C/da Addolorata, 459 - 91025 Marsala (TP) Tel/Fax: +39 0923 737008 - marsala@bricoterm.

Via Salemi, 43 - 91100 Trapani Tel/Fax: +39 0923 537776 - trapani@bricoterm.it

IDRAULICA • ELETTRICITÀ • FERRAMENTA

Serbatoic 1000 LT TELCOM

Via G. Bessarione, 95 - 91026 Mazara Del Vallo (TP) Tel/Fax: +39 0923 651649 - mazara@bricoterm.it

www.altamareacharter.com

NOLEGGIO GOMMONI

ON O SENZA PATENTE DA 40 A 250 CV

P.zza Piemonte e Lombardo, 31 - Marsala

(presso il Porticciolo Turistico)

Tel. (0923) 711260 - 715544 - Cell. 360870745

IL[HORSIVO

Fin che la barca va...

suo ritrovamento si era aperta la solita stupida querelle circa la

collocazione dell'antico reperto. Ovvero in quale luogo rendere

fruibile alla vista dei visitatori il prezioso reperto. Ora noi non ap-

parteniamo, se si esclude qualche discussione calcistica... a quanti

si dividono in un campanilismo tra Marsala e Trapani e quindi non

salutiamo come una vittoria la scelta regionale. Come avviene in

questi casi erano intervenuti esponenti politici trapanesi e marsa-

Ttimato il restauro della nave antica romana rinvenuta

qualche anno fa nei fondali antistanti Marausa, la regione

Sicilia ha deciso di collocarla Marsala. Già dalla data del

SABATO

SETTEMBRE 2015

CHIAMA LO 0923.1964091

IL PDF





PETROSINO

La minoranza interviene sulle spese del personale comunale

Il Consiglio approva il Rendiconto 2014



iovedì sera si è riunito in sessione ordinaria il Consiglio comunale di Petrosino. Tra i punti all'ordine del giorno, ampio spazio è stato dato all'approvazione del Rendiconto dell'Esercizio Finanziario 2014. Con 8 voti favorevoli e 7 voti contrari, il Rendiconto è stato quindi approvato a maggioranza. Prima di procedere alla votazione, il dirigente Giacalone dell'Ufficio di Ragioneria ha esposto la sua relazione in merito all'esercizio finanziario relativo all'anno 2014 e su questo argomento si sono succedute interrogazioni e diversi interventi da parte di consiglieri di opposizione. In particolare, Giuseppe Pipitone è intervenuto per chiedere spiegazioni in merito allo sforamento relativo alle spese del personale dipendente del Comune di Petrosino. A prendere subito la parola è stato il presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, Rosa Amato, e successivamente anche il sindaco Gaspare Giacalone, che hanno spiegato che l'anno scorso c'erano dei dipendenti sospesi che poi sono stati reintegrati nell'organico e questo ha causato lo sforamento contestato. Al termine della prima parte dedicata al Rendiconto Finanziario, il presidente del consiglio comunale, Francesco Zichittella, ha passato la parola ai consiglieri per le interrogazioni. Tanti gli sono stati gli spunti di riflessione su cui si è discusso, tra cui: verde pubblico, illuminazione stradale, piano regolatore e questione legata alla raccolta dei rifiuti. In particolare, uno dei

consiglieri di opposizione ha

informato che in alcune zone della città poco abitate sono

state segnalate delle discariche a cielo aperto su cui bisogna vigilare e prendere

provvedimenti. [ro. ma.]

ESCE DAL MARTEDÌ AL SABATO ANNO XIII N. 156 - DISTRIBUZIONE GRATUITA

Marsala Co

Dal 2003 il quotidiano di Marsala e Petrosino

Zizicaffé Zizicaffé

MARSALA L'assessore all'agricoltura pensa a un coordinamento pubblico-privato e pensa a un nuovo disciplinare per il Marsala

Nino Barraco: "Buone pratiche per il rilando della nostra economia"

a sua nomina è arrivata un mese fa, dopo una lunga gestazione, andando ✓a completare una squadra di giunta che non aveva un tecnico con competenze specifiche in materia di agricoltura e attività produttive. Quarantenne, imprenditore vinicolo laureato in scienze politiche, Nino Barraco ha cominciato subito a confrontarsi con una macchina amministrativa complessa, in cui gli toccherà occuparsi anche di verde pubblico e sviluppo economico. Com'è nata la sua designazione? Da una chiamata diretta del sindaco Alberto Di Girolamo. Inizialmente avevo detto di no, poi ho pensato che potevo essere la persona giusta per aiutare l'agricoltura marsalese. Cosa può fare un assessore comunale per l'agricoltura? Teoricamente nulla. Praticamente moltissimo. E



