

L'EX DEPUTATA: "CONFERMATO LO SCARSO CONSENSO DI CUI GODE L'AMMINISTRAZIONE". IL SINDACO: "CHI ERA IL SEGRETARIO QUANDO IL PD PERDEVA VOTI?"

Polemica nel Pd marsalese dopo le europee, botta e risposta tra Antonella Milazzo ed Alberto Di Girolamo

Il risultato elettorale di domenica scorsa per il rinnovo del Parlamento Europeo, sta alimentando numerose polemiche in sede di commenti. Nel Partito Democratico ha innescato la prima miccia l'ex deputata regionale e ultima, in ordine temporale, segretaria del partito "A Marsala il PD tiene - afferma Antonella Milazzo - nonostante tutto, perché c'è uno zoccolo duro di elettori. È un dato di cui nessuno può prendersi il merito. Ottimo risultato di Pietro Bartolo e di Caterina Chinnici, mix di novità, impegno e serietà. Molto deludente invece il risultato di Michela Giuffrida, appoggiata dall'intera Amministrazione comunale di Marsala e dal gruppo di maggioranza. Mi pare che questa sia una prova ulteriore dello scarso consenso di cui ormai godono". Insomma un ennesimo modo per togliersi il classico sassolino dalla

scarpa da parte di Antonella Milazzo da tempo ormai in parta polemica con il sindaco di Marsala Alberto di Girolamo. Alla ex deputata all'Ars del suo partito ha prontamente replicato il primo cittadino lilybetano. "Il Pd ha ottenuto un risultato migliore delle scorse elezioni quando altri occupavano la carica di segretario del partito. Voglio anche ricordare che nelle scorse europee, quando il Pd raggiunse il 40% dei consensi, il partito a Marsala si attestò sulla media nazionale andando oltre la media regionale siciliana. Lo ricordo benissimo visto che allora ero io il segretario comunale del circolo di Marsala. Dopo questo risultato alle europee è necessario ed urgente che i democratici si attrezzino per avere una classe dirigente seria e competente, a livello regionale, provinciale che comunale. Mi sono congratolato con il neo de-



putato europeo Pietro Bartolo che ho raggiunto telefonicamente nelle scorse ore. Estendo le congratulazioni anche alla riconfermata Caterina Chinnici. Sono certo che lavoreranno a Bruxelles tenendo presente le esigenze del nostro territorio". [gaspare de blasi]

IL 47ENNE CONOSCIUTO IN CITTÀ, È MORTO A CAUSA DI UNA GRAVE FORMA DI ARTRITE REUMATOIDE

Marsala: si è spento Vincenzo Umile, per tutti il grande "poeta" da strada

È morto il marsalese Vincenzo Emanuele Umile, 47 anni, noto da tutti come "Manazza". Era molto conosciuto a Marsala. Ha vissuto sempre di lavori saltuari con non poche difficoltà nella vita. Spesso si accompagnava alla sua chitarra, assieme ad amici, e cantava le canzoni che lui stesso componeva.

Perché i tanti che lo hanno conosciuto lo definivano un poeta. Qualche tempo fa aveva dedicato, sul suo profilo Facebook, anche un pensiero poetico per Nicoletta Indelicato, la ragazza uccisa dall'amica e da un altro uomo, in maniera tragica: "Anime nere luci d'ombra caldi sospiri profondi orizzonti macchiati dal Sole gra-

ziati dal giorno assopita tra un caldo fragore infinito e non si stancheranno mai di dare la caccia perché non saranno mai un Dio Infinito. Ciao Nicoletta". Vincenzo si è spento dopo una gravissima forma di artrite reumatoide che non li ha lasciato scampo nel giro di pochi mesi. Era ricoverato a Firenze. I funerali si terranno questa



mattina alle ore 11.30 presso la Chiesa dell'Itria. Tra i tanti video you tube che aveva realizzato Vincenzo con la sua chitarra, il brano "Aspettando un'eclissi".

GLI ENTI CHE VOGLIONO ADERIRE DEVONO EMETTERE UNA DELIBERA DI CONSIGLIO SULLE ENTRATE DA ROTTAMARE

Condono imposte locali, Enzo Sturiano scrive al Settore Finanze

Lo scorso 30 aprile, il Governo Conte ha approvato il cosiddetto Decreto Crescita n. 34/2019, che ha previsto all'art. 15 l'estensione della definizione agevolata delle entrate regionali e degli Enti Locali. Il Decreto prevede la possibilità di rottamare le cartelle di ingiunzione di pagamento relative alle imposte locali notificate ai contribuenti tra il 2000

e il 2017. L'adesione al condono esonera i contribuenti dal pagamento delle sanzioni e degli interessi relativi alle imposte IMU, TASI, TARI, TOSAP e alle multe per violazione al Codice della Strada. Da qui la nota del Presidente del Consiglio comunale di Marsala, Enzo Sturiano, rivolta a Agostino Licari che ha la delega alle Finanze e al dirigente del Set-

