



Floramundi in scena
presenta **Carla Fracci**
Domenica
3 Dicembre 2017
Marsala, Teatro Impero
ore 18:00

La Fracci racconta Carla
presentazione del libro
"Passo dopo passo"
con la partecipazione
straordinaria del regista
Beppe Menegatti,
Amilcar Moret Gonzalez e la
DJB Junior Ballet Company

DONNAFUGATA
CENTRO DANZA
TERSICORE
DIRETTO DA ELISA ILARI

Biglietti: Platea € 12 - Galleria € 10 - Ridotti under 12 € 10
Prevendita: I Viaggi dello Stagnone - Via del Mille, 45 - Marsala
Biglietteria online: ticketone.it tickettando.com

CONTINUA DALLA PRIMA - IL CORSIVO

[Il borsino della politica trapanese] - Di fronte a un Turano che cresce e che raccoglie il testimone da Baldo Gucciardi (unico trapanese tra gli oltre 50 assessori nominati in 5 anni da Rosario Crocetta) c'è un D'Alì che alza i toni per la mancata nomina assessoriale del suo pupillo Giuseppe Guadiana. Quella del senatore trapanese sembra ormai una discesa inesorabile nella piramide del potere politico trapanese, in cui per tanti anni ha occupato comodamente una posizione di privilegio. Tra i guai giudiziari e il declino del suo mentore Silvio Berlusconi, gli spazi d'azione si sono notevolmente ridotti per il senatore, che la scorsa primavera si è ritrovato contro ogni pronostico fuori dal ballottaggio alle amministrative trapanesi. Nelle prossime settimane cercherà di giocare le sue carte con i dirigenti nazionali di Forza Italia per avere un risarcimento per sé o per il suo gruppo dopo la delusione incassata per la scelta di Musumeci. Non dovesse riuscire, la sua posizione ne risulterebbe irrimediabilmente indebolita e si aprirebbero praterie per il marsalese Stefano Pellegrino, che nei giorni scorsi ha lanciato la propria sfida per un cambiamento radicale all'interno del partito. Nel frattempo Turano e D'Alì si ritroveranno a breve a condividere nuove riunioni tra i vari soggetti che compongono la coalizione di centrodestra. Fa impressione pensare che le facce saranno in gran parte uguali a quelle che nel 2001 si preparavano alla campagna elettorale del 61 a 0.

Mostra donne, sabato i vincitori

Con l'assegnazione dei Premi ai vincitori del Concorso fotografico, si chiude a Marsala la terza edizione dell'iniziativa "Rompiamo il Silenzio", promossa dall'Amministrazione Di Girolamo nell'ambito della "Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne". L'appuntamento è per sabato 2 dicembre al Convento del Carmine (ore 10.30), luogo dove sono esposte tutte le foto. Qui, l'assessore alle Pari Opportunità Anna Maria Angileri accoglierà Maria Andaloro - ideatrice di "Posto occupato" e vincitrice del premio "Amnesty International 2016" - e Anna Calì (presidente dell'associazione Fidapa) che ha voluto donare all'Ente Mostra una sedia con il logo di "posto occupato". L'assessore Angileri esprime soddisfazione per il successo dell'iniziativa. I vincitori del Concorso fotografico riceveranno in premio volumi offerti dalle librerie Mondadori e Giunti; mentre la foto con più consensi - votata dai visitatori della mostra in corsora - sarà premiata con una personale fotografica.

CRONACA Eseguito un ordine di carcerazione, manette per due tunisini introdotti illegalmente in Italia

Controlli dei Carabinieri, tre arresti e una denuncia

Con l'avvicinarsi delle festività natalizie, i Carabinieri della Compagnia di Marsala hanno incrementato i servizi finalizzati alla prevenzione ed alla repressione dei reati. Nell'ambito dei controlli straordinari del territorio, lo scorso 22 novembre, i militari della Stazione di Marsala, guidati dal Maresciallo Gaspare Paladino, hanno tratto in arresto in ottemperanza ad un ordine di esecuzione emesso dalla locale Autorità Giudiziaria, Michele Angileri, 46enne marsalese, condannato a 4 anni e 5 mesi di reclusione. Angileri è finito in manette per i reati di estorsione, lesioni personali e porto abusivo

