

**NUOVO CENTRO DI ODONTOIATRIA E PROTESI DENTARIA**

PER I MESI DI LUGLIO E AGOSTO VISITA ORTODONTICA (APPARECCHIO CORRETTIVO BAMBINI E ADULTI) GRATUITA

**DR. SALVATORE BARRESI / DR. ROBERTO OLIVA**  
ISCR. ALBO 641 PA ISCR. ALBO 472 TP



- IMPLANTOLOGIA T.A.C. GUIDATA, FLAPLESS (SENZA USO DEL BISTURI, RIDUCE AL MINIMO I FASTIDI POST INTERVENTO)
- POSIZIONAMENTO DEI DENTI PROVVISORI FISSI NELLA STESSA SEDUTA
- CHIRURGIA ORALE ED ESTRAZIONE DEL DENTE DEL GIUDIZIO LASER ASSISTITA
- CONSULENZA CON INVIO DELLE RADIOGRAFIE ALL'INDIRIZZO E-MAIL O CONTATTO WHATSAPP
- RADIOGRAFIE DENTALI CON TECNOLOGIA DIGITALE (COME BEAM ED RVG) RIDUCENDO AL MINIMO L'ESPOSIZIONE AI RAGGI X

INFO: 091.8438414  
Contatto WhatsApp. 3287152405

Via delle Saline, 8 (di fronte Circolo Velico) - Marsala  
Corso Tukory 200 - Palermo  
E-Mail: studiobarresi@yahoo.it

**Bricoterm** IDRAULICA ELETTRICITÀ FERRAMENTA

MARSALA  
C.da Addolorata, 459  
91025 Marsala (TP)  
Tel/Fax: +39 0923 737008  
marsala@bricoterm.it

PETROSINO  
Viale Regione Siciliana, sn  
91020 Petrosino (TP)  
Tel/Fax: +39 0923 985907  
petrosino@bricoterm.it

**26** MARTEDÌ  
LUGLIO 2016

ESCE DAL MARTEDÌ AL SABATO ANNO XIV N. 137 - DISTRIBUZIONE GRATUITA

www.itacanotizie.it

# Marsala



Dal 2003 il quotidiano di Marsala e Petrosino

**Zizicaffé**

**MARSALA** "Aumentare la raccolta differenziata": nuovo appello alla città del sindaco Alberto Di Girolamo

## Rifiuti, il sindaco interviene in Consiglio

GANDOLFO HA CHIESTO NOTIZIE SULLA QUESTIONE "SARCO". VINCI. "PERCHÉ NON RIAPRIAMO LA DISCARICA DI BUTTAGANE?"

La parola d'ordine è sempre quella: "differenziare di più". E' quanto ha detto il sindaco di Marsala Alberto Di Girolamo, intervenendo in Consiglio comunale. La seduta del Massimo Consiglio Civico è stata quasi interamente dedicata al problema della spazzatura. Presente il primo cittadino si sono susseguiti gli interventi di parecchi Consiglieri comunali che hanno chiesto lo stato attuale della raccolta e del conferimento della spazzatura. Proprio di questo aspetto si è occupato Alberto Di Girolamo che, dopo l'introduzione del presidente Sturiano, ha preso la parola. "Dopo avere portato la spazzatura a Siculiana e per un periodo breve anche la Lentini - ha detto il sindaco -, siamo



FOTO ARCHIVIO

ancora in attesa che da Palermo giungano notizie sul da farsi. Oggi i sindaci sono stati convocati a Palermo dove incontreremo l'assessore Contraffatto, speriamo di avere delle notizie certe". Alberto Di Girolamo ha comunicato all'Aula che Marsala produce in media più di 30 tonnellate di Rsu al giorno e che in questo periodo estivo sono in aumento. "Siamo autorizzati - ha continuato - a conferirne di meno e pertanto ogni giorno accumuliamo tonnellate di indifferenziata. Per il momento sono oltre 300 quelle che dobbiamo smaltire. Da venerdì portiamo la spazzatura ad un improvvisato centro a Castelvetro. Ma la situazione non è certamente delle più felici. Il futuro è certamente nella rac-