tore Filippo Angileri, in cui esorta gli enti che vogliano aderire al condono, ad emettere entro 60 giorni dall'entrata in vigore del "Decreto Crescita", una delibera di Consiglio che stabilisca per quali entrate fiscali intendano procedere alla rottamazione, fino a quali anni consentirla, in che modo il debitore dovrà manifestare la volontà di avvalersi della rottamazione, ed an-

cora entro quale termine sarà tenuto ad inviare la relativa domanda e il numero di rate con relative scadenze. "Considerato che si paga solo il dovuto senza sanzioni e interessi, rappresenta un'occasione per tanti cittadini che si sono trovati o si trovano in difficoltà economiche di regolarizzare la propria posizione debitoria - scrive Enzo Sturiano -. La delibera di adesione deve essere approvata entro il 30 giugno. Si invitano gli intestatari a voler predisporre con la massima urgenza delibera di adesione da trasmettere al Consiglio comunale per l'approvazione".

Istituto Comprensivo Statale “Stefano Pellegrino”



SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE

• MARSALA •

ANNO SCOLASTICO 2018/19

Scuola news, trenta ore per innamorarsi del giornalismo

Interrogarsi sul mondo in cui viviamo, porsi domande sulle fonti di informazione, comprendere l'importanza della verità e imparare a leggere i fatti, tutto ciò potenziando le competenze in lingua italiana. In qualità di esperta mi ero prefissata l'obiettivo di rendere gli alunni liberi, consapevoli e competenti, in primo luogo come fruitori dell'informazione e in secondo luogo come produttori della stessa, ossia attori attivi capaci di strutturare un articolo giornalistico, perseguendo, in questo modo, l'acquisizione dell'accrescimento della competenza in madrelingua. Per questo una larga parte delle lezioni, realizzate da me con l'insegnante tutor



Caterina Licari è stata dedicata

a cosa si intende per notizia, a partire dalla lettura dei quotidiani on line. Gli alunni, spinti dal principio di prossimità (la proposta di eventi che riguardano il loro territorio), hanno tutti risposto con partecipazione attiva ed interesse, divenendo, progressivamente, ognuno a suo modo, parte di una grande redazione che per trenta ore è stata letteralmente in viaggio verso la conquista della consapevolezza. [...]

...continua a pag 4



“Didattica-mente”, un intenso e felice viaggio verso la competenza



Migliorare le competenze di base per fornire agli studenti gli strumenti necessari per pensare, agire ed essere. Perseguire tutto ciò attraverso occasioni formative, strumenti e strategie che aiutano ogni alunno ad imparare facendo, nell'ottica dell'educazione permanente, per insegnare ad ogni bambino come imparare ad imparare. È stata questa la mission del nostro Progetto PON FSE “Didattica-mente”, realizzato nel nostro istituto, con finanziamenti pari a 43mila 656 euro, a partire dallo scorso dicembre fino al completamento dell'anno scolastico che ha visto impegnati circa 180 alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado. Sono stati sei mesi intensi finalizzati all'acquisizione di competenze non solo intese come abilità cognitive, ma anche relazionali e soprattutto indirizzate a consentire ai bambini di diventare capaci di sorprendere noi adulti. [...]

...continua a pag 6

“Parole in gioco”, ecco come divertirsi attraverso la scrittura creativa e le fiabe

“Parole in gioco” è un progetto di trenta ore che ha coinvolto 21 bambini delle classi terza e quarta della scuola primaria dell'istituto Comprensivo “Stefano Pellegrino” di Marsala. Docente esperto è stata la prof.ssa Caterina Licari, che si è avvalsa della preziosa collaborazione

dell'insegnante Katia Sardo in qualità di tutor. Il progetto ha avuto inizio il 12 Dicembre 2018 e si è concluso il 10 Aprile 2019. Creare, sperimentare e giocare con le parole della lingua italiana è stata la finalità principale di questo progetto. [...]

...continua a pag 4



Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia,
Primaria e Secondaria di 1° grado
“STEFANO PELLEGRINO”
Scuola ad indirizzo musicale

91020 C.da Paolini - MARSALA - (TP)
C.F.: 82006310815 – Cod. Mecc: TPIC82000E
Tel. 0923/967140 Fax. 0923/720277

e-mail: tpic82000e@istruzione.it – www.icstefanopellegrino.it
e-mail di posta elettronica certificata: tpic82000e@pec.istruzione.it

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. – Azione 10.2.2A FSEPON-SI-2017-628 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base. Competenze di base. Candidatura N. 34503 – Avviso 1953 del 21/02/2017

Codice CUP G87117000170007

Codice identificativo progetto 10.2.2A FSEPON-SI-2017-628

TITOLO: “DIDATTICA-MENTE”

Viaggio a Marsala c'è: un free press da 16 anni a guardia della democrazia

Nato nel 2003 da una scommessa di Ottavio Navarra, da 5 anni si è arricchito con un portale. Il direttore Vincenzo Figlioli: "Ricordate, ragazzi, che chi perde la libertà perde anche la salute". "Chi perde la libertà perde la salute". Con queste parole Vincenzo Figlioli, direttore di Marsala c'è, ha espresso il senso profondo della sua missione giornalistica in una città come Marsala. Lo abbiamo conosciuto attraverso una visita in-

scritta all'interno del progetto PON Didattica-mente e in particolare del modulo "Scuola news". La scelta è caduta su questa redazione in quanto Marsala c'è è il primo Free Press della Provincia di Trapani. "Nell'aprile del 2003, dalla scommessa dell'editore Ottavio Navarra, è iniziata quest'avventura che ancora va avanti", ha detto Vincenzo Figlioli. La sede del giornale si trova in pieno centro storico e da qui viene redatto il quotidiano che, negli anni, ha subito molti cambiamenti.