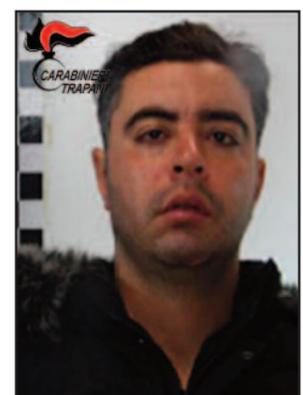
di armi, avvenuti nel maggio del 2012 e, dopo gli accertamenti di rito, è stato condotto presso la Casa Circondariale di Trapani, dove sconterà la sua pena. I Carabinieri di Villa Araba, inoltre, nel fine settimana, hanno tratto in arresto altre due persone: si tratta di Issam Benotenen classe '89 e Mhadhbi Sabeur classe '94, entrambi di nazionalità tunisina, per essersi reintrodotti illegalmente sul territorio italiano. I due, infatti, già espulsi rispettivamente a maggio e giugno 2017 a seguito di un provvedimento della Prefettura di Taranto e Torino, nella mattinata del 24 novembre, sono nuovamente giunti sul territorio nazionale, clandestinamente e



MICHELE ANGILERI



ISSAM BENOTENEN



MHADHBI SABEUR

sprovvisi di documenti di identificazione. A seguito degli accertamenti di rito, i due giovani, rientrati in Italia prima del termine indicato nei provvedimenti di espulsione, sono stati tratti in

arresto e, dopo l'udienza di convalida, trasportati presso l'Hot-spot di Trapani per essere rimpatriati. Infine, i Carabinieri di Pantelleria hanno deferito in stato di libertà B. C., pantesco

classe '97, poiché a seguito di una perquisizione personale e domiciliare, è stato trovato in possesso di 32 grammi di marijuana e di due bilancini di precisione.

POLITICA Il consigliere d'opposizione ha votato contro l'atto, individuando ritardi e criticità

Rodriquez (M5S): "Alla Corte dei Conti il bilancio consuntivo 2016"

Dopo un articolato intervento in aula, Aldo Rodriquez, sul rendiconto 2016, ha diffuso una nota stampa in cui si critica il ritardo con cui l'atto è stato trasmesso al consiglio comunale. Ritardo che il consigliere quantifica in oltre sei mesi. Dal documento, secondo il portavoce pentastellato, "...si rivela che l'amministrazione comunale non ha effettuato una costante azione di contrasto all'evasione tributaria; prova ne è che nel bilancio di previsione erano state preventivate per "recupero evasione tributaria" 3 milioni e mezzo di euro mentre dal rendiconto della gestione relativo all'anno 2016 (bilancio consuntivo) s'evince che sono stati effettuati accertamenti per evasione pari a 2 milioni 655.178 euro e sono state riscosse soltanto 1 milione 457.293 euro pari al 54,88%". Poi secondo quanto afferma nella nota Aldo Rodri-

quez, l'amministrazione comunale non ha revisionato i proventi del patrimonio immobiliare dell'Ente, non ha proceduto alla regolarizzazione dei contratti; non ha proceduto ad aggiornare l'inventario dei beni mobili ed immobili; non ha monitorato la spesa corrente e il contenzioso in corso, i costi dei servizi a domanda individuale e la spesa per il personale ammontante a circa 22 milioni di euro. "Chiedo che una volta approvato il bilancio consuntivo 2016 venga trasmesso alla competente sezione regionale di controllo della Corte dei Conti - afferma l'esponente d'opposizione -. L'amministrazione dovrà prestare attenzione al patrimonio. A tal proposito chiedo sin d'ora che nel bilancio di previsione 2018 le poste attive relative alla vendita dei beni immobili di proprietà dell'Ente (Villa Damiani, macello comunale etc..) si inseriscano dati in-

