



Dal 2003 il quotidiano di Marsala e Petrosino

ESCE DAL MARTEDÌ AL SABATO ANNO XV N. 40 - DISTRIBUZIONE GRATUITA

La vostra casa è già venduta, aspettiamo solo voi.

Date le innumerevoli richieste di acquisto giunte in agenzia, ricerchiamo immobili in tutta la città. Soddisfare i vostri desideri è per noi la gratificazione più grande.

Via dello Sbarco, 116 Marsala (TP) - Tel. 0923.361271 - 377.6605261

Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé Zizicaffé





Germania chiama Italia

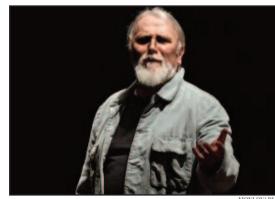


Tna notizia singolare è saltata agli occhi dei più attenti internauti, in questi giorni. La Provincia di Benevento ha reso pubblico un bando per il reclutamento di infermieri in possesso di laurea in scienze infermieristiche conseguita in un paese UE. Si tratta di un contratto minimo di due anni che si può trasformare in tempo indeterminato, con uno stipendio di 2.400 euro con notturni, festivi e fine settimana pagati a parte. Allettante proposta fino a qui. Ma c'è una particolarità. Le assunzioni verranno effettuate dagli ospedali di Amburgo, in Germania. Sì, perché il servizio Eures di Benevento ha sottoscritto un accordo con diversi servizi sanitari dei land settentrionali tedeschi che soffrono la carenza di adeguato personale. Addirittura per chi sceglie di partire per la meta estera, c'è la possibilità di studiare tedesco frequentando un apposito corso e di ricevere assistenza per il disbrigo pratiche. La selezione degli infermieri si terrà nel comune campano il 22 marzo. Ma pare anche che non sia la prima volta che la Germania bussi alle porte del Sud d'Italia, cercando cuochi e pizzaioli, d'altronde la cucina italiana fa gola in tutto il mondo. Questo ci fornisce un altro quadro della situazione. Nel giugno 2016 il tasso di disoccupazione in Germania era del 4,2% ed è sempre in calo, in Francia – paese che negli ultimi anni vive un aumento della disoccupazione tra la popolazione – tocca punte del 10% e in Italia, sempre nel 2016, si è sfiorato il 12%. Se si guarda invece i diversi livelli, come quello della disoccupazione giovanile nel nostro Paese, c'è da mettersi le mani nei capelli: nel gennaio di quest'anno si è arrivati al 40%. Guardiamo tanto ai flussi migratori in Italia che stiamo perdendo di vista tutti i giovani che vanno all'estero per cercare lavoro e migliori condizioni di vita. Si sta "tornando" ad emigrare in altri paesi come hanno fatto i nostri padri ed i nostri nonni. Per la verità il flusso non è mai finito ma oggi, a conti fatti e dati alla mano, il numero sta crescendo nuovamente. Basti pensare che nel 2015 sono stati 107mila gli italiani che hanno cercato e trovato impiego all'estero e di questi 16.558 hanno scelto proprio la Germania. In pratica una chiamata... al lavoro.

CULTURA Primo bilancio del direttore artistico dei teatri lilibetani, che torna anche sulle frizioni con gli artisti del luogo

Ovadia: "Venire a Marsala è stato come saltare su un treno in corsa"

a superato il giro di boa di metà cartellone la stagione teatrale organizzata dall'amministra-Lzione comunale sotto la direzione artistica di Moni Ovadia (affiancato da Mario Incudine). Cinque spettacoli, quelli andati in scena finora, che sono stati complessivamente ben accolti dal pubblico marsalese, con i picchi di presenze registrati per i concerti di Nicola Piovani e del duo Paoli-Rea. Parallelamente, il dibattito marsalese è stato animato da non poche polemiche per il mancato incontro tra lo stesso Ovadia e gli artisti del territorio, che poi hanno deciso di disertare in massa la video conferenza via Skype con l'attore e drammaturgo milanese. Che bilancio fa di questa prima parte della stagione teatrale? Premetto che mi sarebbe piaciuto essere presente, ma mi è stato impossibile a causa di un'ernia iatale e una bruttissima radicolite che mi affligge da due mesi. Mi sembra comunque che stia andando bene, anche se siamo partiti in ritardo. Una stagione teatrale si prepara a giugno per andare in scena l'inverno successivo. Adesso con Mario Incudine intendiamo portare avanti un progetto con gli artisti marsalesi. Il tutto, naturalmente, richiede tempo. Tuttavia, pare che il pubblico abbia apprezzato e con il ritorno dei biglietti è probabile che l'intero investimento risulti davvero di basso impegno per le casse pubbliche, anche perchè io non percepisco compensi. E' vero, ci sono stati anche mugugni e cri-



tiche, ma li ho trovati ovunque sono andato. Non è una prerogativa marsalese, dunque... Ho diretto per cinque anni il Mittelfest in Friuli ed è stato un trionfo. Ma appena sono andato via hanno appeso i necrologi...E' un fenomeno tipico: c'è sempre qualcuno che dirà "Se non ci sono io, non va bene". E poco importa se io non percepisco un centesimo. La natura umana è così, in Italia in particolare. Ci sono direttori artistici in Sicilia che percepiscono fior di compensi. Il mio progetto è diverso, punta a creare una rete di teatri. Stiamo attivando processi in modo che tutti coloro che amano il teatro possano avere benefici. Ma abbiamo bisogno di tempo. Quest'anno è stato come saltare su un treno in corsa. [...] ...continua in quarta

Lombardo

Centro Revisioni S.r.l.