"Nel primo numero era stato ritratto un neonato, figlio di amici di Ottavio Navarra, ad indicare che si trattava di una nuova vita per il giornalismo locale. La stessa copertina è stata riproposta in occasione del decennale". Un sogno cominciato in bianco e nero, ma già dieci anni fa stampato a colori che, da circa cinque anni si è arricchito di un portale on line: www.itacanotizie.it che offre notizie in tempo reale e ha un respiro provinciale. L'obiettivo è ottenere un buon prodotto edito-

riale, che sia ispirato dai principi di verità, etica e interesse pubblico. "Un giornalista nasce dai giornali che legge", ha detto senza mezzi termini il direttore puntando l'accento sulla necessità di produrre qualità in continua crescita. "Il mio unico padrone è sempre stato il lettore", afferma Figlioli citando Indro Montanelli, per sottolineare la necessità di tenere la schiena dritta e di tenere bene a mente il dovere di fungere da "cane da guardia della democrazia". Tutto ciò vale



anche o forse soprattutto quando si opera in provincia, in una città siciliana, dove l'informazione ha il compito di forgiare un'opinione che, solo se libera, può essere la base dalla quale costruire una società nuova e più equa. Melissa Miceli, Antonina Reina, Gloria Pellegrino, Simona Di Girolamo, Viviana Angileri, Matilda Laudicina

CONTINUA DA PAG. 3

[*Scuola news, trenta ore per innamorarsi del giornalismo*] - Molto tempo è stato destinato al dibattito attivo e alla produzione di articoli che sono stati tutti pubblicati sul portale <http://lascuola-fanotizia.diregiovani.it>. Uno spazio indispensabile è stato dato alle uscite didattiche: la prima è stata svolta presso il Tribunale di

Marsala dove gli studenti, guidati dalla pm Luana Rana, sono stati guidati nel mondo della macchina della giustizia dalla denuncia alla sentenza, perfino vestendo i panni dei protagonisti di un processo immaginario; poi gli alunni hanno potuto intervistare Vincenzo Figlioli, direttore di Marsala c'è e del portale itacanotizie.it. I ragazzi hanno visitato la redazione e toccato con

mano cosa significa fare il giornalista qui in Sicilia. Gli alunni hanno redatto articoli divisi in gruppi, ma hanno anche contribuito corredandoli di foto e imparando a titolare, ossia a curarne il desk. Nell'era 3.0 non poteva mancare uno spazio dedicato ai social network e alle fake news. I ragazzi (al progetto hanno partecipato in 27), tutti, hanno imparato il valore del pluralismo

dell'informazione e la necessità di confrontare le fonti per garantirne l'attendibilità. Per mostrare la trasversalità delle competenze, uno spazio rilevante è stato dato alla sensibilizzazione verso la bellezza, attraverso reportage (in seguito a visita didattica) lungo la "via dei Bagli" e con un focus presso il Resort "Donna Franca".

[chiara putaggio]

CONTINUA DA PAG. 3

[*"Parole in gioco", ecco come divertirsi attraverso la scrittura creativa e le fiabe*] - A partire dalle fiabe tradizionali, quali Cappuccetto Rosso, Biancaneve, Cenerentola..., i nostri bambini si sono divertiti a introdurre un nuovo personaggio o un nuovo oggetto, a cambiare la situazione finale, a "rovesciare" una fiaba, ma anche a "continuarela", creando così testi molto originali e creativi. I bambini hanno imparato a conoscere e a creare dei giochi linguistici veri e propri, sempre ispirati al mondo delle fiabe, la cosiddetta "Settimana fiab-enigmistica", con la produzione di Calligrammi, Acrostici; Rebus; Parole crociate; Cruciverba; Indovinelli e Scioglilingua. Hanno scoperto che è possibile giocare anche con le lettere dell'alfabeto ed hanno creato "Tautogrammi" e "Lipogrammi". Hanno sperimentato il linguaggio "giornalistico" creando degli articoli i cui protagonisti indiscussi erano i personaggi delle fiabe: "Edizione straordinaria". Si sono divertiti a "mettere in



rima" le parole, creando una filastrocca sulla fiaba di Pinocchio. Infine, si sono divertiti a scrivere uno Sketch "fiabesco" divertente che poi hanno anche drammatizzato in presenza dei loro genitori nell'incontro conclusivo del

progetto. Il loro entusiasmo, la loro voglia di fare, di creare e di giocare con la loro fantasia sono stati il punto di forza di questo progetto e ne hanno garantito il successo formativo.