SCANSIONI GRANDI FORMATI - STAMPE DA FILE  
**ARTICOLI DA CERIMONIA**

**Centro Copia**  
Via C. Cattaneo, 44 - Marsala 0923 719448

**Centro Copia 1**  
Via Nino Sciro 23 - Marsala - 0923 987705

VOLANTINI - LOCANDINE - TIMBRI

TESTI DELIBERATE Abbigliamento Sportivo

TESTI DI LAUREA - CONSULENZA GRAFICA PUBBLICITARIA - INSEGNARE  
www.centrocopia.com

**CONAD**

MARSALA:  
C.da Bosco 462/A, C.da Pastorella 176,  
C.da terrenove 377, C.so Gramsci 117,  
Via Mazara 160, Via Salemi 137

PETROSINO:  
Via Pietro Nenni 134,  
S.S. 115 C.da Triglia Scaletta

Persone oltre le cose

## IL CORSIVO

di Vincenzo Figlioli

### Marsala non è morta

Da un po' di tempo mi chiedo se sia corretto definire Marsala "una città morta". Sicuramente, risulta difficile affermare che stia attraversando uno dei periodi migliori della sua storia. Marsala oggi appare come una signora di mezza età, che ha vissuto stagioni di grande fulgore e che fa fatica ad accettare il cambiamento dei tempi e gli acciacchi sopraggiunti. Non è facile accettare di aver vissuto al di sopra delle proprie possibilità per tanto tempo. Negli anni Ottanta, trovare un impiego pubblico era semplice quasi come respirare e il fantasma della disoccupazione era argomento che preoccupava pochi. Negli anni Novanta ci si era resi conto di avere il portafogli pieno e si è deciso che era il tempo di investire sui lavori pubblici, sulla cultura e su una certa idea di città, valorizzando in particolare il centro storico. Negli anni "zero" e nei primi anni del decennio successivo si è cominciato a capire che i tempi stavano cambiando e che occorreva un atteggiamento da "formica" più che da "cicala". Per usare una metafora, si è capito che occorreva mettersi a dieta, ma si è cercato di rimandarne l'inizio al lunedì successivo. A guardarla oggi, questa città, non sfugge l'esistenza di tanti problemi che consentono sonni poco sereni: in queste settimane abbiamo scritto abbondantemente delle piantagioni di canapa illegalmente attecchite nelle periferie, ma anche della questione rifiuti, delle difficoltà per i giovani a immaginare il proprio futuro in questa terra. Senza dimenticare le situazioni critiche che vivono settori un tempo trainanti come l'agricoltura, il commercio, la marineria. E anche il turismo, sicuramente in crescita rispetto ai decenni precedenti, soffre la precarietà legata al futuro dell'aeroporto "Vincenzo Florio" di Birgi e l'incapacità di attuare una programmazione in grado di stagionalizzare i flussi in entrata. Nonostante tutto ciò, non ci sentiamo di dire che Marsala sia una città morta. Ci sono aziende che hanno capito che non è più il momento di vivere di rendita e hanno cominciato a investire sull'innovazione e sulla costruzione di un nuovo rapporto con il territorio. Ci sono privati, spesso giovani, che nonostante tutto restano qui, rischiando in proprio e supplendo alla mancanza di lungimiranza delle generazioni precedenti. [...]

...continua in seconda

AMPIO PARCHEGGIO

# CASA MERCATO

PREZZI ALL'INGROSSO E AL DETTAGLIO

ARTICOLI IN PROMOZIONE

SEDA CORONA/PIONA BIANCA **EURO 3,99**

ZANZARIERA CM 70x100 **EURO 6,90**

ZANZARIERA CM 70x50 **EURO 5,90**

C.so Calatafimi 138 - Marsala  
(Ex locali Ard discount) - Tel. 0923 721126

**MAM Designer**

Via J. Da Lentini  
PETROSINO (TP)  
Tel. 392.9950768  
mannoneg@libero.it  
www.mamdesigner.it

ARREDIAMO I VOSTRI SPAZI CON QUALITÀ

produzione artigianale INFISSI - ARREDI - AMBIENTI

Lavorazioni su misura e con tutte l'essenze

VERNICIATURA LACCATA **SOLO PER CHI ACQUISTA IN OMAGGIO NEL MESE DI GIUGNO**

**RICAMBI AUTO**

**GIOACCHINO PULIZZI**

Con il **KIT TAGLIANDO**

Ricevi GRATIS per la tua AUTO lo SPRAY IGIENIZZANTE allegrini una chimica per l'ambiente