OFFICINA AUTORIZZATA LANCIA

VENDITA AUTO USATE

SI COMUNICA A TUTTI GLI AUTOMOBILISTI

che le autovetture immatricolate dal 2013 devono essere sottoposte alla prima revisione, in funzione del mese di immatricolazione

Viale Reg. Siciliana, 43 - Petrosino - Tel. 0923 986059

Ultimo saluto a Enzo Marino



🕇 hiesa Madre gremita ieri pomeriggio a Marsala per l'estremo saluto a Vincenzo Ma-✓ rino, il 63enne impiegato di banca deceduto venerdì mattina in seguito a un incidente stradale, avvenuto nella periferia nord della città. Amici, conoscenti e colleghi si sono stretti intorno alla moglie e ai figli Walter e Moreno, comprensibilmente sconvolti dalla improvvisa perdita del proprio con-...continua in seconda giunto. [...]





PUNTI VENDITA MARSALA: C.DA BOSCO 660, C.DA PASTORELLA 176, C.DA TERRENOVE 377, C.SO GRAMSCI 117, VIA MAZARA 160 - PETROSINO: VIA PIETRO NENNI 134, S.S. 115 C.DA TRIGLIA SCALETTA











Migranti in Comune per

la consegna dei corpetti

Una rappresentanza di mi-

granti richiedenti asilo, ospiti

delle comunità petrosilene

Fo.Co e Arca, è stata ricevuta

dal sindaco Gaspare Giaca-

lone e dal suo vice Marcella

Pellegrino, per la consegna di

corpetti con bande catarifran-

genti. L'iniziativa, ideata dal

Vescovo della Diocesi di Ma-

zara del Vallo, Monsignor

Domenico Mogavero, e dal

presidente della Pro Loco

2.0, Mario Ottoveggio, è stata portata avanti per sensibiliz-

zare al delicato tema della sicurezza sulle strade. "Le

persone a bordo delle loro

auto devono sicuramente fare

più attenzione – ha detto il

sindaco - ma anche i migranti

devono mettere in atto tutte le

azioni necessarie per essere

più visibili mentre percor-

rono vie e strade, sia a piedi

Pompieri al lavoro

per il forte vento

che in bicicletta".

CRONACA/2

PETROSINO



Sei alle prese con l'acquisto di una nuova caldaia o un nuovo scaldabagno?

Allora non perderti le nostre Offerte!



MARSALA • PETROSINO • TRAPANI • MAZARA • FAVARA

WWW.BRICOTERM.IT

AMBIENTE Venerdì consegna del premio COREVE

Marsala virtuosa nella raccolta vetro



appresenta una realtà unica in Sicilia in quanto, grazie alla pre-L senza di tutti gli attori della filiera, è un concreto esempio di Economia Circolare funzionante a livello locale". Questa la motivazione con la quale il Consorzio Recupero Vetro (COREVE) premierà Marsala quale "Comune virtuoso" per l'eccellente risultato nell'ambito della raccolta e riciclo del vetro. A Marsala infatti, nel 2016, sono state raccolte duemila tonnellate di vetro, con un incremento di circa il 20% rispetto all'anno precedente. L'assegnazione del riconoscimento avverrà nel corso del convegno "La Sicilia che ricicla" che Regione e Amministrazione comunale organizzano venerdì 10 marzo al Complesso San Pietro, alle ore 9.30. Il Governo Crocetta ha istituito un Ufficio Speciale per il monitoraggio delle azioni volte al potenziamento del sistema, con supporto tecnico ai comuni finalizzato al loro raggiungimento della soglia del 65% di differenziata. L'Ufficio è diretto da Salvo Cocina che darà il proprio contributo tecnico al convegno, subito dopo l'apertura dei lavori da parte del sindaco Alberto Di Girolamo. "Si premia una città che ha toccato punte del 52% nella raccolta differenziata complessiva e che ha visto crescere, con notevoli impiego di risorse e energie, il senso civico dei cittadini", ha affermato il primo cittadino. Nella sessione pomeridiana del Convegno "La Sicilia che ricicla" - alla cui organizzazione collaborano le Associazioni EtiCOlogica e Pachamama Factory - sarà anche premiato il Comune di Campobello di Licata la cui raccolta di vetro è di gran lunga superiore alla media regionale. Il COREVE opera all'interno del Consorzio Nazionale Imballaggi (CONAI) e non ha fini di lucro. Lo scorso anno ha complessivamente ritirato e avviato a riciclo direttamente il 93% dei rifiuti di imballaggio in vetro provenienti dalla raccolta differenziata svolta da comuni o gestori siciliani, riconoscendo loro un corrispettivo medio di oltre 43 euro per tonnellata.