[caterina licari]

AI.I.C. "S. Pellegrino" di Marsala: "Spicchiamo il volo contro il bullismo"

Già realizzati momenti di dibattito e approfondimento sul tema del cyberbullismo e cartelloni sulla storia di Carolina Picchio. A breve sarà installata a scuola una cassetta della posta di "pronto soccorso ascolto" dove ogni alunno in difficoltà può lasciare un messaggio per chiedere aiuto. "Il bullismo è l'arma dei più deboli e degli incapaci. Sei forte quando riconosci le tue debolezze, non quando calpesti quelle degli altri". È quanto affermato da Simona Di Girolamo, Adele La Grutta e Gloria Pellegrino a conclusione dell'incontro-dibattito organizzato a scuola e destinato alle classi III di secondaria di primo grado e a noi alunni del modulo "Scuola News" del progetto PON Didattica-mente. A coordinare i lavori è stata la docente e giornalista Chiara Putaggio, referente del progetto Legalità e Costituzione "Spicchiamo il volo". In occasione della Giornata internazionale contro il bullismo e il cyberbullismo sono stati svolti prima in classe dei momenti di riflessione sul tema e approfondimenti in particolare sulla vicenda di Carolina Picchio, ragazza di 14 anni che nella notte tra il 4 e il 5 gennaio 2013 si è suicidata buttandosi dal balcone di casa sua a Novara. Da tempo circolava in rete un video, girato da alcuni suoi coetanei, che la ritraeva ubriaca a una serata tra "amici". Il filmato divenne virale e per Carolina iniziò un incubo

di insulti e minacce virtuali provenienti da persone che neanche conosceva. Sono anche stati fatti dei paragoni con analoghe storie avvenute ad adolescenti in altri Paesi, come quella di Amanda Todd, la cui storia era già stata analizzata a scuola lo scorso anno. La mattinata di approfondimento ha preso il via con la visione di un video di una canzone del 59° Zecchino d'oro: "Quel bulletto del carciofo" da cui è scaturito un dibattito sull'identificazione tra i personaggi della canzone: "Tu a chi assomigli? Al carciofo o alle verdure insicure?", ha detto Chiara Putaggio agli alunni, invitandoli a riflettere. L'evoluzione della discussione ha portato a raggiungere la determinazione secondo cui il carciofo si comportava come un bullo (indossando una maschera e disegnandosi degli occhi cattivi) perché era triste e solo. Era alto mentre le altre verdure erano piccole di statura, diversità che lo avevano turbato. Ma grazie all'intuizione del prezzemolo che ne ha compreso la sofferenza, l'amicizia ha vinto. Una storia a lieto fine che ci auguriamo di replicare affinché, citando il papà di Carolina Picchio: "Non ci siano altre Caroline". Il dibattito, dopo essersi concentrato su analoghe vicende di giovani che si sono tolti la vita perché devastati dalla crudeltà della rete (Michele, Andrew ecc..) ha puntato l'attenzione su come fare per bloccare questo fenomeno. Il

primo passo è un uso oculato dei social network. La proposta di Chiara Putaggio è stata quella di fare una sfida per tutti i presenti: "Non pubblicare sui social nessuna foto o informazione su se stessi per un mese da oggi, a meno che non si abbia una vera notizia da comunicare. Per notizia si intende una comunicazione di pubblico interesse caratterizzata da pertinenza, continenza e verità". Fra un mese ci sarà una nuova reunion per fare il punto sulla Challenge. Intanto da qualche giorno Carolina Picchio vive nella nostra aula magna. Abbiamo realizzato un cartellone che la racconta a partire dal suo messaggio d'addio: "Le parole fanno più male delle botte", ma anche altre sue frasi come: "Solo un piccolo ragazzo alza le mani per sentirsi grande", "Sei forte se aiuti gli altri". Per concludere con il numero verde della campagna nazionale "Smonta un bullo" che ora è affisso a scuola per sempre. Inoltre il Collegio docenti della nostra scuola presieduto dalla dirigente Nicoletta Drago ha deciso di installare a scuola una cassetta della posta di "pronto soccorso ascolto" dove ogni alunno in difficoltà può lasciare un messaggio per chiedere aiuto garantendogli la giusta riservatezza. [gloria pellegrino, simona di girolamo, ferro michael, adele la grutta, melissa miceli, elena giordano, viviana angileri, antonina reina, gloria circo]

Un modulo ci ha fatto diventare "MATEMATICA-MENTE CERTI"!

"Matematica-mente certi": è questo il titolo del percorso di formazione, guidato da Laura Marino e dalla prof.ssa Iolanda Rosalia La Mantia, che ha visto impegnati 24 alunni di scuola secondaria di primo grado (classi prime). Il modulo si è posto la finalità di insegnare la matematica in modo stimolante e innovativo, favorendo lo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze attraverso attività di laboratorio e nuove tecnologie didattiche.