controvertibili frutto di una stima certa". Intervenendo in aula dove ha espresso voto contrario, Aldo Rodriquez tra l'altro, ha affermato che l'amministrazione non può sistematicamente ricorrere alle cosiddette "anticipazioni di cassa" ad opera del tesoriere perché "... devono costituire una eccezione e non la regola". Entrando poi nello specifico, il grillino chiede chiarimenti circa il rinnovo del contratto di locazione con la società conduttrice dell'immobile sito nella via Cammareri Scurti e inoltre cosa si intende "...per "fitto figurativo" del Tribunale di Marsala, fitto ammonta ad € 382.400,00; lo stesso viene regolarmente riscosso? Sono menzionate in bilancio le uscite relative alla voce musei e teatri? E quelle relative al canile municipale?" Infine Rodriquez chiede informazioni sulla mancata ristrutturazione del ponte sito sullo scorrimento veloce e tra le altre cose invita l'amministrazione a fare pervenire in tempo utile Consiglio Comunale il bilancio di previsione 2018.

CONTINUA DALLA PRIMA

[Strutture sportive, il sindaco Di Girolamo: "Le precedenti amministrazioni hanno sperperato il denaro pubblico"] - "Ci stiamo occupando dello Stadio - ha detto Alberto Di Girolamo - partecipando a due bandi, uno regionale e un altro europeo, per ricevere dei finanziamenti che verranno utilizzati soprattutto per il "Nino Lombardo Angotta". Non posso affermare che i lavori per il sintetico inizieranno ad aprile, ma molto probabilmente entro il 2018. Aiuteremo economicamente la società del Marsala nell'immediato, per una semina di erba naturale, per avere un terreno decente da gennaio a fine stagione". Altro tema caldo è quello relativo all'impianto di sportivo, adibito principalmente al calcio, di contrada Paolini. "Quando ci siamo insediati - ha affermato il sindaco -, ci siamo accorti che a Marsala, mentre governavano altre amministrazioni, sono state spese, per edificare un solo muro di cinta del piccolo Stadio di Paolini, circa 500mila euro, senza che nessuno abbia mosso un dito per impedirlo. Stessa cosa per Strasatti". Per quanto attiene ai lavori

del campo di Paolini, l'assessore Accardi ci ha specificato: "Attualmente sono in via di definizione i lavori ultimativi della struttura, che comunque attualmente è già parzialmente utilizzata da società dilettantistiche. Al termine dei lavori, la struttura sarà dotata anche di una tribuna. Si tratta della cosiddetta "tribunetta centrale" che prima si trovava all'interno della piscina comunale e che abbiamo provveduto a trasferire nello Stadio di Paolini". Intanto sulla vicenda, oltre a tutta una serie di interventi di semplici cittadini che sui social hanno detto a vario titolo la loro - ma anche di alcuni esponenti della politica locale - si registra l'intervento del Consigliere comunale Aldo Rodriquez. "Ho provveduto, dopo avere ascoltato le dichiarazioni del sindaco che parlano di sperperi del passato soprattutto nel campo di Paolini, ma anche in altre strutture sportive locali - ci ha detto l'esponente 5 Stelle - a richiedere agli appositi uffici comunali tutta la documentazione inerente, per avere una completezza d'informazione". [c. m.]

PETROSINO Con una nota diffusa dal segretario Valenti

L'Udc si congratula con Mimmo Turano

Il segretario comunale dell'Udc di Petrosino Angelo Valenti e il suo gruppo di riferimento hanno diffuso una nota a mezzo stampa per congratularsi con il neo assessore della giunta Musumeci Mimmo Turano, unico rappresentante del territorio all'interno del governo regionale. "Voglio complimentarmi ed esternare le più vive felicitazioni all'onorevole Mimmo Turano per il prestigioso ruolo che gli è stato assegnato e cioè quello di assessore regionale alle attività produttive. Voglio inoltre congratularmi per l'importante attività svolta da vice commissario regionale dell'Udc in quanto ha saputo portare il partito al 7% a livello regionale e a quasi il 9% in provincia di Trapani". Valenti invita Turano, assieme alla neoletta Eleonora Lo Curto a lavorare in sinergia "per far crescere ancora di più l'Udc e per far crescere e sviluppare la provincia di Trapani a partire da due infrastrutture fondamentali, l'aeroporto di Birgi e il Porto di Marsala".



