamo, rappresentata all'incontro dall'assessore Clara Ruggieri, sostiene pertanto la proposta progettuale "BUSY" (acronimo di Building Capacities for Sicily) riguardante gli obiettivi previsti dal fondo asilo migrazione ed integrazione, a supporto dei cittadini di Paesi terzi. "L'Accordo sottoscritto è lo strumento più efficace per ottenere fondi per i relativi servizi - sottolinea l'assessore Ruggieri - con una quota parte già stabilita, tenuto conto che il progetto è stato ammesso a finanziamento dal Ministero dell'Interno". In pratica, delle risorse disponibili - quasi 1 milione e 300 mila euro - il Comune di Marsala potrà beneficiare di una compartecipazione alle spese per un importo assegnato di circa 60 mila euro. Il progetto "BUSY" mira ad implementare le capacità degli operatori della Pubblica Amministrazione tramite servizi innovativi (quali la Silver Call), verso i quali - utilizzando servizi di comunicazione più efficaci - sarà migliorato l'accesso da parte dei cittadini di Paesi terzi. In particolare sarà istituito uno "Sportello d'ascolto" in ogni Comune partecipante, sviluppando così una rete territoriale di condivisione di modelli ed interventi tra l'Asp, gli Enti locali e del Terzo settore, le Associazioni governative e non.

SI TRATTA DI UN PROGETTO DI OPENCOESIONE MESSO IN ATTO DAGLI STUDENTI DELL'ITET "GARIBALDI"

Come valorizzare il Museo Lilibeo? Il Commerciale "Garibaldi" incontra Marsala destinazione turistica

Il coordinatore del Movimento Marsala destinazione turistica, Fabio Alba, ha accolto l'invito della docente tutor Antonella Milazzo e dei ragazzi dell'ITET Istituto Tecnico Commerciale "G. Garibaldi" di Marsala a partecipare ad un confronto nell'ambito del progetto "OpenCoesione" che si è svolto il 13 febbraio scorso. Si tratta di un'iniziativa di open government sulle politiche di coesione in Italia. Un progetto innovativo finalizzato a promuovere e sviluppare nelle scuole italiane principi di cittadinanza attiva e consapevole, attraverso attività di ricerca e monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici europei e nazionali. La classe III C SIA diventa il Team Garibaldi's Watchers: "Il progetto scelto per il nostro monitoraggio è quello relativo alla valorizzazione e all'adeguamento impiantistico del Museo Archeologico Regionale Lilibeo, nella convinzione che il turismo possa realmente diventare un volano della nostra economia", affermano i ragazzi del team. Tante le domande poste a Fabio Alba e Mario Ottoveggio. Quella su cui si è ragionato maggiormente è stata: come si possono incrementare le visite al Museo Lilibeo? La risposta è stata chiara e diretta estrapolando qualche punto del programma del M.M.D.T. "Innanzitutto per convincere un turista a spostarsi da una città ad un altra non è sufficiente fargli sapere che c'è un museo – affermano i due operatori del settore -. Bisogna contestualizzare l'area museale all'interno di una offerta turistica più ampia che includa altri fattori di attrazione come ad esempio la gastronomia, la cultura, i servizi di trasporto, le spiagge, l'immagine curata della città, ecc. Attuare anche tutta una serie di azioni marketing innovative coinvolgendo influencer, travel blogger, youtuber ed utilizzando canali social (non solo Facebook ma anche TikTok, Instragram, ecc), realtà virtuale e realtà immersiva, ovvero quella che consente l'esplorazione interattiva di ambienti, luoghi e spazi, avviando esperienze sensoriali complete". "Siamo veramente felici di questa iniziativa – dichiara inoltre Fabio Alba di Marsala destinazione turistica -, è fondamentale che i ragazzi, fin da i primi anni di scuola, vengano coinvolti in progetti pratici sul territorio". Proprio in questa ottica il Movimento ha inserito alcuni punti nel programma: sensibilizzazione scolastica per gli alunni di ogni ordine e grado attraverso uno specifico programma di incontri con esperti del settore archeologico e vitivinicolo con visite guidate di approfondimento; creare gemellaggi e scambi a livello artistico culturale con altre città e paesi limitrofi coinvolgendo gli alunni delle scuole medie e superiori; l'ufficio turistico deve garantire la presenza di personale con conoscenza almeno della lingua inglese, altresì con l'ausilio di studenti dell'Istituto Commerciale ad indirizzo turistico.