GIUDIZIARIA/1 La prossima udienza è stata fissata per il 10 aprile. Interverranno i testi a carico della difesa

Processo Sicilfert, ascoltati alcuni imputati

ncora un'udienza per il processo "Sicilfert". Nell'udienza conclusasi nel tardo pomeriggio di lunedì uno degli imputati, l'ingegnere Salvatore Alestra, ex direttore dell'Ato Tp1, ha concluso il suo interrogatorio davanti al Tribunale di Marsala in sessione collegiale presieduto dal giudice Sergio Gulotta. È stata poi la volta degli altri imputati rispondere alle domande formulate anche dal Pubblico Ministero, Carlo Manzella. Nel procedimento risultano imputati Orazio Colimberti, ex direttore dell'area Sud dell'Aimeri Ambiente, oltre al capo impianto del cantiere di Tra-

pani Salvatore Reina, Michele Foderà amministratore di fatto della "Sicilfert", Pietro Foderà, responsabile conferimenti Sicilfert, e Caterina Foderà, responsabile amministrativo della stessa azienda, che trasforma i rifiuti in fertilizzanti. Sono stati ascoltati Pietro Foderà e Orazio Colimberti che non ha concluso il suo interrogatorio. La prossima udienza è stata fissata per il 20 marzo ma in quella data è già stato programmato uno sciopero degli avvocati. Il presidente Gulotta ha individuato come data alternativa il prossimo 10 aprile, quando proseguirà l'interrogatorio di Colimberti e verranno sentiti

testi a carico della difesa. Nel processo sono parti civili il ministero e l'assessorato regionale Ambiente. La nuova gestione dell' 'Ato Tp1 e il comune di Marsala sono rappresentati dall'avvocato Luigi Cassata. Parte civile anche i comuni di Erice e Paceco, rappresentati dagli avvocati Enzo Rando e Vincenzo Maltese e il Movimento difesa del cittadino (avv. Peppe Gandolfo). A difendere gli imputati sono Massimo Mattozzi, Diego e Massimiliano Tranchida, Vito Agosta, Valentina Castellucci, Giuseppe Cavasino e Paolo Paladino.

GIUDIZIARIA/2 Prima udienza dedicata alla costituzione delle parti civili. Il pediatra Parrinello accusato di omicidio colposo

Caso Mistretta: cominciato ieri il processo

rima udienza del processo a carico del pediatra Antonino Parrinello, che si sta celebrando davanti al gip del Tribunale di Marsala Annalisa Amato. Il 57enne professionista lilibetano è accusato di omicidio colposo nell'ambito della triste vicenda che ebbe come protagonista il piccolo Andrea Mistretta, deceduto il 13 aprile dello scorso anno, a soli 3 anni, a causa di un trauma cranico riportato in seguito a una caduta. Nel corso della prima udienza, il gip ha accolto la costituzione di parte civile dei genitori del bambino, Fabrizio Mistretta e Manuela Monteleone, rappresentati dagli avvocati Alessandro Casano e Ga-

spare La Grassa. La stessa giudice Amato si è invece riservata di decidere su un'altra costituzione di parte civile, presentata dall'avvocato Crimi per conto di tre associazioni che si occupano di malasanità. Su questa richiesta l'avvocato Stefano Pellegrino, legale del pediatra, ha dichiarato la propria opposizione. Lo stesso penalista ha inoltre evidenziato che la consulenza medico-legale presentata dalla difesa presenta risultanze totalmente diverse rispetto a quella dei consulenti della pubblica accusa. Di fronte alla richiesta di Stefano Pellegrino di nominare un perito super partes, il gip si è riservata di decidere il prossimo 11



aprile, data in cui si terrà la prossima udienza. Le indagini sulla vicenda sono state condotte dal pm Nicolò Volpe. A rappresentare la Procura ieri in aula c'era il sostituto procuratore Anna Cecilia

CRONACA/1 I malviventi sono entrati scardinando la porta dell'ingresso. Migliaia di euro di danni

Furto in una tabaccheria alla Circonvallazione



LA TABACCHERIA DI VIA DANTE ALIGHIERI

elle prime luci dell'alba un negozio di tabacchi è stato oggetto di un furto che ha fruttato parecchie migliaia di euro. L'esercizio commerciale preso di mira è stato quello di via Dante Aligheri al numero civico 86, proprio nella zona dei palazzi delimitata dai portici. I malviventi sono penetrati sul posto prima scassinando la saracinesca e poi rompendo la porta. Sembra che preventivamente avessero provveduto a disattivare l'allarme. Una volta all'interno del locale, utilizzando probabilmente grossi scatoloni, hanno portato via l'intera scorta di tabacchi e i valori bollati oltre ad una somma in denaro contante ammontante a circa 500euro. Da una prima approssimativa stima dei danni, oltre alla sottrazione di diverse decine di migliaia di euro in pacchetti di sigarette, c'è da quantificare il danno alle imposte. L'esercizio però non ha sospeso l'attività e in serata stava provvedendo a ripristinare la normale aper-

Come era prevedibile, il forte vento ha causato diversi pro-

blemi nelle nostre zone. Verso le ore 12, i Vigili del Fuoco dopo essere intervenuti per tutta la mattinata sul tutto il territorio per lo più per cornicioni pericolanti, sono intervenuti anche in via Vaccari, centralissima strada del centro storico che giunge in Piazza della Repubblica. Qui un lampione dell'illuminazione pubblica rischiava di precipitare in mezzo alla strada. I pompieri poi hanno svolto un altro servizio nelle periferie per alberi pericolanti e per la messa in sicurezza di insegne e cartelloni pubblicitari. Intanto sospesi i traghetti da e per le isole.