vero che molte leggi sono di ambito e competenza regionale, ma se noi stimoliamo comportamenti positivi, penso alla necessità di tenere puliti i terreni o di praticare un marketing integrato mettendo assieme i produttori vinicoli, le aziende turistiche e gli aspetti culturali che fanno parte di Marsala, si può creare una forza attrattiva in grado di risollevare la nostra economia. Vent'anni fa questo processo sarebbe stato costoso e lento. Ora le nuove tecnologie hanno reso tutto più semplice. E in più abbiamo l'aeroporto di Birgi, che ci aiuta molto. E' importante però che ci sia anche una crescita culturale dei nostri concittadini che devono sentirsi parte di questo progetto. Quali saranno i prossimi passi in tal senso? Intendiamo portare avanti un'azione di coordinamento. Il Comune non può dare soldi né fare azioni dirette per migliorare la vita delle aziende. Può però coordinare l'azione e lo sforzo dei privati, nell'ambito di un sistema in cui ognuno abbia il suo ruolo. Pensate anche a eventi o iniziative che coinvolgano le aziende locali e potenziali acquirenti stranieri? Abbiamo previsto degli incontri con i produttori e la stampa con l'idea di creare una comunità vi-

tivinicola. Per gli aspetti commerciali, però, credo che ognuno debba muoversi singolarmente. Il Comune non può sostituirsi al marketing delle singole imprese. Può, tutt'al più, creare un supporto che amplifichi la comunicazione aziendale. In questi giorni alcune organizzazioni sindacali hanno parlato della necessità di un orientamento che tuteli il prezzo dell'uva da ulteriori ribassi. Su temi come questi avete in mente di confrontarvi con le cantine sociali? Sì, ma sappiamo anche che la politica non può sostituirsi al mercato. Il futuro passa dalla riqualificazione del prodotto del territorio. E in questo senso alcune cantine sociali si stanno muovendo molto bene. Il problema è più ampio. La politica dovrebbe impegnarsi a rivedere il disciplinare della Doc Marsala, in cui il Marsala non è più un vino da tavola, ma da cucina. Il mercato del Marsala si sta assottigliando sempre di più. Ed è un paradosso, perché è uno dei brand più conosciuti al mondo. Abbiamo un brand forte e un'idea povera di prodotto. La mia idea è di lavorare con le aziende per un disciplinare che incarni un'idea nuova di prodotto, senza tuttavia snaturarlo. [...] ...continua in seconda

BENI CULTURALI L'ufficialità è arrivata dall'Assessorato regionale. Soddisfazione di Di Girolamo e Milazzo

La nave romana presto al Museo Lilibeo

a nave romana verrà esposta al Museo LilibeoLa nave romana, rinvenuta nel mare di Marausa, sarà custodita ed esposta al pubblico nel Baglio Anselmi di Marsala. L'assessore regionale ai Beni Culturali e all'Identità Siciliana, Antonio Purpura, ha infatti apposto il suo nulla osta al provvedimento di movimentazione e di assegnazione dei legni dello storico reperto, predisposto dal Dirigente Generale dello stesso Assessorato, Gaetano Pennino. "Sono davvero soddisfatto di questa bella notizia – esprime il sindaco indaco Alberto Di Girolamo -. Avevo perorato questa assegnazione quando mi incontrai in campagna elettorale con l'Assessore Purpura. Il mio ringraziamento, oltre che al titolare dell'Assessorato ai beni culturali, è rivolto anche a tutti coloro che si sono adoperati affinché questo prezioso reperto venisse custodito

in quella che poi è la sede tecnica più idonea". I legni della nave romana in atto a Salerno, dove sono stati sottoposti a una minuziosa opera di restauro, verranno dunque trasferiti al Baglio Anselmi e custoditi nella struttura del Museo archeologico Lilibeo. Nella nota di assegnazione della Regione, indirizzata oltre che alla Famà anche al prof. Sebastiano Tusa, Sovrintendente del Mare per la Sicilia, viene precisato che la decisione di custodire i resti della nave romana nel Museo marsalese fa seguito ad una apposita riunione tenutasi lo scorso 31 agosto presso il Dipartimento dei Beni Culturali. Grande soddifsfazione è stata espressa dalla parlamentare Antonella Milazzo: "Adesso – conclude la parlamentare marsalese - bisogna lavorare per realizzare l'ambizioso progetto che mira a far diventare le Saline di Trapani e Marsala patrimonio dell'Unesco".