Gratta e Vinci

di Francesco Vinci

Un virus da strapazzo

Ricordo che qualche anno fa, in una vecchia edizione di non so più quale romanzo o saggio, leggendo la nota biografia dell'autore, mi è capitato di imbattermi letteralmente in un "morì di strapazzi". L'espressione fa sorridere, ovviamente, per quanto sia al tempo stesso misteriosa e inquietante, degna di un passaparola tra collegiali o di un sussidiario protonovecentesco. Non ci è dato ormai di sapere se furono strapazzi fisici, legati a una qualche morte eroica come un incidente sul lavoro o su un fronte bellico, o inconfessabili strapazzi interiori per non meglio specificate pene d'amore. Non è nemmeno escluso che il poveretto sia morto romanticamente di parto, dopo un lungo travaglio per dare alla luce la sua opera, magari proprio il libro stesso su cui è stampata la notizia di una morte così singolare. C'è stato dunque un tempo, remoto e inimmaginabile in un'epoca di diagnosi pressoché infallibili come la nostra, in cui non si sapeva esattamente di cosa si moriva. Mi è tornata alla mente quella bizzarra espressione iniziale pensando alla preoccupante epidemia di queste settimane, e a quanto sia molto più facile il lavoro dei biografi più o meno autorizzati del nostro tempo, dal momento che oggi si rischia di morire lapalissianamente di coronavirus. Oggi una morte dopo lunga malattia, facendo tutti i dovuti e imprescindibili scongiuri, è il massimo dell'oscura perifrasi che possiamo concederci. Si muore ancora, genericamente, di arresto cardiaco, è vero. Ma spesso è soltanto un alibi per non parlare delle cattive frequentazioni patologiche del defunto. E anche i confortanti eufemismi di buona educazione stilistica, per cui al morire si preferisce ancora l'andarsene o il volare in cielo o il lasciare questo mondo, fanno parte di una retorica epigrafica e cerimoniale sempre meno consolatoria. Tanto più che da questa parte del mondo morire di strapazzi sarebbe tecnicamente impossibile, oltre che riprovevole: le politiche dell'identità si sono impadronite pure della morte. Al giorno d'oggi hai l'obbligo di essere 'riconoscibile' persino da morto. E temo che chi malauguratamente dovesse morire senza i documenti in regola, per cause poco note, rischierebbe di passare per un morto inclassificabile, socialmente irregolare: uno sfigato difficile da collocare persino nell'aldilà. Tutto sommato siamo fortunati a vivere in un tempo in cui tutti i virus, appena si diffondono, passano subito dall'ufficio anagrafe per essere isolati e diventare, appunto, virus da strapazzo. Siamo una generazione piena di dubbi eppure protetta, maggiorenne e vaccinata. Certo, i progressi dell'epidemiologia hanno danneggiato il comparto dell'ispirazione letteraria: oggi Garcia Marquez probabilmente non scriverebbe mai il pur citatissimo *L'amore ai tempi del coronavirus*. Né tanto meno Thomas Mann manderebbe più in vacanza Gustav von Aschenbach a Venezia, ma gli farebbe prendere un aereo per una località turistica dell'estremo Oriente, facendolo invaghire mortalmente di un ragazzo cinese. Ma chi ci garantisce che dopo un'efficace terapia antivirale, alla fine, il protagonista non si salverebbe comunque, tradendo il suo nobile mandato narrativo? Anche se, a dirla proprio tutta, non è soltanto un privilegio o una grassa consolazione conoscere perfettamente i connotati di virus e batteri responsabili della nostra morte presunta. Ogni giorno è uno stillicidio di minacciosi indizi, piccoli e grandi esorcismi, viaggi della speranza da fermi, prove di sopravvivenza miste a previsioni apocalittiche. La bulimia di informazioni misura quotidianamente il nostro vero grado di resistenza al virus. Della paura. Forse alla fine si stava meglio quando ancora si moriva semplicemente di strapazzi.