www.2effestyle.it - www.lightmee.it - www.stradivario.it

CONTINUA DALLA PRIMA

[Ultimo saluto a Enzo Marino] - A concelebrare la Messa sono stati padre Tommaso Lombardo, don Giacomo Marino e l'arciprete Giuseppe Ponte. A inizio funzione è intervenuto anche il Vescovo della Diocesi di Mazara Domenico Mogavero, mentre al termine della celebrazione c'è stato spazio per il ricordo del figlio Moreno e di uno degli amici con cui Vincenzo Marino aveva fondato l'associazione "Batticuore...batti", che ne ha ricordato l'impegno per il sociale. E proprio in quest'ottica, l'associazione ha lanciato l'invito a indirizzare eventuali offerte e donazioni per il progetto "Un dono per Enzo". Chi volesse farlo, può effettuare un bonifico a Batticuore...Batti – onlus presso Unicredit spa filiale di Marsala, via XI Maggio (Iban: IT 25 I 02008 25904 000102413714).





C.da Terrenove 307 H, 91025 Marsala (TP) - Tel. 0923/997367 - Fax 0923/997367 - E-mail: info@2effestyle.it - info@dueeffeilluminazioni.it

MUSICA/1

Al"Sollima" duo flauto e piano

Il Teatro Comunale "Eliodoro Sollima" torna con un altro appuntamento della rassegna di musica classica organizzata dall'accademia "Ludwig Van Beethoven". Una serie di 12 concerti con cadenza quindicinale si terranno nei giorni di sabato alle ore 18.30 fino a giugno e da ottobre a dicembre 2017. Ad esibirsi, artisti italiani e stranieri di chiara fama. Il prossimo 18 marzo toccherà ad un altro duo, questa volta flauto e pianoforte con Savino e Bacchetti. Per info, abbonamenti e pre-

notazioni: 347-8458386.

CINEMA GOLDEN

In sala l'Oscar "La la land"

LA LA LAND

Il Cinema Golden di

Marsala torna con una

doppia proiezione... da

Oscar. Alle 18 continua

la proiezione del film d'animazione "Balle-

rina", mentre alle 20 e

alle 22 verrà program-

mato il pluripremiato agli Oscar, "La la

land", il musical di Da-

mien Chazelle con Ryan Gosling e Emma

Stone. Los Angeles. Mia sogna di poter reci-

tare, Sebastian è un musicista jazz che si

guadagna da vivere suonando nei piano bar. I due si incontrano fino a quando nasce un rap-

porto che è cementato anche dalla comune volontà di realizzare i pro-

pri sogni. Chi presenta

una copia di Marsala

C'è con questo articolo

avrà diritto ad uno

sconto sul prezzo del

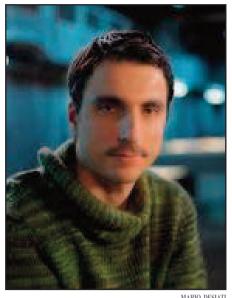
biglietto.

EDITORIA Il "caso" letterario che ha riscosso successi arriva a Marsala oggi alle 17,30

Al Carmine Mario Desiati presenta "Candore"

andore è il romanzo dei romanzi L'incontro è realizzato in collaborazione con e racconta come mai è stato fatto finora la mia generazione, la generazione di quegli italiani del Sud al tramonto d'ogni altra speranza se non quella di galleggiare, sognando amori romanticamente immorali capaci di assorbire e cancellare lo squallore". Queste le parole che Roberto Saviano usa per descrivere "Candore" (Ed. Einaudi), l'ultimo romanzo di Mario Desiati, che sarà a Marsala oggi, alle ore 17.30, al Convento del Carmine, per presentare il suo libro in occasione della rassegna "Marsala Incontra", organizzata dalla Libreria Mondadori e l'Agenzia Communico e l'Associazione culturale "Ciuri" e con il patrocinio del Comune di Marsala, media partner il portale di informazione Itacanotizie.it.

l'Associazione Istantanee. Si tratta della storia di Martino Bux, l'ultimo dei romantici: il suo sogno erotico è una diva del porno bianca splendente in abito da sposa, il suo immaginario è popolato di reggicalze e corsetti, e già durante i titoli di testa di un film hard è in preda a stordimento e batticuore. Privo di moralismo e morbosità, Candore è un viaggio ironico e avventuroso nel mondo della pornografia. Il romanzo sul desiderio e sulla trasgressione che non era ancora stato scritto. Ma soprattutto il romanzo di chi almeno per un giorno ha desiderato essere estremo, perverso, senza avere la forza di andare fino in fondo. A dialogare con l'autore saranno la professoressa Sabrina Marino e l'editore Renato Polizzi.