RISPARMIO ENERGETICO



*ANCORA PER TUTTO IL 2015 800 32 35 38

Uffici e Show Room MARSALA Piazza Piemonte e Lombardo, 13

www.3cel.it



CONTINUA DALLA PRIMA - IL CORSIVO

[Fin che la barca va...] - Alcuni di questi politici nostrani, sia detto senza offesa alcuna, di "romano" ricordano solo alcune reminiscenze scolastiche. E via così alimentando, lo ripetiamo, uno stupido campanilismo. Altri hanno proposto di creare un museo ad hoc proprio a Marausa. E con i tempi e i soldi che ha la Regione Sicilia i visitatori l'avrebbero vista (la nave romana) nel prossimo millennio. Certuni in maniera provocatoria hanno scritto sui social: "lasciatela in mare...". A Marsala, su iniziativa dei gruppi di maggioranza e di opposizione (come sono bravi a mettersi d'accordo in questi casi ...) si era chiesto alla Regione che la nave venisse alloggiata al Baglio Anselmi. Questa "polemica" tra città vicine non è nuova e nel caso di Marsala e Trapani ha dei precedenti, se ricordate, vicini nel tempo. Ci furono raccolte di firme e iniziative parlamentari perché l'aeroporto di Trapani Birgi, cambiasse denominazione in Marsala-Trapani. Con tanto di resistenza da parte dei trapanesi. Dopo la "guerra" aerea, scrivemmo in passato, tra i due comuni stava per scoppiare la battaglia navale. Tifiamo azzurro o granata, ma per tutto il resto collaboriamo. La vicenda dell'accoglienza dei migranti sta dando dimostrazione che i marsalesi e i trapanesi spesso sono migliori dei politici che eleggono...

CONTINUA DALLA PRIMA

[Nino Barraco: "Buone pratiche per il rilancio della nostra economia"] - Parliamo di verde pubblico. Come intende affrontare le criticità che si sono create in diverse zone della città, a partire dalla potatura degli alberi e la cura delle aiuole? Ho trovato una situazione ferma da troppo tempo. Prima di cominciare a rimetterla in ordine, ci vorrà qualche mese. Stiamo comunque pianificando anche l'acquisto di attrezzature che nei prossimi anni ci aiuteranno a tenere la città pulita, tenendo conto che abbiamo anche poche risorse umane a disposizione. Avete in mente un piano di intervento per valorizzare le aree verdi della città, i giardini pubblici, i parchi incompiuti, come quello di Salinella? Ancora non c'è un piano di intervento. Ma pensiamo di affidare parte del verde pubblico ad associazioni di volontariato che vogliano portare avanti idee culturali innovative. Tutto però si legherà a un piano di pulizia di tutto il territorio, che verrà seguito da un piano di comunicazione che inviti i cittadini a mantenere la città pulita. Marsala è una città territorio. E il suo sviluppo passa proprio dal territorio. Se c'è pulizia, ci sarà anche la possibilità di una crescita culturale ed economica. [vincenzo figlioli]

Divampa un incendio in un'industria a Cianco

stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco di Marsala e ✓ anche il supporto di un mezzo del Comando di Trapani per estinguere l'incendio divampato nelle scorse ore in una industria che si trova in contrada Ciancio. Si tratta di un'azienda familiare che conta nove dipendenti e produce raccordi in acciaio. In un primo momento sono stati gli stessi operai a darsi da fare per spegnere le fiamme

che hanno riguardato la canna fumaria dell'aspiratore, ma ben presto i lavoratori si sono accorti che il problema era più complicato di quanto pensassero e così hanno chiamato il 115. Sul posto, nel pomeriggio di giovedì, sono intervenuti i vigili del fuoco del distaccamento di corso Calatafimi e sono rimasti impegnati per circa quattro ore. A bruciare è stato per primo l'aspiratore, poi le fiamme hanno raggiunto

anche altri macchinari interni al padiglione principale che erano collegati, attraverso le tubazioni, all'aspiratore stesso. Per le alte temperature è stato danneggiato anche un pannello del capannone. Quanto alle cause del rogo, di sicuro si è trattato di un incidente, forse causato da un'otturazione accidentale della canna fumaria. Ancora ignota l'esatta quantificazione dei danni. [c.p.]

SINDACATI L'assessore Accardi alle sigle: "Sensibilizzeremo imprese ad assumere forza lavoro locale"