"Eureka!" prove pratiche di scoperta della propria competenza



"EUREKA". La nota esclamazione attribuita ad Archimede è stato il leitmotiv del percorso di formazione che ha visto coinvolti 20 alunni delle classi prime e seconde della scuola secondaria di primo grado. Il modulo ha visto impegnate come docente tutor Eliana Messina e come esperta Mirella Messina. Si è trattato di un viaggio verso la scoperta e la conquista della competenza in ambito scientifico e si è posto la finalità di avviare gli alunni verso i processi di apprendimento delle scienze naturali e sperimentali attraverso percorsi fatti di esperienze e riflessioni sperimentando con oggetti, materiali e strumenti, utilizzando la didattica laboratoriale e delle tecnologie (LIM, PC, microscopio ottico).

"APPRENDISTA SCIENZIATO": imparare ad osservare, sperimentare e ragionare a scuola e nella vita

Al modulo "Apprendista scienziato" hanno partecipato 30 alunni delle classi terza e quarta di scuola primaria e sono stati seguiti dall'insegnante tutor Girolama Santo e dall'esperto geologo Gianfranco Orioles, i quali, con competenza, hanno promosso il successo formativo degli alunni. Il percorso di formazione si è posto la finalità di avviare una progettualità che implicasse la curiosità, l'osservazione, la sperimentazione e il ragionamento, promuovendo l'acquisizione di un metodo di studio e di un metodo operativo a carattere formativo, validi non solo in contesti scientifici ma facilmente applicabili nella vita quotidiana. Fondamentali per l'osservazione sono state le due uscite didattiche: visita WWF presso le saline di Paceco-Trapani e visita dell'Oasi Lago Preola "Gorghi Tondi" Di Mazara del Vallo. Alla fine del corso i corsisti si sono dimostrati totalmente coinvolti dalle attività proposte con l'acquisizione delle competenze da parte di tutti.



"ENGLISH SCHOOL" per sviluppare le abilità di reading, listening e speaking

Il modulo "English School", rivolto agli allievi di quinta classe della scuola primaria, è nato per rispondere alla loro pressante richiesta di innalzare i propri livelli di competenza linguistico-comunicativa e di conoscenza della cultura anglo-americana grazie anche all'intervento di un insegnante di madrelingua. In sessanta ore i corsisti hanno mostrato costanza ed entusiasmo e positivo è stato il loro coinvolgimento ri-



guardo le tematiche affrontate, oltre il favorevole clima relazionale che si è in-

staurato durante il lavoro grazie anche all'empatia dell'esperta madrelingua

Kosgei Damaris Jerotich coadiuvata dall'insegnante tutor Angela Safina. La fi-

nalità è stata quella di motivare allo studio della lingua inglese, sviluppando le abilità di reading, listening e speaking, approfondendo le conoscenze della cultura e civiltà dei paesi anglofoni. Questo modulo si è anche proposto di sviluppare strategie utili per affrontare prove della stessa tipologia di quelle previste dagli esami di alcuni enti certificatori, infatti la maggior parte dei corsisti, nel mese di giugno, sosterrà gli esami Trinity (A1 Grade2), ente riconosciuto per l'accertamento delle competenze acquisite. È stato privilegiato un approccio di tipo funzionale-nozionale-comunicativo-ciclico.

"Improve Your English", un docente madrelingua per pensare in inglese



"Improve your english" è stato il modulo di 60 ore che ha visto impegnati gli alunni delle classi terze di scuola secondaria di primo grado. Le lezioni sono state condotte dal docente madrelingua Neil Winrow che ha lavorato con la tutor professoressa Nadia Rosolia. Gli alunni hanno seguito il corso con entusiasmo e interesse, questo ha permesso di raggiungere per la maggior parte di loro gli obiettivi prefissati.

NOI COME LORO: CENNI STORICI DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA

Sono tre i periodi dell'emigrazione italiana. Il primo risale al 1861, definito anche "LA GRANDE EMIGRAZIONE", iniziato con l'UNITÀ D'ITALIA e conclusosi nel XX secolo coll'inizio del fascismo. Il secondo fenomeno di emigrazione prende il via con la fine della II guerra mondiale, nel 1945 e gli settanta del XX secolo. Tra il 1861 e il 1985 emigrarono circa 18.725.000 di italiani. I discendenti di questi emigrati vengono chiamati "oriundi italiani", che ammontano tra i 60 e 80 milioni di abitanti. Una terza emigrazione risale al XXI secolo, che viene nominata come Nuova Emigrazione che è causata dalle difficoltà che hanno avuto origini nelle grandi recessioni, crisi economica mondiale avuto origine nel 2007. Questa emigrazione ha avuto un numero minore di emigranti rispetto alle precedenti. Oggi molti laureati preferiscono vivere in altri paesi, questo fenomeno viene definito anche "fuga di cervelli". Secondo l'anagrafe degli italiani residenti all'estero sono passati dai 3.106.251 dal 2007 fino al 2017 dove sono arrivati ai 4.973.942, un incremento del 60,1%. Gli immigrati che arrivano in Italia spesso vengono chiamati ospiti, sapendo che anche noi in antichità siamo stati protagonisti dell'emigrazione... dinnanzi a questa gente bisogna avere solamente rispetto. [angelo giacalone, filippo pellegrino – i.c. pellegrino marsala]