Per te in omaggio*... FRIGORIFERO+FORNO +PIANO COTTURA Tutti prodotti +LAVASTOVIGLIE Electrolux *Per maggiori informazioni visita il sito www.febalcasamarsala.it

LOMBARDO FEBAL CASA C.DA BIRGI NIVALORO, 159 MARSALA TEL: 0923 748400

Il cast di "Maltese, il romanzo del commissario" girato anche a Marsala vede diverse comparse locali

Dall'8 maggio su Rai Uno la serie girata nel trapanese con Kim Rossi Stuart

a mini serie TV "Maltese, il romanzo del commissario" girata nel trapanese, andrà in onda a partire dall'8 maggio in prima serata su Rai 1. Protagonista della serie di 4 puntate - che andranno in onda in 2 appuntamenti settimanali



- è Kim Rossi Stuart, che insieme al cast e alla Palomar (società produttrice anche del commissario Montalbano), aveva passato in Provincia diversi mesi della primavera/estate 2016. Nel cast anche diverse comparse e attori marsalesi. Mesi fa infatti, Palazzo Burgio Spanò, in pieno centro storico, si era trasformato in un vero e proprio set cinematografico. Raiuno ha cominciato a mandare in onda i promo della fiction per la regia di Gianluca Maria Tavarelli. Scritta da Leonardo Fasoli e Maddalena Ravagli, è ambientata nella Trapani della seconda metà degli anni Settanta, Qui Dario Maltese tornerà per far pace con un passato difficile e con un presente che lo porterà a scontrarsi con la morte improvvisa del suo migliore amico, che viene ucciso durante il suo matrimonio. Il Commissario tornerà nella terra natia dove dovrà ricostruire l'omicidio dell'amico poliziotto. Nel cast anche Rike Schmid, Valeria Solarino e Francesco Scianna.

Al Museo Lilibeo crocevia di popoli nel Mediterraneo

uesta mattina, alle ore 11, nella Sala conferenze del Museo Archeologico Regionale Lilibeo di Marsala – sito al Baglio Anselmi - avrà luogo la terza lezione del corso di formazione dal titolo "Lilibeo-Marsala: crocevia di popoli e civiltà nel Mediterraneo". La lezione si terrà nell'ambito delle Attività di Educazione Permanente promosse dal

Polo Museale lilybetano. Relazionerà sul tema "Marsala tra medioevo e prima età moderna", Ferdinando Maurici, direttore del Museo di Terrasini, del Polo Museale di Arte Moderna di Palermo. Si affronteranno, in maniera sintetica, le vicende urbanistiche e sociali della città di Marsala dal Medioevo fino al XVI secolo. La lezione sarà aperta al pubblico.

Nella sede di Digerbato l'arte incontra la tradizione per festeggiare il Santo del 19 marzo

L'associazione Ada a lavoro per i panuzzi di S. Giuseppe

a parecchie settimane è cominciata la lavorazione dei "panuzzi di San Giuseppe presso l'associazione ADA di Marsala, con sede in contrada Digerbato. Generazioni diverse si incontrano per l'occasione e, con passione, amore e dedizione realizzano piccole opere d'arte fatte con il pane che servono per addobbare l'altare in onore del Santo che da tradizione si festeggia il 19 marzo. Nella lavorazione dei "panuzzi" quest'anno, anche lo staff di "Dolci e non solo" presieduta da Gianfranco Manuguerra.









MUSICA /2 Il 16 marzo proporranno "Il Casellante"

All'Impero il duo **Ovadia-Incudine**



a rassegna teatrale del Comune di Marsala, con la direzione artistica di Moni Ovadia, il 16 marzo propone al Teatro Impero, "Il Casellante" di Andrea Camilleri per la regia di Giuseppe Dipasquale. A calcare il palco marsalese alle ore 21.30, sarà proprio il direttore artistico Ovadia assieme a Valeria Contadino e al musicista siciliano Mario Incudine; il 4 aprile, alle 21.30, all'Impero, sarà invece la volta di Vittorio Sgarbi. Il critico d'arte parlerà di "Caravaggio" addentrandosi nella sua materia preferita con le musiche originali di Valentino Corvino; scenografia video di Tommaso Arosio; regia di Angelo Generali. Il 15 aprile ci si sposterà al Teatro Comunale "Eliodoro Sollima" per lo spettacolo "Viddanu sugnu" di e con Francesco Torre e Bruno Prestigio e con Maddalena Serratore. L'inizio è previsto per le 21.30. La rassegna si concluderà a maggio con uno spettacolo ancora da definire per quanto riguarda la data dal titolo "Vinni cu vinni" per la regia di Moni Ovadia con diverti artisti marsalesi.

CONTINUA DALLA PRIMA

PAG. 4

[Ovadia: "Venire a Marsala è stato come saltare su un treno in corsa" / - E' immaginabile che il prossimo anno i costi della stagione possano essere abbattuti con il contributo di sponsor privati, com'è accaduto con la Campari a Caltanissetta? A Caltanissetta quest'anno una stagione con 11 spettacoli è costata al Comune 20 mila euro. Praticamente nulla. Trovatemene un'altra così. Abbiamo avuto un recupero dell'80% rispetto all'investimento pubblico, tra sponsor e biglietti. Tutto dipende da quanta energia ci si mette. Come ho già detto, non intendo stare qui a lungo, né mi interessano rendite o posizioni di potere. C'è un obiettivo che vorrebbe raggiungere prima di lasciare il suo incarico a Marsala? Uno degli obiettivi è innescare un processo che porti poi il prossimo direttore artistico a fare meglio di me. Prima di tutto, naturalmente, bisogna portare la gente a teatro. Poi mi piacerebbe anche uscire dai teatri e portare avanti progetti in luoghi circostanti. Penso a un Festival o ad una serie di eventi alle saline. E poi vorrei passare il testimone a qualcuno più giovane di me. Noi vogliamo essere volano di spettacoli di grande qualità, come nel caso del concerto di Nicola Piovani, per cui abbiamo riscontrato un entusiasmo enorme, con benefici per gli spettatori, ma anche per chi vuole sviluppare il teatro nel suo ambito. Quando ho cominciato la mia carriera, sembravo destinato ad essere sconfitto in partenza: ai miei spettacoli sarebbero dovuti venire quattro ebrei sopravvissuti. Invece ho riempito i teatri, senza santi in paradiso. So che ci sono già artisti che sono usciti da Marsala e sono andati a fare il mestiere altrove. Spero che la nostra presenza possa far emergere altre proposte che portino il genius loci in Italia e in Europa. La vicenda della conferenza stampa via Skype ha creato nelle scorse settimane una frattura tra la direzione artistica e gli artisti del territorio. Può essere superata? Se c'è la vo-