"A breve i lavori alle palazzine di via Mazara"

a crisi occupazionale è un problema generale che investe tutti i settori produttivi, compreso quello dell'edilizia che, a Marsala, costituiva un asse economico importante assieme all'agricoltura. "Ripartire dall'edilizia pubblica per creare occasioni di lavoro è un obiettivo che questa Amministrazione intende perseguire. E ciò, bella consapevolezza che i progetti che andremo a realizzare sono tanti e possono potenzialmente dare lavoro a numerose famiglie". Ha esordito così l'assessore ai lavori Pubblici, Salvatore Accardi, nel corso dell'incontro con i rappresentanti sindacali dei la-

voratori. "Ai lavori nelle scuole, 5 milioni di euro e cantieri già avviati, vanno aggiunti quelli che riguarderanno le palazzine di via Mazara, con interventi che inizieranno entro due mesi - ha affermato Accardi - Ma la grande progettualità riguarda soprattutto la rete fognaria, per circa 23 milioni di euro già disponibili, la rete idrica e gli impianti fotovoltaici". Non c'è dubbio che si tratta di opere che possono dare occupazione, non solo agli edili ma a tutto l'indotto che ruota attorno ad un programma di opere pubbliche di tale portata. Su questi aspetti si sono confrontati i sindacati FILLEA-CGIL (Andrea Vanella e Enzo Palmeri), FILCA (Francesco Danese), FENEAL-UIL (Sergio Buscaino e Giuseppe Tumbarello), CISL (Antonio Chirco) e il segretario della Camera del Lavoro di Marsala Piero Genco. Tutti hanno fatto cenno anche ad un Protocollo d'Intesa siglato con la precedente Amministrazione Adamo, al fine di verificare la concreta applicabilità. "Non possiamo imporre nulla alle ditte aggiudicatarie - ha concluso l'assessore Accardi - ma, nel rispetto di legalità e trasparenza amministrativa, sensibilizzare le Imprese ad assumere forza lavoro locale".

INIZIATIVE Padre Ponte ha accolto i partecipanti nella Chiesa di San Giovanni Battista al Boeo

Marcia degli scalzi: Marsala aderisce in massa

niti per i diritti delle donne e degli uomini scalzi, che attraversano il Mediterraneo o le frontiere europee per sfuggire alle guerre, alle persecuzioni e alla povertà, circa 200 marsalesi si sono ritrovati ieri sera davanti al Porto per una marcia simbolica conclusasi presso la Chiesa di San Giovanni Battista. Accanto alle associazioni, ai gruppi religiosi e ai richiedenti asilo di alcuni centri del territorio, si sono ritrovati tanti cittadini che hanno scelto di dedicare la propria serata alla riflessione, all'incontro e all'impegno civile. Ad accogliere i partecipanti è stato l'arciprete padre Giuseppe Ponte: "Stasera questa Chiesa è di tutti. Di chi crede e di chi non crede. Non esiste una Chiesa di destra e una Chiesa di sinistra. La Chiesa è del Padre", ha sottolineato il sacerdote marsalese, che nel suo intervento ha seguito il solco delle più recenti dichiarazioni di Papa Francesco, a proposito dell'accoglienza dei migranti. Anche il presidente degli "Amici del Terzo Mondo" Enzo Zerilli ha citato il Pontefice, sottolineando le sue parole a proposito delle Chiese che non devono essere musei, ma devono spalancare le proprie porte ad ammalati, poveri e senza tetto. 'Abbiamo il dovere di essere testimoni



quotidiani dell'accoglienza, cominciando con l'accogliere di chi la pensa in maniera opposta a noi", ha sottolineato il coordinatore provinciale di Libera Salvatore Inguì, prima di lasciare spazio ai richiedenti asilo, ospiti dei centri Sprar del territorio, che hanno letto alcuni stralci dell'appello per la "marcia degli uomini scalzi", lanciato nei giorni scorsi da alcune personalità del mondo intellettuale e artistico italiano, dimostrando di considerare la cultura uno strumento importante per il loro processo di inserimento nella loro nuova comunità. "Vi ringraziamo per l'accoglienza e per questa serata. Abbiamo bisogno del vostro aiuto, ma anche del vostro amore", ha

detto uno di loro. Tra i presenti anche i consiglieri comunali Daniele Nuccio e Linda Licari, l'assessore Anna Maria Angileri e il sindaco Alberto Di Girolamo. "Non limitiamoci all'accoglienza, impegniamoci a cambiare le cose", ha affermato il primo cittadino lilibetano. Tra gli intervenuti, anche Kia Farmad, cittadino marsalese emigrato dall'Iran dopo l'avvento di Khomeini e Caterina Martinez, in rappresentanza del Centro antiviolenza "Casa di Venere", che ha aderito all'iniziativa assieme alle associazioni Amici del Terzo Mondo, Amunì, Archè, Agesci, Libera, Marhaba, al Consorzio Solidalia e all'Azione Cattolica della Parrocchia di Sant'Anna. [vincenzo figlioli]

POLITICA/1

Licari e Ferreri: "Aiuti per migranti"

Visto l'inevitabile e crescente flusso migratorio verso i paesi europei e la recente apertura di questi ultimi ad intraprendere una concreta politica di integrazione dei migranti richiedenti asilo in arrivo, i Consiglieri comunali Linda Licari e Calogero Ferreri chiedono l'avvio di protocolli d'intesa. "E' necessario avviare progetti sperimentali che prevedano l'ausilio di associazioni NO PROFIT, l'attuazione di vere politiche di integrazione che non diano solo un sussidio per la temporanea sopravvivenza ma che portino i migranti ad integrarsi con dignità in lavori socialmente utili".