CONTINUA DA PAG. 3

Tutti i moduli attivati, che hanno riguardato sia le competenze in ambito linguistico (lingua straniera e approfondimento della lingua madre), che in ambito matematico e scientifico, hanno avuto ricadute sorprendenti nel segno dello spirito di iniziativa (ottava competenza chiave), che per la crescita sia umana che dal punto di vista della cittadinanza. Sono state potenziate le competenze di base, ma anche la logica, la curiosità, la creatività, le attitudini verso i nuovi linguaggi e l'uso delle tecnologie, l'esplorazione, la partecipazione attiva registrando sempre una frequenza assidua degli alunni. Il percorso formativo ha inoltre puntato a favorire l'affi-

liazione dei giovani con il territorio d'appartenenza attraverso visite finalizzate a conoscere e studiarne in modo creativo e divergente le bellezze paesaggistiche e storiche. Da dicembre a giugno la nostra scuola è stata sempre aperta oltre l'orario scolastico, non solo nel pomeriggio, ma anche di sabato, diventando centro di aggregazione in una parte di territorio marsalese che non offre altri luoghi di incontro. La scuola si è fatta carico delle esigenze dei giovani tutti riservando particolare attenzione all'inclusione, rivendicando il suo ruolo di comunità educante e favorendo la partecipazione di tutti gli alunni, anche e soprattutto quelli che vivono momenti o situazioni di disagio. L'intero percorso formativo ha registrato l'interesse dei

ragazzi, che hanno dimostrato motivazione ad apprendere anche attraverso una frequenza costante. Feed back positivo anche da parte delle famiglie, che hanno contribuito all'esito positivo di tutto il progetto, coadiuvando l'azione educativa. "Didattica-mente" è stato un viaggio durato sei mesi che, come le cose che ci cambiano dentro, lasciano spazio per la memoria di ciò che è stato imparato e producono entusiasmo per tutto ciò che ancora, insieme, possiamo imparare. Intendo ringraziare tutti gli alunni perché sono cresciuti sotto ai nostri occhi e lo hanno fatto bene diventando detentori di una propria "didattica-mente", ossia capaci di imparare da sé, per scegliere che uomini e cittadini essere. [nicoletta drago]

IL MUSICISTA MARSALESE RACCONTA GLI STUDI, LE ESPERIENZE ACCANTO A GRANDI ARTISTI E I NUOVI PROGETTI PER LA SUA TERRA

Il pianoforte "gentile" di Paolo Passalacqua, il jazz e il nuovo trio

Ci sono musicisti che con garbo, con la stessa grazia con cui toccano i tasti di un pianoforte, contaminano la propria vita di arte e bellezza. Di questi "musicisti gentili" fa parte Paolo Passalacqua, pianista e compositore marsalese con una valigia piena di esperienze importanti. Dalla sua terra, dove ha suonato e studiato con grandi artisti nazionali e internazionali, non è mai veramente andato via, perché della sua "guida" c'è bisogno sul nostro territorio. Ed è Paolo a raccontarci il suo percorso "ebony and ivory", per dirla alla Paul McCartney. "Sin da piccolo a casa mia respiravo musica d'Oltreo-

ceano con i vinili di mio padre che era un cantante. Così ho conosciuto Bing Crosby, Dean Martin, le grandi orchestre jazz-swing così come gli italiani Natalino Otto e Alberto Rabagliati. A 8 anni ho iniziato a studiare pianoforte, ho affrontato l'approccio classico allo strumento studiando al Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani con il Maestro Giuseppe Lo Cicero, e già a 13 anni suonavo nei locali e nei club della mia Città". Poi arriva la folgorazione per il jazz. Perché le riviste "I Giganti del jazz" e "I Grandi del Jazz", che uscivano in edicola negli anni '80, lo hanno sempre affascinato. Così nel 2002 Paolo



si diploma in jazz al Conservatorio "V. Bellini" di Palermo col Maestro Garsia e dopo i laboratori con Dusko Goyckovich alla Scuola Europea d'Orchestra Jazz. "La mia musica è stata segnata da Porter, Gershwin, Carlo Alberto Rossi e Armando Trovajoli - ci racconta Paolo Passalacqua -. Importanti sono stati gli anni con la Fondazione Brass Group di Palermo o all'Open Jazz Club. Qui ho respirato musica interagendo con grandi musicisti, da Milici, con cui ho tenuto circa 150 live, a Loredana Spata, Simona Molinari, Norma Winstone. Ma anche Ted Curson (contrabassistista di Charles Mingus), Paul Jeffrey, Emanuele Cisi, Lele Melotti e