FLASH DI SPORT

CALCIO FEMMINILE

In occasione del recupero della 3°

giornata del campionato regionale di

serie "C", il Calcio Femminile Mar-

sala ha dovuto sventolare la bandiera

bianca al cospetto della terza forza

del torneo, l'Aci Sant'Antonio, che al

termine di un match estremamente

combattuto si è imposta di misura.

Nonostante la differente caratura tec-

nica delle due squadre, la compagine

catanese, che annoverava molte atlete

esperte in passato protagoniste di

campionati di serie "B" e serie "A",

hanno sofferto l'intraprendenza e la

voglia di far bene delle giovanissime

atlete lilybetane; per oltre settanta mi-

nuti, le azzurre hanno retto bene

l'urto, imbrigliando le etnee che si

sono dovute affidare a timidi tiri da

fuori. Solo sugli sviluppi di un calcio

piazzato, le catanesi giunte al "Ma-

riano Di Dia" di Strasatti, hanno tro-

vato la via del goal; durante le

proteste delle padrone di casa, le ca-

tanesi hanno battuto velocemente ed

in modo intelligente la punizione rea-

lizzando la rete della vittoria. "One-

lontà, si supera. Io ancora non ho capito perchè protestassero. Ha senso protestare a un mese e mezzo dal mio insediamento? Avevo detto che ci saremmo incontrati a marzo perchè sono stato male. Avevo spiegato che c'era già una proposta per coinvolgerli. Ma se si protesta prima che io metta piede a Marsala, allora c'è malafede... Hanno detto che le loro critiche non erano rivolte a lei, ma all'amministrazione... Sì, ma non è un problema mio. Cosa fa di solito un direttore artistico? Una programmazione. E io non ho il teatro a disposizione tutto l'anno. Ho i soldi per fare 7-8 spettacoli, spero nei prossimi anni di farne di più e di organizzare due eventi indimenticabili a carattere internazionale. Attualmente, però non ho soldi per fare laboratori. Vediamo se in futuro arriveranno fondi che consentiranno di fare altro. Potevo fare meno spettacoli? Non sarebbe stata una stagione teatrale. Poi, se pensano che i soldi andavano dati a loro, lo dicano all'amministrazione comunale e io mi ritiro in buon ordine. Ma conoscete una sola cittadina in cui una programmazione teatrale sia fatta solo con artisti del luogo? Non li capisco, è un atteggiamento regressivo che fa male agli stessi artisti. Sono milanese, godo di prestigio, ma a Milano non dirigo nulla. Ogni tanto faccio qualche spettacolo al Piccolo, ma non grazie ad amicizie politiche. Sono un uomo di libero pensiero, non controllabile, non a libro paga e non dico sissignore. Forse anche per questo, pur avendo i titoli, a Milano nessuno mi chiama. Il 16 marzo andrà in scena anche a Marsala, con lo spettacolo "Il casellante", tratto da un testo di Andrea Camilleri. E' uno spettacolo che nasce dal sodalizio con Mario Incudine, dall'amicizia con Andrea Camilleri e dall'incontro con il regista Giuseppe Di Pasquale, che ha portato alcuni attori con cui aveva lavorato in precedenza. Io faccio il narratore: è come se facessi il Camilleri in scena. Ma faccio anche altri ruoli: il barbiere, la mammana, il criminale, il giudice e

narrante che porta lo straniamento, ma anche la citazione in senso epico di cinque personaggi. Che rapporto ha con Camilleri e la cultura siciliana in genere? La Sicilia è magica: ha una grande cultura e una grande tradizione. Alcuni tra i miei migliori amici sono siciliani. A 3 anni, arrivato dalla Bulgaria, il mio primo amico è stato un bambino messinese. Sua nonna, molto severa, ci riempiva di sequele di insulti che a me sembravano canti. Sono stato anche molto amico di Ignazio Buttitta: conosco a memoria le sue poesie e lo porto sempre con me. Poi c'è Attilio Butera, con cui ho condiviso la stagione delle zingarate: mi parlava sempre in siciliano, raccontandomi tanti aneddoti. C'è stato il grande sodalizio con Roberto Andò, che mi ha consentito di frequentare assiduamente Palermo, di cui ho poi ricevuto la cittadinanza onoraria, che mi è stata conferita anche da Sciara, il paese cui morì Salvatore Carnevale. Ho conosciuto Rosa Balistreri, ho avuto il privilegio di sentire cantare in piazza Ciccio Busacca. Poi c'è stato l'incontro con Andrea Camilleri, di cui sono stato un grande lettore. Quando abbiamo portato in scena "Le Supplici" in ottava rima siciliana, siamo stati molto criticati da tanti che ritengono l'italiano aulico la lingua delle tragedie. In realtà, si tratta di una pura convenzione. Tuttavia, noi stessi eravamo intimoriti e siamo andati da Andrea Camilleri: ci ha trattati con una dolcezza straordinaria e ha fatto per noi un endorsement che è stato ripreso dalla stampa. Con lui ci siamo ritrovati anche nelle temperie dell'impegno civile e ci siamo rivisti altre volte. E infine abbiamo portato in scena "Il casellante", con la regia di Giuseppe Di Pasquale che riprende la linea già percorsa con "La concessione del telefono" e "Il birraio di Preston". Per me, avere in bocca le parole scritte da Andrea Camilleri, una sorta di siciliano inventato sulla scia delle sperimentazioni linguistiche di Joyce e Gadda, è un grande