POLITICA/2

Sturiano: "Assistenti in scuole dell'obbligo"

In una nota indirizzata al sindaco Alberto Di Girolamo, all'Assessore alla Pubblica istruzione Anna Maria Angileri, al Presidente, ai componenti il CdA e al direttore dell'Istituzione Marsala Schola, il Presidente del Consiglio comunale Enzo Sturiano si fa portavoce dell'Assise di Palazzo VII Aprile affinché, ognuno per le proprie competenze, dispongano quanto necessario per assicurare, con l'inizio del nuovo anno di studi, gli assistenti igienico-personali ai ragazzini della scuola dell'obbligo che ne hanno bisogno. L'atto d'indirizzo è stato sottoscritto da altri 11 Consiglieri comunali.

RICONOSCIMENTI

Il sindaco premia la scenziata Grasselino



DI GIROLAMO E GRASSELLINO

Il sindaco Alberto Di Girolamo ha voluto incontrare e premiare personalmente la giovane scienziata marsalese Anna Grassellino, che da anni vive e lavora negli USA, e che grazie alle sue ricerche sugli acceleratori di particelle ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti: il Dipartimento dell'Energia degli Stati Uniti d'America ha finanziato la sua ricerca con 2.5 milioni di dollari. La cerimonia si è svolta al palazzo Municipale nella stanza del 1° cittadino. La dottoressa Anna Grassellino, figlia di Vincenzo Grassellino e dell'assessore Anna Maria Angileri, vive e lavora a Chicago.







GASTRONOMIA

Chef marsalese al **Traditional Cooking**



Lo chef marsalese Mimmo Pipitone, che da 14 anni vive e lavora in Inghilterra, partecipando proprio in questi giorni all'International Traditional Cooking di Palermo che si svolgerà fino al 13 settembre. Alla manifestazione partecipano 20 paesi tra i quali Svizzera, Inghilterra, Polonia, Croazia, Israele, Corea, Brasile, Grecia, Tunisia, Francia, Romania, Bosnia Erzegovina, ecc. Tra i partecipanti anche il noto street food chef palermitano, Nino Ballerino.

Palmeri e Licari a Ti lascio una canzone



I cantanti marsalesi Antonio Licari e Clara Palmeri, questa sera, dalle ore 21.10, parteciperanno alla trasmissione di "Ti Lascio una canzone" su Rai Uno e che l'ha lanciati l'anno scorso. È una puntata interessante in quanto il vincitore della serata andrà a rappresentare l'Italia all'Eurovision Song Contest che si svolgerà in Bulgaria. Pertanto è importante votare Antonio e

CINEMA GOLDEN

Clara col televoto da casa.

In sala "L'A.S.S.O. nella manica"

Al Cinema Golden questa settimana doppia programmazione. Alle ore 21.30 verrà proiettato il film "L'A.S.S.O. nella manica". Bianca, una liceale prossima al diploma, scopre per caso di essere conosciuta dal corpo studentesco come "L'A.S.S.O. nella Manica" (Amica Sfigata Strategicamente Oscena) ovvero la tipica bruttina che le altre utilizzano per sembrare attraenti. Questa rivelazione cambierà la vita della mite Bianca che, con l'aiuto del più bello del liceo, riuscirà a strapparsi di dosso questa etichetta "infame" e diventare a sorpresa la più popolare di tutte. Mentre alle ore 19 si prosegue con il cartone "I Minions".

CULTURA L'8° concorso nazionale prenderà il via oggi. La giuria è presieduta dal Vescovo Mogavero

Alle Saline Infersa "Un viaggio in un luogo sacro"

uesto pomeriggio a partire dalle ore 17.30, alle Saline Ettore Infersa di Marsala (Mammacaura), si svolgerà la premiazione dell' 8° Concorso nazionale di narrativa "Un viaggio in un luogo sacro". Il tema conduttore della manifestazione sarà la libertà. Verranno letti brani

dagli attori Gino Manfredi, Vanni Libeccio e dal giornalista Giancarlo Lehner. Ascolteremo la musica del gruppo Revival ed alcuni brani interpretati da Ninni Arini alla chitarra. La commissione giudicatrice è presieduta dal Ve-Monsignor Domenico Mogavero e composta dallo scrittore

Giancarlo Lehner, dal giornalista vaticanista Rai Fabio Zavattaro e dal diriscolastico gente dell'Istituto Comprensivo "Mario Nuccio", Mariella Parrinello. Nella stessa serata saranno premiate alcune aziende che con il proprio lavoro hanno contribuito alla crescita della città di Marsala.