LO GRASSO E CUDIA: "L'AUSPICIO È CHE I CONTATTI SI TRASFORMINO IN CONTRATTI PER LE AZIENDE"

BIT, "Sicilia Terra Mia" promuove i prodotti di Marsala

L'associazione "Sicilia Terra Mia", rappresentata dal presidente Piero Lo Grasso e dal vice Giuseppe Cudia, ha preso parte all'annuale Borsa Internazionale del Turismo di Milano, riscuotendo notevole successo. Lo stand è stato, infatti, meta di tantissimi visitatori italiani e non – all'interno del Padiglione Sicilia - che hanno avuto modo anche di degustare, fra le altre bontà locali, i biscotti tipici di Marsala offerti dal panificio "L'Arte del Pane" e sorseggiare i vini dell'azienda "Vinci". Numerosi sono stati i contatti intrattenuti dai rappresentanti dell'associazione con i Tour Operator. "Siamo molto soddisfatti dei risultati ottenuti – precisano Lo Grasso e Cudia -. Come prima esperienza possiamo senza dubbio affermare che è stata abbastanza positiva e produttiva. L'auspicio è quello che i contatti presi nei giorni della BIT si possano trasformare in contratti per le aziende del territorio marsalese che abbiamo avuto l'onore di rappresentare in quella che è la maggiore kermesse socio-produttiva e turistica che si svolge in Italia.

Vogliamo ringraziare la Regione Sicilia che ci ha consentito di svolgere in maniera ottimale il nostro lavoro nel suo stand che è stato definito il più bello di questa edizione della BIT".

PER LA REGIA DI FRANCESCO TORRE MUSICA LIVE E UN GRANDE CAST PER UNA STORIA IMMORTALE

All'Impero la poetica senza tempo del Musical "Romeo & Juliet"

Quanto può essere forte o debole un amore di fronte all'odio, alla gelosia, alla paura, alla prevaricazione? A rispondere a questa domanda è William Shakespeare. La sua 'poetica lancinante' è lo spunto che ha portato il regista Francesco Torre e il direttore artistico Andrea Russo, giovani artisti marsalesi, a dare vita a "Romeo & Juliet" il Musical che verrà portato in scena al Teatro Impero il 19 febbraio alle ore 21.30. Un progetto ambizioso che nasce per proseguire la scia iniziata con "Jesus in Rock" che aveva riscosso, lo scorso anno, un grande successo. "Si tratta di uno spettacolo dissacrante e al contempo delicato, che racconteremo al pubblico nel modo più umano possibile, mettendo a nudo i personaggi – ci ha raccontato il regista Torre -. Ho avuto l'onore di guidare un gruppo di attori che, in quanto giovani, si sono lasciati guidare e un po' plasmare nel loro ruolo". A coadiuvare Torre alla regia, Riccardo Titone, il coro invece è diretto da Rita Lo Grasso, le coreografie sono di Laura Margiotta e le scenografie di Manuel Parrinello con il supporto della Compagnia Sipario. L'evento vede come partner il Liceo Classico di Marsala, Deadfish Studio, l'Associazione Dreamlife e il patrocinio del Comune lilybetano. Un grande cast di attori con musiche dal vivo realizzate dalla band Virginia Gold farà rivivere la passione e le drammatiche vicissitudini di due giovani innamorati, Romeo e Giulietta, che si inseriscono in un contesto di violenza e odio, quello tra le loro famiglie. Il "Romeo e Juliet" di Torre-Russo porta in scena la poetica shakespeariana contaminandola di attualità, nonostante i costumi d'epoca indossati dagli attori. "A pensarci bene – continua il giovane attore e regista marsalese – la storia di Romeo e Giulietta non ha spazio né tempo, può essere vissuta allora come oggi, in qualsiasi contesto sociale e in qualsiasi parte del mondo, in Sicilia come nella striscia di Gaza. Quante volte abbiamo appreso di due persone che per amore si portano fino alla morte?". Tragicamente e romanticamente vero. All'Impero il pubblico rivivrà la bellezza del suono delle parole del poeta inglese, l'enfasi creata dalla musica live e la forza evocativa del teatro. [claudia marchetti]

CINEMA GOLDEN

In sala "Sonic" e "Piccole Donne"

Doppia proiezione al Cinema Golden di Marsala. Alle 16 e alle 18 verrà programmato il film d'animazione "Sonic – The Edgehog" diretto da Jeff Fowler, incentrato sull'omonimo personaggio dei videogames, l'alieno blu dalle sembianze di un riccio con il potere della supervelocità e, inoltre, sa saltare molto in alto e usare l'energia cinetica per combattere. Alle 20 e alle 22 invece, verrà proiettato il film "Piccole Donne" diretto da Greta Gerwig, è la versione cinematografica dell'omonimo romanzo di Louisa May Alcott. La storia è quella delle sorelle March, Meg (Emma Watson), Jo (Saoirse Ronan), Beth (Eliza Scanlen) e Amy (Florence Pugh), quattro giovani donne determinate a seguire i propri sogni, alle prese con i classici problemi della loro età, sullo sfondo della Guerra Civile Americana.