tanti altri musicisti miei concittadini che stimo molto e che mi hanno voluto nei loro lavori discografici". Dopo l'attività didattica tra Palermo e Reggio Calabria (qui anche come capo dipartimento di Musica Jazz), Passalacqua torna al Conservatorio di Trapani questa volta come docente, ma senza mai abbandonare la musica live partecipando a festival e rassegne in Italia e all'estero. Adesso ha un progetto solido da presentare: "Sto riconcentrando su me stesso la parte musicale della mia vita e ho fondato un trio jazz contaminato, dal bebop alle songs americane e al virtuosismo più prettamente jazzistico, assieme ai miei giovani compagni di viaggio Giuseppe Pipitone al contrabbasso e Salvo Casano alla batteria. Il primo ha una grande maturità musicale, il secondo spinge sull'estro delle sue spazzole. Un trio poliedrico che vuole suonare sia standard che inediti e che intende coinvolgere altri artisti, magari delle voci interessanti. Crediamo molto in questo progetto e vogliamo che il grande pubblico possa ascoltare la nostra musica, possa godere delle nostre vibrazioni".

[claudia marchetti]



ERASMUS+, la Scuola Media "G. Mazzini" vola in Spagna

La Scuola Media "G. Mazzini" di Marsala prosegue il Progetto Erasmus+ "The Sun and the Blue". Gli alunni Bianco Alessandro, Bucaria Martina, Chirco Tiziana, Di Marco Chiara, Gentile Angelo e Teresi Giulio, accompagnati dalla preside Rosanna Genco e dalle docenti Rosamaria Asaro e Rossella Lombardo, hanno incontrato i loro coetanei spagnoli, greci, polacchi e lettoni nella fantastica cornice della Scuola "POU de la Muntanya" di Dénia in Spagna, a pochi chilometri da Valencia. I ragazzi, attraverso le innovative metodologie della Flipped Classroom e del Cooperative Learning, hanno affrontato uno dei nodi centrali del Progetto e cioè il rispetto per l'ambiente, realizzando delle video lezioni sul tema "Reduce, Recycle, Reuse". L'impegno profuso nella ricerca dei materiali e nella preparazione del prodotto finale ha consentito loro di interiorizzare le tematiche ambientali e di migliorare le competenze linguistico-espressive.



CINEMA GOLDEN

In sala arriva in proiezione "Aladdin"

Il Cinema Golden di Marsala proietta questa settimana il film d'animazione "Aladdin" di Guy Ritchie con la voce di Gigi Proietti. Aladdin è un ragazzo poverissimo che campa di espedienti nella città di Agrabah. Durante un furtarello incontra la principessa Jasmine, cui è stato proibito di uscire dal palazzo reale: ma Jasmine vuole conoscere la sua città, e va in giro spacciandosi per la sua ancella Dalia. Quando Aladdin scopre la vera identità della principessa è troppo tardi: ne è già innamorato, ma sa di essere troppo "straccione" per aspirare alla sua mano. Il perfido visir Jafar, stanco del ruolo di eterno secondo e desideroso di impossessarsi del trono del sultano, spedisce Aladdin a rubare una lampada magica... La proiezione si terrà alle ore 18, 20 e 22; sabato e domenica anche alle ore 16.

IMPIANTI FOTOVOLTAICI - PROGET. IMPIANTI

di Riggirello Giuseppe

347 7751591 - 342 3787416



INVERTER
CON MONITORAGGIO
A DISTANZA WI-FI
(10 anni di garanzia)
18 PANNELLI FOTOVOLTAICI
da 270 W/p garantiti 25 anni
sulla produzione con contributo
RAEE onvso per
lo smaltimento a fine vita;
QUADRI ELETTRICI E
CABLAGGIO IMPIANTO F.V
incluso progettazione
e pratiche ENEL e GSE

L'ENERGIA CHE TI RINNOVA

OFFERTA: Impianto fotovoltaico da 2,700 Kw/p

€ 3.950,00 IVA INCLUSA

50 PRALLUDIO GRATUITO
INCLUSO NELLA FORNITURA

OPERE EDILI, STRUTTURE DI ANCORAGGI E TUTTO CIÒ NON DESCRITTO SONO ESCLUSI DALL'OFFERTA

BricoTerm
Tutto quello che ti serve

IFOBPVE7575
Box doccia "Skipper Vela"
2 lati scorrevoli
75x75 - FORTE
€95,00

ICRB2B80
Box Doccia "Bruco"
2 lati a soffietto
80x80 - CR
€69,00

ICRB2B80
Box Doccia "Bruco"
2 lati a soffietto
90x90 - CR
€79,00

VALIDITÀ FINO AL
31 MAGGIO 2019

TRAPANI
MARSALA
MAZARA
PETROSINO
www.bricoterm.it

I prezzi del volantino sono riservati ai possessori di BT Card. Richiedila, è gratis!

itacanotizie.it
La Sicilia in tempo reale

Nuovo
Via Lungomare Boeo 36
MARSALA

Baglio dei Mille

NOVITÀ

CONSEGNA A DOMICILIO!
- SUPER VELOCE -

0923.722207 - 340.8242874

La pizza buona e fortunata!

Per ogni 10 euro di spesa riceverete in regalo un «Gratta&Vinci in Pizzeria».