ANGELO VALENTI

ebay POWER SELLER
PULIZZI motors

FOX 180
Airoh
100%
ACERBIS
Curo
Thor
F-A18

TUTTO PER MX CROSS ENDURO

C.da Barbarello, 599 (Via Mazara) - MARSALA - ☎ 0923.998100

Due Effe
ILLUMINAZIONE TECNICA E MODERNA, CLASSICA E CONTEMPORANEA

la luce disegna i particolari... che forma hanno i tuoi?
SCOPRILO DA DUE EFFE LAMPADARI!

per rinnovo show-room
tutto in promozione fino al 31 Dicembre! CENTINAIA DI ARTICOLI SOTTOCOSTO ED OCCASIONI IMBATTIBILI!

SCONTI FINO AL **fuori tutto!** 70%
consegna ed installazione sono GRATIS!

per info www.dueeffeluce.com

Eromeo ospiti della seconda puntata di STANNOTUTTIBENE

Venerdì prossimo, 1° dicembre, alle ore 13 sulla pagina facebook di Itacanotizie sarà online la seconda puntata della seconda edizione di STANNOTUTTIBENE, il web-format edito dalla Tatzebao. Dopo la chiacchierata con l'ex sindaco già presidente della provincia di Trapani, l'onorevole Giulia Adamo, che ha toccato temi caldi per la città di Marsala, adesso tocca ad

duo "Social". STANNOTUTTIBENE, condotto da Ninny Bornice e Filippo Peralta, ospiterà gli "Eromeo", una pagina di video-intrattenimento gestita da Stefano Parrinello e Fausto Sammartano che attualmente è seguita da 60mila followers. Il web-format vede il supporto degli sponsor. Per la seconda puntata si ringrazia la concessionaria Gimás, Dr.Smart e Moka Bar.



RUBRICHE M'ASSETTU FORA A LU LUSTRU DI LA LUNA

a cura di Franco Gambino

Tutelare l'Arte antica: n'opportunità di lavoro!

...Dipinti olio su tela, su tavola, affreschi o pitture murali, statuette lignee, soffitti a cassettoni dipinti a tempera, finti marmi fatti a olio, il restauro dei dipinti e comunque il restauro di tutte le superfici policrome, è il restauro più difficile e delicato. ...Meditavo...durante una nostra visita in una delle più belle Chiese vicino a Birgi in C.da Spagnola...intitolata alla Madonna del SS.mo Rosario. Era Lui che mi spiegava come era stata meticolosa l'operatività vera e propria delle opere e dei vari tipi d'intervento affidati ad una preventiva ricerca storica e dire che la nostra frequenza di una diecina di lustri - e forse più - poteva forse condurmi ad una più facile conoscenza "artistica"...ho scoperto in effetti che "gli esami non finiscono mai". Era Lui a parlarmi davanti alla meravigliosa grande opera della Cappella laterale: "...uno degli obiettivi del restauro è quello di restituire l'opera a una fruizione che, oggi più che mai, coinvolge larghe fasce di pubblico, il più delle volte impreparato a leggere le difficoltà ed i lunghi tempi d'intervento. Alla presenza di Don Sergio De Vita, il nostro dotto Parroco, ci siamo soffermati sul Quadro della Madonna del Rosario in cima all'altare...Datato 1818 di Scuola Siciliana, ci diceva il Maestro, che: "...l'operatività vera e propria del mio intervento ha richiesto molta attenzione ed uno studio dell'opera, con particolare attenzione alla ricerca storica e pittorica. Dovevo preparare tutte le opere che precedono il restauro... pulitura e stuccatura, o meglio il restauro conservativo, anticamera del ritocco o integrazione." Chiesi se -attraverso il suo Studio di ricerca storica sul Quadro originale di Pompei- poteva narrarci un po' la "storia" di quel Quadro tanto miracoloso...così non sortì un'esposizione integrata in più occasioni da Don Sergio: "Occorre iniziare da un personaggio Bartolo Longo, che nacque a Latiano l'11/02/1841, da una famiglia molto benestante; infatti, il padre Bartolomeo era un importante medico. Bartolo, completò gli studi di giurisprudenza a Napoli nel 1864. Con il trascorrere del tempo si verificò in lui una profonda crisi esistenziale fino a quando incontrò il suo professore, compaesano e uomo molto religioso, che lo presentò a Padre Radente, un domenicano di grande fede e molto colto. L'incontro segnò la conversione di Bartolo Longo da cui derivò una forte devozione per il Santo Rosario e l'inizio di un certo volontariato. Altro incontro molto importante fu quello con la contessa Marianna Farnararo De Fusco, vedova del