MUSICA Conosciuta a "The Voice", presenterà il suo disco. Domani toccherà a Arini, Milini, Satta Flores e Gervasi

Marsal'art prosegue con l'artista Alessandra Salerno arsal'art cesco Buzzurro, stasera gerà al Complesso San Piedel fisarmonicista Roberto Classical & tocca al concerto di presentro. Il costo del biglietto à di Compaci II del Complesso San Piedel fisarmonicista Roberto

rary Music" prosegue anche oggi e domani al Complesso San Pietro, a partire dalle ore 21. Dopo il "One Man Band" del chitarrista Fran-

tazione del disco della siciliana Alessandra Salerno, divenuta nota grazie alla trasmissione Rai "The Voice". Lo spettacolo sarà in prima nazionale e si svol-

18 euro. Domani invece, la manifestazione si chiuderà con l'esibizione del cantautore Ninni Arini, dell'artista Aida Satta Flores, dell'armonicista Giuseppe Milici e

Gervasi. Il biglietto ha un costo di 12 euro. L'evento è organizzato dall'associazione culturale "Musica & Arti", direttore artistico è Marco Correnti.

RUBRICHE MEMORABILIA

a cura di Giovanni Alagna giovannialagna.13@alice.it

Il baglio Woodhouse di Petrosino

ra i "luoghi degli Inglesi", quegli edifici che ricordano la presenza degli imprenditori britannici che hanno operato nella Sicilia occidentale tra la fine dl '700 e il primo ventennio del '900, un posto di rilievo per più versi spetta al baglio Woodhouse di Petrosino. Quell'edificio, oggi profondamente rimaneggiato e abbandonato al degrado, in primo luogo, ha sancito in maniera definitiva l'uso del termine "baglio" per indicare lo stabilimento vinicolo e, in secondo luogo, con la sua presenza ha modificato la toponomastica di Petrosino, ricavando dalla contrada Gazzarella lo spazio per un'altra contrada, chiamata proprio Baglio. John Woodhouse, che quell'edificio ha fatto costruire, in un primo momento aveva preso in affitto da un tal Giovanni Bonomo un grande magazzino in contrada Gazzarella "tanto per uso di riporvi vino che per tutti altri usi", ma con lo sviluppo dell'industria vinicola che traeva proprio da Petrosino una consistente parte della materia prima, decise di impiantare sul posto una succursale della sua azienda. A tal fine, il 14 marzo 1813, acquistò dai coniugi Baldassare Cammarata e Filippa Pipitone un tumulo di terra in contrada Gazzarella o Gianinea per il prezzo di onze 36 e l'accollo del censo annuo di tarì 9, di cui 4.10 a favore del Municipio di Marsala e 4.10 alla Chiesa Madre. Il fondo acquistato era circondato da un muro di pietra a secco, aveva diritto su un pagliaio comune e godeva dell'uso del palmento per pigiare l'uva, del paratore (sorta di grosso tinello), del ricipituri (vasca in muratura) e del

pressi del pagliaio comune. Il baglio fu costruito tra l'estate e l'inverno dello stesso anno e già nel marzo dell'anno successivo il "baglio grande con tutti li magazzini stanze ed altro" risultava "puoco fa fabricato dal signor Woodhouse". L'edificio, progettato da un tecnico di cui non conosciamo il nome, è stato realizzato da maestranze locali. Il portale d'ingresso è definito da due piedritti quadrangolari sui quali si levano le lesene terminanti con capitelli a bassorilievo che sostengono un grande cornicione; al di sopra si leva un riquadro quadrangolare con un secondo cornicione dal modesto aggetto. Il portale immetteva in una corte quadrangolare pavimentata con ciottoli (cuti), sulla quale si aprivano due lunghi magazzini e, in fondo, una tettoia (pinnata). Il corpo residenziale a due elevazioni aveva degli elementi di decoro formale, quali gli affreschi che decoravano le pareti e la controsoffittatura di intrecciato di canne legate con gesso del salone. In questo ambiente visse per alcuni anni James Hopps, un altro imprenditore inglese che giunse in Sicilia nei primi dell'Ottocento e che qui si stabilì. Inizialmente Hopps lavorò per conto di Woodhouse, poi si mise in proprio e si trasferì a Mazara, dove impiantò una sua industria vinicola. Alla fine degli anni '20 del Novecento il baglio inglese di Petrosino, che aveva svolto un'importante funzione economica, fu venduto insieme a tutti gli altri beni appartenuti a Woodhouse. Si conserva una bella descrizione del pubblicista Giuseppe Puglisi che descrive una squarcio di vita nel