Oggi e domani musica al Teatro "Sollima" con Ana Flora e Elimi Jazz

A Marsala continuano gli appuntamenti dentro e fuori la Stagione Teatrale del Comune lilybetano. Oggi al Teatro "E. Sollima" alle ore 19, si terrà un concerto organizzato dal Lions Club di Marsala "Brasilian Project & Ana Flora" per la Fondazione Lions International. Sul palco l'artista Ana Flora assieme a tutta la band e ad un ospite speciale: il chitarrista Robertinho De Paula. Domani, sempre al "Sollima", prende il via alle ore 18 la 20° Stagione Concertistica della "L. Van Beethoven" con il concerto degli Elimi Jazz Quintet che presenteranno il loro primo disco dal titolo "Next Stop". Un lavoro composto da 4 brani inediti e una bonus track, ovvero "Sicily" di Pino Daniele, riarrangiato. Gli Elimi sono: Giovanni Balistreri sax alto e tenore, Francesco Di Giovanni chitarre, Dario Silvia pianoforte, Vito Vulpetti basso elettrico e Giuseppe "Joe" Santoro batteria.

FLASH DI SPORT

CALCIO

Il Marsala Calcio ha deciso di esonerare il tecnico Nicola Terranova. Alla base della decisione ci sarebbero delle incomprensioni riguardanti la guida tecnica della squadra. Ora si pensa a chi potrà guidare la squadra per la trasferta contro il Castrovillari Calcio domani alle ore 14.30, mentre già si pensa a sostituire Terranova. Arriverà di nuovo Giannusa? La gara di domenica, valida per la 24° giornata di Campionato Serie D Girone I sarà arbitrata da Marco Russo della Sezione di Torre Annunziata coadiuvato dai guardalinee Fabrizio Almanza della Sezione di Latina e Maurizio Patruno della Sezione di Bari.

CALCIO FEMMINILE

Grande fermento in casa Marsala per l'appuntamento di domani, alle 18, allo Stadio Matranga di Castellammare, per la finale di Coppa Italia che vedrà le ragazze del Calcio Femminile Marsala impegnate contro la formazione del Monreale. Sempre domani alle 9.30 presso lo Stadio "Lombardo Angotta" di Marsala, la FIGC di Trapani organizza l'Open day Femminile per le ragazze che vogliono approcciarsi al gioco calcio.

CALCIO A 5

Torna a giocare dinnanzi il pubblico amico il Marsala Futsal e lo farà contro la Vigor San Cataldo, nella gara valevole per la 19° giornata del Campionato di serie C1 di Calcio a 5. Marsala e San Cataldo sono appaiate in classifica a quota 27 punti ed entrambi cercheranno di rimanere in zona play off. Oggi con inizio alle ore 17, il match che sarà arbitrato dal Signor Luparello della sezione di Agrigento e dalla signora Mongiovì della sezione di Palermo, avrà luogo al Palazzetto dello Sport di Marsala.

IL CARNEVALE D'ALTRI TEMPI
Comune di Petrosino
Regione Sicilia
PALA CARNIVAL
LIVE MUSIC B·JEANS - PEPPE STURIANO
DJ SET FRANCESCO CARADONNA - KDB
Petrosino CARNEVALE 2020
SABATO 22
DOMENICA 23
LUNEDÌ 24
MARTEDÌ 25
SABATO 29
MEDIA PARTNER
Marsala c'è
itacanotizie.it
INFO & PREVENDITE
329 2016220 • 348 4113611 • 328 3463861
Anima Latina
K.D.B
CRAI
Via Alcide De Gasperi, 337 • PETROSINO
OGNI €. 15,00 DI SPESA AGGIUNGI €. 2,00
PER RICEVERE UN BIGLIETTO OMAGGIO