conte Albenzio De Fusco, che lo nominò amministratore delle proprietà della casata De Fusco che si estendevano sino a Pompei. Un giorno visitando i campi sentì una voce che gli diceva "Se reciti il Rosario, sarai salvo!". ...Bartolo Longo, nel suo intento di diffondere la pratica del Rosario tra gli abitanti, si recò a Napoli per comprare un quadro della Madonna del Rosario...che aveva già visto in un negozio. Per puro caso infatti incontrò in Via Toledo Padre Radente che allo scopo gli suggerì di andare al Convento del Rosario e di chiedere per suo conto, a Suor Concetta De Litala un vecchio quadro del Rosario che egli stesso le aveva affidato dieci anni prima. Bartolo seguì tale suggerimento, ma fu presto preso da sgomento quando la suora gli mostrò il quadro: una tela corrosa dalle tarme e logorata dal tempo, mancante di pezzi di colore, con la Madonna in atteggiamento antistorico, cioè con la Vergine che porge la corona a Santa Rosa, anziché a Santa Caterina Da Siena, come nella tradizione domenicana. Bartolo fu sul punto di declinare l'offerta, ma ritirò comunque il dono per l'insistenza della Suora. Nel tardo pomeriggio, il quadro giunse così a Pompei, su un carretto adibito al trasporto di letame. Fu scaricato con la sua consueta copertura di fronte alla fatiscente Parrocchia del SS. Salvatore, ove ad aspettarla c'erano l'anziano parroco Don Cirillo, Bartolo e altri fedeli. Lo sgomento colse tutti, quando tolta la coperta, fu mostrato il quadro. Furono tutti d'accordo che il quadro non si potesse esporre prima di un buon 'sgrassato' restauro. Il lavoro fu affidato ad un certo pittore - Guglielmo Galella- Negli anni seguenti la vecchia tela, già esposta nella parrocchia al SS. Salvatore, fu restaurata (gratuitamente) dal pittore napoletano Federico Maldarelli, che volle trasformare la figura di Santa Rosa in Santa Caterina da Siena. L'immagine della Madonna, per le numerose offerte e donazioni, per le grazie ricevute, si copri ben presto di pietre preziose. Il Papa di allora, Papa Leone XIII volle esporre a Roma il Quadro e ne benedisse il meraviglioso diadema, da Lui donato alla Vergine, tra diamanti gli zaffiri oltre ai quattro rarissimi smeraldi, che due ebrei miracolati portarono in dono. L'ultimo restauro fu effettuato negli scorsi anni '60, al Pontificio Istituto dei Benedettini di Roma, un restauro altamente scientifico, durante il quale, sotto i colori sovrapposti nei precedenti interventi, furono scoperti i colori originali che svelarono la mano di un artista della scuola di Luca Giordano (XVII

secolo). In tale restauro furono eliminate quasi tutte le pietre preziose, onde evitare danni e perforazioni alla tela. Il ritorno del Quadro a Pompei, avvenne in maniera solenne, con un corteo di fedeli che si ingigantiva man mano che si attraversavano le città, lungo il tragitto. A sera inoltrata, il Quadro giunse a Napoli ove fu accolto da un popolo festante e fu scortato con fiaccole fino a Pompei, ove il viaggio si concluse in modo trionfale con una grande manifestazione. Nel 2002, il Quadro è tornato a piazza San Pietro, per esplicita richiesta di Papa Giovanni Paolo II che, accanto alla "bella immagine venerata a Pompei", ha firmato la Lettera Apostolica dedicata a Maria SS.ma del Rosario. Il Maestro Felice Parrinello, che come i lettori avranno intuito, e Don Sergio, sorrisero...alla visione del mio sguardo 'rapito' verso la sommità dell'altare...In effetti, poi, il mio pensiero era rivolto al degrado e all'abbandono di un'infinità di opere "custodite" in siti religiosi o palazzi nobiliari a Marsala (ma in tutta la Sicilia)... mentre riflettevo sul fatto che il Maestro Felice Parrinello potrebbe guidare lui stesso giovani meritevoli, attraverso una Scuola del Restauro per le prestigiose opere di recupero, nell'ipotesi che molti di essi, siano capaci di assorbire tali valori artistici ben guidati dall'illustre dotta opera del Maestro (grande artefice del restauro di un'infinità di opere -tra Pubblico e privato in tutta la Sicilia / ne cito una per tutte...il Teatro Comunale di Marsala n.d.r./) per costruire, intanto, una vera etica nel rispetto delle opere d'arte. Non credono i miei Cari lettori che "apprezzare" il duro lavoro e sforzo che questo artista ha dato per donarci questo "sapere", attraverso l'arte del restauro, non sia fondamentale...per una futura attività dei giovani e...come serio servizio alla "Tutela dell'Arte"?