quando dal di lui stabilimento nella contrada Petrosino, nella quale vi sono estesi vigneti, faceva bandire il prezzo con cui offriva comprare i vini mosti della vendemmia che sovveniva: tutti i piccoli proprietari accorrevano a portare le uve nei di lui magazzini, dove piggiavansi e continuava la festa per tutto il tempo della vendemmia. Ed era una vista piacevole in quel recinto di tanti contadini che in tinozzi all'uopo preparati pestavano le uve, ed altri che le premevano nei torchi che ivi erano impiantati e dai quali scorreva abbondante il mosto». Attorno al baglio inglese, come veniva comunemente chiamato il baglio Woodhouse, si è sviluppato il centro rurale di Petrosino ed è per questo che il nuovo comune ha scelto come proprio simbolo araldico proprio il portale del baglio inglese. Fiinglese sarebbe il luogo ideale per impiantarvi un "museo della memoria

ARTE Le tele si potranno ancora visitare al Carmine

Grande successo per la mostra di Sarnari

rande affluenza di pubblico, durante tutta l'estate, al Convento del Carmine di Marsala dove è in corso la mostra antologica su Franco Sarnari. Ultimi giorni per visitarla prima della chiusura programmata per il prossimo 4 ottobre. Un percorso lungo cinquant'anni di carriera, che Sergio Troisi, curatore della mostra, ha pensato in sessanta opere. Le diverse opere monumentali, fiore all'occhiello dell'esposizione, hanno reso il progetto unico e attirato migliaia di visitatori, moltissimi i turisti e gli appassionati d'arte stranieri. Un autore degli anni Trenta, Sarnari, che ha attraversato tutto il Novecento e che oggi è da considerarsi uno tra i maggiori pittori italiani da riscoprire, così come sostiene David Gariff, docente alla National Gallery di Washington, autore del testo critico in catalogo, affiancato alla presentazione di Troisi. Già a sei anni, in una famiglia umilissima, disegnava sulle strade vuote di Roma figure di santi grandi decine di metri, cercando i pezzi di gesso tra gli scarti della vicina fabbrica, e prendendo resti di carbone dalle stufe per fare i chiaroscuri. Un talento naturale. Sarnari, dopo le grandi attenzioni della critica degli anni Sessanta, ha scelto di allontanarsi dai salotti intellettuali stantii per continuare una ricerca pura, trasferendosi così in Sicilia agli inizi degli anni Settanta, dove tutt'ora vive e lavora. La mostra "Addizioni e Sottrazioni" è un percorso antologico il cui titolo indica un'azione additiva di elementi pittorici e prospettici oppure sottrattiva di equivalenti riferimenti. Una sintesi del modo di agire di Sarnari, a volte di annullamento e a volte di ricostruzione, in certi casi di progettazione e in altri di sottrazione delle strutture.

TEATRO Domani "Questa parola in fondo al mare"

Al Carmine vanno in scena i D'altra P'arte



n occasione della ricorrenza di San Marcellino Martire, l'associazione D'altra P'arte ripropone lo spettacolo "Questa pa-♣rola in fondo al mare – special edition" (cronache, incontri e racconti da una Marsala che scotta), un collage satirico e grottesco che fa il punto sull'attuale situazione politica, sociale e culturale marsalese, già portato in scena lo scorso mese di agosto. Ad affiancare Luisa Caldarella, Gianfranco Manzo e Andrea Scaturro, ci saranno personaggi ormai familiari – come i dipendenti pubblici Nino e Lina e la dottoressa Maria Susy Stallatico – e figure appena uscite allo scoperto nel brulicante "teatrino lilybetano": scopriremo meglio cos'è il counseling motivazionale con Gianfranco di Marsala e capiremo come spesso non sia possibile scampare a una morte insulsa con il dottor Girolamo Dal Berti, esperto in patologie accidentali. Lo spettacolo, inoltre, si avvale della partecipazione straordinaria di Giovanna La Parrucchiera. L'appuntamento è per nanze comunali permettendo, il baglio domani, 13 settembre, alle 21.30 presso il Convento del Carmine. Il costo del biglietto è di 10 euro. In prevendita a 8 euro al Caffè Letterario Mer Ka Ba di via Garibaldi. Info e prenotazioni: 333-

Tel 0923 981815 - Cell. 349 6647586

galfanomichele@libero.it





SPORT - NEWS - LETTERE PAG. 4

il acanotizie il La Sicilia in tempo reale

Gli azzurri sfideranno fuori casa i calabri della Vibonese A cura di Dario Piccolo **CALCIO**