il gerarca fascista. Sono l'elemento

[vincenzo figlioli]

A CURA DI DARIO PICCOLO

privilegio.

stamente non posso dire nulla alle mie ragazze che si sono battute come leoni e ci hanno messo il cuore – queste le parole del tecnico Valeria Anteri -probabilmente le avversarie ci hanno un po' sottovalutate. Mi aspettavo molto di più da loro; se non fossimo state ingenue su quella punizione, non credo che staremmo qui a parlare di sconfitta. Sarò ripetitiva, abbiamo solo bisogno del giusto tempo per far crescere le ragazzine, lavorando seriamente e preparando le prossime gare con il solito spirito di divertimento". Domenica prossima il Calcio Femminile Marsala sarà di scena a Belpasso contro la capolista Catania di mister Scuto.

CALCIO A 5

Il Marsala Futsal, capolista del campionato di serie C2 di calcio a cinque, sabato scorso è stato bloccato sul risultato di 2-2 contro l'ultima della classe, lo Studio de Santis. Probabilmente, i ragazzi di mister Bruno, apparsi solo la brutta copia della squadra irresistibile di qualche settimana fa, hanno sottovalu-

tato l'impegno e, solo la giornata di grazia del guarda pali azzurro Pietro Cannavò, autore di almeno tre interventi decisivi nella ripresa di cui uno all'ultimo secondo del match, ha evitato il peggio. Gli azzurri passati in vantaggi al secondo minuto con Farina si sono fatti raggiungere un minuto più tardi dalla rete di Franco; prima del riposo, il nuovo vantaggio a firma di Chirco. Nella ripresa, estremamente equilibrata, è poi arrivata la rete del meritato pareggio a cinque minuti dal termine. Nonostante abbia conquistato un solo punto, il Marsala è riuscito a preservare il vantaggio di quattro punti in classifica sul Villaurea, adesso seconda. "Abbiamo perso un'occasione – ha commentato mister Bruno a fine partita dobbiamo riaccendere la voglia di vittoria che ci è mancata nelle ultime gare esterne. Il campionato adesso è più che aperto e a cinque giornate dal termine bisognerà lavorare con più impegno ed umiltà".

LA SELEZIONE DELLE MIGLIORI OFFERTE IMMOBILIARI DELLA CITTÀ

IMMOBILIARE PANTALEO

Immobiliare ANTALEO Tel. 0923 712224



COD. 11407 IMMOBILIARE PAN-TALEO PROPONE IN VENDITA CASA INDIPENDENTE AL PIANO TERRA DI MO 85 CIRCA COM-POSTA DA: INGRESSO, DUE CA-MERE MATRIMONIALI, BAGNO, CUCINA-PRANZO. ESTERNO: VE-RANDA SCOPERTA DI MQ 20 CIRCA E GIARDINO DI MQ 70 CIRCA. DA RIMODERNARE. A PROSPETTO DELLA VIA TRA-PANI. C/DA SAN GIUSEPPE TA-FALIA. CLASSE ENERGETICA G.

RICHIESTA € 29.000 PER INFO: 0923 712224



COD. 11566 IMMOBILIARE PAN-TALEO PROPONE IN VENDITA-CASA INDIPENDENTE SITA AL PIANO TERRA E PRIMO PIANO TOTALMENTE RISTRUTTURATA DI MQ 95 CIRCA. COMPOSTA AL PIANO TERRA DA: INGRESSO-SALONE, CUCINA, RIPOSTO, BAGNO. PRIMO PIANO COMPO-STO DA: DUE CAMERE, RIPO-STO. BAGNO. **CLASSE** ENERGETICA ZONA PORTI-CELLA. RICHIESTA € 75.000



COD. 2802 IMMOBILIARE PAN-TALEO PROPONE IN VENDITA-APPARTAMENTO POSTO AL 1°PIANO DI MQ 100, COMPO-STO DA: INGRESSO-SALONE, DUE CAMERE DA LETTO, UN BAGNO, CUCINA, POSTO AUTO E IMPIANTO DI RISCALDA-MENTO. CLASSE ENERGETICA G. VIA TRAPANI - RICHIESTA € **65.000** - PER INFO: 0923 712224