Tanti modi di leggere
UNO DI COMUNICARE

**SCOPRI
LE OFFERTE DELL'ESTATE!**

Marsala **te**

Chiama lo 0923 1964091 o scrivi a marketing@itacanotizie.it

IL PENALISTA MARSALESE SCOMPARSO AVREBBE COMPIUTO 61 ANNI. INCONTRO AI SALESIANI

Auguri Michele, una partita per il compleanno dell'avvocato Napoli

L'Associazione culturale "Dialogando con Michele Napoli" organizza, in occasione del 61° compleanno dell'Avvocato Penalista prematuramente scomparso, una partita di calcio a 5 che vedrà in campo gli Amici di Michele. L'appuntamento è per giovedì 30 maggio alle ore 19 presso l'Istituto Salesiani di via San Giovanni Bosco. L'evento si avvale del Patrocinio Morale della Città di Marsala, del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Marsala, della Camera Penale "On.le Avv. Stefano Pellegrino". Un importante momento anche a sostegno dell'A.I.L. - Associazione Italiana contro le Leucemie, Linfomi e Mieloma - Sezione di Palermo.



CONTINUA DALLA PRIMA

[Porto di Marsala, trapela un acuto ottimismo sull'inizio dei lavori] - A questo finanziamento si dovranno aggiungere le risorse per la messa in sicurezza del porto a carico della Regione e del comune di Marsala limitatamente alla progettazione. All'audizione della IV commissione Ars, presieduta da Giusy Savarino, ha partecipato l'assessore regionale alle Infrastrutture Marco Falcone che avrebbe dato per le garanzie sulla possibilità di finanziare direttamente alcune opere urgenti di messa in sicurezza. La quinta città della Sicilia per abitanti ha tutto il diritto di vedere realizzato il porto per rilanciarsi anche sul piano commerciale e turistico, è emerso nel corso della riunione. "Non a caso grazie al mio intervento nella mia prima legislatura - ha detto Eleonora Lo Curto - il porto di Marsala è stato inserito

nell'Accordo di Programma Quadro che lo definisce di importanza strategica per la portualità della nostra regione e per intercettare i flussi economici di tutto il bacino del Mediterraneo. L'iter avviato nel 2009 che ha già prodotto, ad opera della Myr dell'ingegnere Massimo Ombra, il Piano regolatore del Porto, deve ora concludersi con l'affidamento dei lavori, previa operazione di adeguamento del capitale societario da 8 a 13 milioni di euro per acquisire il finanziamento di Invitalia. La Regione dovrà fare la sua parte, come ha garantito il governo Musumeci tramite l'assessore Falcone, finanziando tutte le opere di messa in sicurezza per le quali già esistono i progetti". Nella seconda settimana di giugno si terrà un incontro ad hoc presso l'Assessorato alle Infrastrutture. [g. d. b.]

CONTINUA DALLA PRIMA - IL CORSIVO

[Luigi il liquidatore] - Al di là delle dichiarazioni post voto, è evidente che Luigi Di Maio si trova davanti a un bivio, in cui ogni opzione appare parimenti rischiosa. Da un lato c'è l'accordo di governo con la Lega, che comprende diversi punti cari al Movimento ancora da realizzare. Un passo indietro attirerebbe sui 5 Stelle l'offensiva mediatica di Salvini, che sarebbe ben lieto di tornare alle urne in posizione di forza, ridisegnando un Parlamento a maggioranza leghista. Dall'altro c'è la consapevolezza che gran parte dell'elettorato in fuga dalla sinistra, dopo aver scommesso lo scorso anno sui pentastellati non ha mai digerito il patto con Salvini e sta progressivamente orientando i propri consensi verso altri soggetti politici. Tutto ciò, mentre gli ex sostenitori del centrodestra, di fronte alla crescita della Lega (e in misura minore di Fratelli d'Italia) stanno tornando a votare i loro partiti di riferimento. Grillo e Casaleggio sanno bene che per cambiare rotta e provare a costruire un'alternativa alla coalizione gialloverde

ci vorrà un altro leader. Uno come Roberto Fico, ad esempio, che da presidente della Camera ha scelto un profilo istituzionale, non rinunciando a qualche distinguo su "questione morale" e immigrazione. O, in seconda battuta, come il premier Conte, che in questi mesi è cresciuto in termini di popolarità e consenso. A meno che non si decida di tornare alla politica dell'isolamento, puntando tutto su Alessandro Di Battista, amato dalla base ma divisivo come pochi altri. Di fronte a un simile rompicapo, rimane una certezza: andare avanti sarebbe un suicidio politico. Se in un anno i pentastellati hanno dimezzato i propri consensi, c'è il fondato rischio che tra quattro anni finiscano nella totale irrilevanza, passando alla storia per la rapidità con cui si è consumata la loro parabola. E a quel punto, se non proprio come "cassamortaro", Luigi Di Maio verrà ricordato quantomeno come il liquidatore fallimentare di un progetto coraggioso, rivoluzionario, ma estremamente fragile.