Prima trasferta per il Marsala 1912



opo aver debuttato con una bella vittoria a discapito del quotato Siracusa, la compagine lilybetana domani pomeriggio sarà di scena in terra calabra per sfidare la Vibonese, squadra galvanizzata dal successo esterno conquistato in quel di Rende che dovrà fare a meno in panchina del proprio allenatore, Gaetano Di Maria, squalificato per una gara. Si preannuncia una gara vibrante e dall'alto valore tecnico con gli azzurri consapevoli di dover confermare quanto di buono fatto vedere al "Nino Lombardo Angotta"; in settimana, Riccobono e compagni si

sono allenati alacremente agli ordini di mister Pergolizzi, felici per i tre punti conquistati con gli retuse e, contestualmente, consapevoli di dover continuare con la stessa caparbietà ed abnegazione messa in campo domenica scorsa. Intanto, il giudice sportivo ha deciso di non omologare il risultato di due match andati in scena alla prima di campionato: si tratta della gara Pol. Sarnese 1926 Arl - Agropoli (inseguito al preannuncio di reclamo da parte della società dell'Agropoli) e Leonfortese - Citta Di Scordia (per il preannuncio di reclamo da parte della compagine ospite).

Riunione tecnica con le Cinture Nere

i è svolta nei giorni scorsi una riunione tecnica di Ju Jitsu, sicurezza e difesa personale presso la Palestra Centro Studi Arti Marziali di via Saffi, 12, a Marsala. Alla presenza delle Cinture Nere 1,2,3 dan, la riunione è stata diretta dal Maestro Ignazio Parrinello, Responsabile di Arti Marziali Csain. Nel corso dell'incontro si è discusso circa la programmazione per il 2015/2016 per la nuova stagione che presto inizierà e che coinvolgerà donne, uomini e bambini di tutte le fasce d'età.



ATLETICA La partenza è prevista a Piazza della Vittoria per il 27 settembre prossimo

Marsala Doc organizza il Trofeo Garibaldino

9 A. S. D. Polisportiva Marsala Doc, con il patrocinio del comune di Marsala e l'Assessorato allo Sport, organizza il 15° Trofeo Podistico Garibaldino, 10° prova valida di Grand Prix provinciale. Alla manifestazione, che si terrà il 27 settembre a Marsala, potranno partecipare tutti gli atleti amatori, senior e master iscritti alle società regolarmente affiliate Fidal in regola con il tesseramento 2015, E. P. S.

e possessori di Runcard con regolare attestazione medica di efficienza fisica da presentare all'atto dell'iscrizione. Il percorso con cirinteramente pianeggiante, si snoda per le vie cittadine e sul Lungomare, con partenza ed arrivo in Piazza della Vittoria (Porta Nuova) ed impegna le seguenti vie: viale Cesare Battisti, via Isolato Egadi, Lungomare Boeo e viale Isonzo. La gara, si svolgerà su un circuito di 2.350 km.

La categorie donne SM/60 ed oltre faranno due giri per 4.700 km, mentre le altre categoria dovranno compiere tre giri per complessivi 7050 km. Ai primi 250 iscritti sarà offerto il pacco gara. Per quanto riguarda le iscrizioni, queste dovranno effettuarsi "on-line" sul sito web: speedpass.it oppure inviando il modulo d'iscriutilizzando la e-mail:iscriseguente zioni@speedpass.it o al fax n° 0941 936069 e dovrà

pervenire entro e non oltre le ore 20 di venerdì 25 settembre. Il costo di iscrizione gara è di 6 euro. Questo il programma della gara: alle 8 ritrovo dei partecipanti, riunione dei giudici e ritiro dei pettorali in Piazza della Vittoria; alle 9.45 partenza unica per tutte le categorie maschili e femminili; alle 11 la premiazione. Per maggiori informazioni chiamare il 339 7437768, il 349 7244030 o il 320 8656973.



FERTE VALIDE FINO AL 12 SETTEMBRE 2015











DADI STAR vari tipi x10 1 pezzo € 1,19





PUNTI VENDITA MARSALA: C.da Bosco 660, C.da Pastorella 176, C.da Terrenove 377 C.so Gramsci 117, Via Mazara 160, Via Salemi 137 PETROSINO: Via Pietro Nenni 134, S.S.115 c/da Triglia Scaletta

Pubblicato da Tatzebao S.r.l. - Via C. Isgrò, 6 Marsala - P.IVA 02520830817 - Marsala C'è - Redazione: Via Calogero Isgrò, 6 - 91025 Marsala (TP) - Iscritto al registro dei giornali presso il Tribunale di Marsala Nr 136-3/2003

Direttore responsabile: Vincenzo Figlioli - Condirettore: Gaspare De Blasi - Grafica e Impaginazione: Marcello D'Acquisto - Stampa: Rallo s.r.l. (Mazara del Vallo) - Tiratura 3.500 c 0923 1964091



CLASSICI x12

1 pezzo € 1,59