AFFARE !! COD. 11483 IMMOBI-LIARE PANTALEO PROPONE IN VENDITA APPARTAMENTO DI MQ 100 CIRCA. COMPOSTO DA: INGRESSO, SALONE, TRE CA-MERE, RIPOSTO, CUCINA, BAGNO. COMPLETAMENTE RI-STRUTTURATO. VISTA MARE. CLASSE ENERGETICA G. VIA MESSINA E ORLANDO. RICHIESTA € 23.000

PER INFO: 0923 712224

IMMOBILIARE MANUEL





IMMOBILIARE PROPONE IN **VENDITA GRAZIOSO APPARTA-MENTO AL SECONDO PIANO DI** MQ.110 CIRCA CON INGR./SA-LONE/SOGG.-CUCINA-RIPOST. LAVAND.-CAMERA-CAMERETTA 2 BAGNI+P.AUTO+CANTINOLA RISCALDAMENTO ZONA: LATO MAZARA. CLASSE ENERGETICA IN FASE DI VALUT. PREZZO € 90.000 NON TRATT. PER INFORMAZIONI

CONTATTARE: 0923 716115



LIARE MANUEL PROPONE IN VENDITA CASA RISTRUTTU-RATA AL PIANO TERRA DI 60 MQ COMPOSTA DA TRE AMPI VANI, A POCHI METRI DAL CEN TRO STORICO AD EURO 29.000 POCO TRATTABILI, CLASSE ENER-GETICA D. PER INFORMAZION RIVOLGERSI AL NUMERO: 0923

716115.

MILAZZO IMMOBILIARE





RIF.A630: IN VENDITA A MAR SALA, IN CONTRADA CIANCIO, CASA INDIPENDENTE CON UNA SUPERFICIE DI 120 MQ CIRCA, CON 1.500 MQ CIRCA DI TER-RENO CLASSE ENERGETICA IN FASE DI VALUTAZIONE PER INFO: 338 8668629



SALA, IN ZONA CENTRO, AP-PARTAMENTO CON UNA SUPERFICIE DI 100 MQ, SE-CONDO PIANO. COMPOSTO DA: INGRESSO, SALONE, CUCINA, DUE CAMERE, BAGNO E RIPO-STIGLIO. CLASSE ENERGETICA IN FASE DI VALUTAZIONE INFO: 338 8668629

L'AGENZIA MILAZZO IMMOBI-LIARE E' SPECIALIZZATA NELLA COMPRAVENDITA E VALUTA ZIONE DI TERRENI E AZIENDE **AGRICOLE UBICATI NEL TERRITO-**RIO DELLA PROVINCIA DI TRA PANI. CONSULTATE LE NOSTRE PROPOSTE NEL NOSTRO SITO: WWW.MILAZZOIMMOBILIARE.IT PER INFO RIVOLGERSI AL NU-

MERO 0923 363472 - 338 8668629 Per inserire i tuoi Annunci nella nostra Rubrica Immobiliare

MONDO IMMOBILIARE

SPESSO SCARTATI PER **ILLUSIONE OTTICA!!**

Chiama il 329.2238973

"ANNUNCI IMMOBILIARI CON FOTO".



Capita spesso, che un potenziale acquirente o conduttore, ricercando sui vari siti e giornali, annunci immobiliari, scarta soluzioni interessanti, basandosi solo sulla fotografia dello stesso; le foto possono ingannare sia come dimensioni sia come profondita' ecc ecc...

Questo si chiama "ILLU-

mente non focalizza le dimensioni reali e i colori di una foto non professionale, quindi (il consiglio che vi do') nel dubbio andate a guardare sul posto cio' che anche lontanamente vi potrebbe interessare e solo dopo valutate! i dettagli interessanti possono non essere nella foto, e magari anche i difetti!! a Marsala, le Agenzie Immobiliari non fanno pagare nulla per visitare gli im-

SIONE OTTICA" cioe' la

Francesco Pantaleo (Immobiliare Pantaleo)

mobili!!

SICILCASA





LIARE CON GIARDINO, A POCH **METRI DAL MARE** E DAI RINO MATI LIDI BALNEARI ZONA: MARE LATO MAZARA RICHIESTA EURO 115.000,00 (RIF. 6355) APE CLASSE G 175 KWH/MQ - INFO: 0923 713135



LARE DI CIRCA MQ. 110, CON VISTA MARE, COMPOSTO DA QUATTRO VANI. OLTRE ACCES SORI. ZONA: LIMITROFA AL CEN-TRO. (RIF. 8225) APE CLASSE G KWM2 175. REZZO AFFARE EURO 22.000,00

PER INFO: 0923 713135



ARREDATO ZONA: CONTRADA COZZARO. COMPOSTO DA VANI OLTRE ACCESSORI. CLI MATIZZATO. RICHIESTA MEN **SILE EURO 260.00** RIF. 8125 APE G - INFO: 0923 713135



IN AFFITTO STABILE INDIPEN DENTE, COMPOSTO DA QUAT-TRO VANI OLTRE ACCESSORI TERRAZZO E POSTO AUTO. DO TATO DI RISCALDAMENTO AU TONOMO, ZONA: PORTICELLA RICHIESTA MENSILE EURO 400.00 RIF. 8503 APE G 158.57 KWH/MQ-INFO: 0923 713135



BED & BREAKFAST

SERVIZI PER LA CASA

IMPRESE EDILI

ANNUNCI DAI PRIVATI