Litania da Pompei

Anonimo Popolare-
Canto durante l'arrivo del
Quadro a Pompei (da Roma)
Epoca 1893- Origine Pompei
Parodia su un Canto Spagnolo (Cachito)

"San Duminicu lu Beatu,
stu Rusariu è mannatu
a Maria la Virginedda,
tutta pura e tutta bedda;
tutti quanti la priamu,
tutti a Vui nni prisintamu.
etc. etc.

www.lucacostruzioni.it

LUCA COSTRUZIONI

vicino a te nei lavori che contano...

TRASPORTI VARI CON
E SENZA L'UTILIZZO DI GRU
COSTRUZIONI E RISTRUTTURAZIONI
EDILI, CIVILI, INDUSTRIALI E STRADALI
SCAVI E MOVIMENTO TERRA

NOLEGGIO
PIATTAFORME AEREE
CASSONE SCARRABILE
PONTEGGI MOBILI
MONTACARICHI
NAVICELLA SOSPESA

CONTRADA BERBARO - MARSALA (TP)
Cell: 328 6289113

Cinema Golden, in proiezione in sala Borg-McEnroe, Vasco e il film Gli Sdraiati

Una settimana di importanti proiezioni al Cinema Golden di Marsala. Tutti i giorni alle ore 18, 20 e 22, verrà proiettato il film "Gli sdraiati" tratto dal libro di Michele Serra per la regia di Francesca Archibugi con Claudio Bisio e un giovane cast. Il giornalista televisivo Giorgio Selva ha un'ex moglie che non lo perdona ed un figlio, Tito, fresco 17enne che ciondola tra scuola e casa. Giorgio lo marca stretto alla ricerca di una nuova intimità. Eccezionalmente venerdì 1° dicembre, alle ore 22, il film-concerto "Vasco Modena Park" che racconterà uno dei più grandi concerti italiani mai visti: 120mila fan per Vasco Rossi. Oggi l'anteprima è in tutte le sale italiane. Altra eccezione alla normale programmazione, lunedì 4 dicembre: Alle ore 21.30 verrà proiettato un dei film più discussi dell'anno: "Borg-McEnroe".

La Pro Loco Marsala MTT presenta il Trenino 2.0



Su iniziativa della Pro Loco Marsala MTT 2.0, in collaborazione con Krivamar Elegant Tour e con il supporto del Comune di Marsala, è stato presentato il "Trenino 2.0", il primo trenino turistico ufficiale della Città che resterà per tutto l'anno. "Abbiamo ideato sei differenti percorsi che collegano varie strade della città con i siti di interesse culturale-turistico - ha spiegato il Presidente Pro Loco 2.0, Mario Ottovoggio -. La volontà è quella di rispondere alle esigenze di un'utenza di turisti che vengono in visita nella nostra città e hanno bisogno di un supporto. Infatti gli stranieri potranno ascoltare sul trenino la spiegazione dei siti culturali in lingue e leggere le mappe turistiche". Il Trenino avrà anche una valenza sociale: "Sono i cittadini però, i primi fruitori del servizio - precisa Ottovoggio -; abbiamo pensato a percorsi alternativi, che coinvolgeranno i quartieri popolari, affinché anche chi abita lontano dal centro ma soprattutto i bambini più svantaggiati possano godere. Ringrazio per la preziosa collaborazione il Comune e la Polizia Municipale". Presenti alla cerimonia di inaugurazione, anche il sindaco di Marsala ("puntiamo sempre più sulla sinergia tra pubblico e privato") e l'assessore al Decoro Urbano, Rino Passalacqua ("la città dal 2 dicembre sarà abbellita da luci ed albero in piazza"). Nel frattempo la Pro Loco 2.0 ha aperto le porte del Santa Claus Village all'ex Archivio comunale di Piazza Carmine, alla stampa in anteprima e domenica 3 dicembre anche al pubblico a partire dalle 16.30-17. Animazione, concerti, presentazioni di libri, mercatini di Natale, la Lotteria, sono solo alcune delle attività che si svolgeranno. Il Santa Claus resterà fino al 31 dicembre.

Simply Market Marsala Telethon

Una Canzone per Telethon

SPECIAL GUEST

SIMONA GANDOLO
LEO BONO
JHONNY M.
CLAUDIA PARRINELLO

MORENO

Prevedite presso tutti i punti vendita Simply Market di Marsala e presso la Bris Travel di Via Mazzini e presso il botteghino del Teatro Impero dalle ore 15:00 del 2 dicembre

SABATO 2 DICEMBRE

MARSALA

ORE 21.30 TEATRO IMPERO

Bricoterm

IDRAULICA • ELETTRICITÀ • FERRAMENTA

Approfitta adesso degli incentivi statali GSE.

KIT SOLARE TERMICO GRATIS

IN FORMULA ESCO

Chiama ora al 342 975 5012 oppure scrivi a info@bricoterm.it

PUNTI VENDITA
MARSALA • PETROSINO • TRAPANI • MAZARA • FAVARA

WWW.BRICOTERM.IT

VOLLEY Sconfitta interna contro la Baronissi di Salerno

Delude la Sigel Pallavolo



Altra sconfitta per la Sigel Pallavolo. Mercoledì pomeriggio, in occasione del turno infrasettimanale, le ragazze di coach Ciccio Campisi hanno vanificato ciò che di buono erano riuscite a fare sabato scorso imponendosi nello scontro diretto con il Caserta. Infatti, in occasione del secondo match interno consecutivo e ancora una volta contro una diretta concorrente per non retrocedere, le lilybetane hanno dovuto sventolare la bandiera bianca cedendo 1-3 (16-25, 25-17, 25-27 e 25-17) al cospetto della P2P Baronissi. La compagine salernitana, al termine di una gara avvincente, si è aggiudicata tre preziosissimi punti che le consentono di staccarsi dalla zona a rischio, lasciando le marsalesi al penultimo posto. Dopo un pessimo avvio, che ha consegnato il primo set alle avversarie di turno, le azzurre hanno lottato allo spasimo per riuscire a capovolgere l'inerzia di un match giocato a viso aperto, con molti errori da ambo le parti, in una crescente tensione agonistica che ha avuto l'apice nel terzo parziale. Infatti, le ragazze care al presidente Alloro sono state bravissime a recuperare vincendo il secondo set e dando la sensazione di poterla spuntare

anche nel terzo. Che, però, come detto, è poi diventato l'ago della bilancia. Le campane, infatti, hanno avuto la capacità e la volontà di non mollare, lottando su ogni pallone, e hanno avuto il meglio ai vantaggi. Il quarto è stato poi facile farlo proprio con le lilybetane demoralizzate. La Sigel deve mordersi le mani per l'occasione perduta, ma all'avversaria di turno va riconosciuto il merito di averci creduto sempre e di non aver mai mollato. Il presidente della Sigel Alloro non fa drammi: "Sono gare ad alta tensione, con punti pesanti. Primo set loro, secondo nostro, poi sul terzo s'è decisa la partita. Il quarto è stato la conseguenza di quello che è successo prima. Complimenti a Baronissi, sono state davvero brave a non mollare. Quest'anno, spesso, nei momenti cruciali dei set, non ci gira mai bene. Dobbiamo continuare a lavorare sodo che prima o poi i risultati verranno". Niente di compromesso secondo il patron azzurro. Bisogna archiviare subito questa sconfitta e iniziare a lavorare per il prossimo impegno. Il calendario, il prossimo weekend, prevede l'insidiosa trasferta di Brescia, squadra che naviga a centro classifica. [dario piccolo]

CALCIO FEMMINILE Dopo la sonora vittoria contro il Misilmeri alla prima di campionato, arriva la Ludos Palermo

E' subito big match per le azzurre del Marsala

Dopo il sonante 5 a 0 casalingo imposto al SA.GI. Misilmeri, nella prima giornata di campionato, le azzurre lilybetane scalpitano in attesa della prima trasferta stagionale contro la Ludos Palermo, squadra di grande caratura e principale favorita per il salto di categoria. Una partita impegnativa e non certo facile, quella che in programma domenica prossima a Palermo, presso lo stadio Rosolino Lo Cicero, con fischio d'inizio alle ore 14:30, attende le giovani atlete marsalesi, consapevoli che l'avversario di turno ha qualità in abbondanza e aspira dichiaratamente al salto di categoria. "Lo scorso anno, la Ludos, soprattutto nella gara di andata - commenta l'allenatore in seconda Simone Giacalone - ha dimostrato tutto il proprio valore, approfittando anche del fatto che il nostro era un gruppo completamente nuovo e con poca esperienza. La situazione nella partita di ritorno si è capovolta, siamo stati noi a dare del filo da torcere a loro, nonostante il risultato. Sarà quindi una partita dura, e ne siamo consapevoli, ma siamo pronti a tutto. Ab-



© Foto Aristide Tassone

biamo un bel gruppo, tanta qualità e molta più resistenza rispetto allo scorso anno, e ci riteniamo pronti ad affrontare una squadra tenace e preparata come quella che ci aspetterà domenica. In ogni caso sarà un test importante per le nostre

ragazze, che si sono preparate al meglio, con costanza e sacrificio. D'altronde per noi ogni partita sarà una finale, e ce la metteremo tutta per raggiungere, a fine campionato, il miglior risultato possibile."

CONTINUA DALLA PRIMA

[Marsala, il consiglio approva il Conto consuntivo 2016] - " Non c'è stata malafede da parte degli Uffici - ha detto l'assessore ai Servizi sociali -, mi rendo conto che avremmo potuto avviare una transazione molto prima". Sulle dichiarazioni dell'assessore Ruggieri, si sono registrati molti interventi critici da parte dei consiglieri Aldo Rodriguez, Giuseppe Milazzo, Luana Alagna, Flavio Coppola, Antonio Vinci, Enzo Sturiano e Letizia Arcara. "L'atto non doveva neanche essere portato in Aula per la trattazione - è stata la sintesi dei loro interventi -", mentre altri hanno rilevato gravi inefficienze, sia da parte degli Uffici che del competente as-

essorato". Chiuso il dibattito il consigliere Arturo Galfano ha chiesto il prelievo del punto 12 (Conto consuntivo). L'Atto è prelevato e successivamente illustrato all'aula dal vicesindaco Agostino Licari che ha sottolineato la riduzione del disavanzo di quasi 3 milioni di euro e la riduzione dell'indebitamento passato da 8 a 4 milioni. Sui debiti fuori bilancio Licari ha detto che si sta avviando lo strumento della "transazione". E' intervenuto anche il presidente dei Revisori dei Conti Claudio Gullotta, che relazionato su Rendiconto ha espresso parere positivo. Il dibattito che ne è seguito ha avuto per oggetto la richiesta di alcuni chiarimenti

a cui hanno risposto il vicesindaco Licari e il dirigente vicario del settore Finanze Filippo Angileri. In sede di votazione l'esponente del M5S Aldo Rodriguez esprimendo il suo voto contrario, ha evidenziato che secondo lui "prevalgono molteplici criticità". Si è registrato anche un intervento del presidente Enzo Sturiano, che ha parlato di "...quasi totale assenza della maggioranza, mentre l'opposizione è presente in Aula con senso di responsabilità perché riconosce l'importanza dell'atto da approvare". L'aula ha poi approvato il provvedimento con 16 voti favorevoli e 1 contrario. Prossima seduta il 5 dicembre [g. d. b.]



NEWS CRONACA ATTUALITÀ ECONOMIA POLITICA
CULTURA EVENTI SPORT BLOG RUBRICHE VIDEO
...E TANTO ALTRO