WWW.RICAMBIAUTOPULIZZI.IT

SKF IP mintax BOSCH Valeo MONROE

**THE DOORS**

PERFETTO IN OGNI DETTAGLIO

infissi e serramenti

Contrada Cuore di Gesù, 517  
91025 Marsala (TP) Tel. 0923 741426



# Stroili Oro

**Toni Chirco**  
WATCHES & JEWELS

Marsala - Trapani - Mazara del Vallo

...continua in seconda







## CINEMA SOTTO LE STELLE

## A San Pietro il film di Spielberg



La rassegna "Cinema sotto le stelle", proietterà questa sera al Complesso Monumentale San Pietro, alle ore 21.30, il film "Il Ponte delle Spie" di Steven Spielberg con Tom Hanks, Mark Rylance, Amy Ryan, Sebastian Koch, Alan Alda. Brooklyn, 1957. Rudolf Abel, pittore di ritratti e di paesaggi, viene arrestato con l'accusa di essere una spia sovietica. La democrazia impone che venga processato, nonostante il regime di guerra fredda ne faccia un nemico certo e terribile. Dovrà essere un processo breve, per ribadire i principi costituzionali americani, e la scelta dell'avvocato cade su James B. Donovan, che fino a quel momento si è occupato di assicurazioni. Mentre Donovan prende sul serio la difesa di Abel, attirandosi l'incomprensione se non il disprezzo di sua moglie, del giudice e dell'opinione pubblica intera, un aereo spia americano viene abbattuto dai sovietici e il tenente Francis Gary Powers viene fatto prigioniero in Russia. Si profila la possibilità di uno scambio e la CIA incarica Donovan stesso di gestire il delicatissimo negoziato. Il costo del biglietto è di 3,50; ridotto di 2,50.

## CINEMA GOLDEN

## In Sala il film "The Legend of Tarzan"

Il Cinema Golden prosegue la programmazione estiva con il film "The Legend of Tarzan" di David Yates con Alexander Skarsgård, Samuel L. Jackson, Christoph Waltz, Margot Robbie, Djimon Hounsou. Lord Grey-stoke vive a Londra, nell'elegante dimora di famiglia, con la moglie Jane. Quando il governo lo invita a tornare in Congo, rifiuta: Tarzan, dice, non c'è più. Il suo nome, ora, è John Clayton III. Saranno le pressioni dell'afroamericano George Washington Williams, deciso a provare la colpevolezza del Belgio in materia di schiavitù, e la richiesta di Jane, a farlo decidere per un ripensamento. In Africa, lo aspettano gli amici animali, ma anche vecchi e nuovi nemici. Il film verrà proiettato alle ore 21.30, orario unico. Chi presenta una copia di Marsala C'è con questo articolo avrà diritto ad uno sconto sul prezzo del biglietto.

## EDITORIA Giovedì 28 luglio alle ore 21 il secondo atto del libro edito dalla Tatzebao

## Al Circolo Velico "Il Marsalese" di Fabio D'Anna

Giovedì 28 luglio, alle ore 21, presso il Circolo Velico di Marsala, verrà presentato il libro di Fabio D'Anna, "Il marsalese Atto II - L'identità universale del provinciale". Edito da Tatzebao, l'ultimo lavoro di D'Anna, torna a raccontare il marsalese tipo o meglio fenotipo camaleontico in tutte le sue sfaccettature, a distanza di 8 anni dal primo libro. Le maschere beffarde, sarcastiche e salaci del marsalese si adattano ai tempi che cambiano facendo permanere, come per un incantesimo voluto dagli Dei dell'indolenza, le sue visioni miopi. Il marsalese, da personaggio dai contorni mitologici, metà uomo e metà

fondamenta di cemento, si è trasformato in qualcosa di nuovo e insieme di eterno: un ossimoro. "Cos'è diventata Marsala negli ultimi anni? E cosa il marsalese? Vi sono state politiche culturali e turistiche che hanno lasciato il segno? Quale la condizione dei giovani e degli artisti? Scopriamolo insieme giovedì 28 per la seconda presentazione del mio libro", ha dichiarato lo scrittore. Con l'autore dialogheranno, alla presenza dell'editore Renato Polizzi, Pasquale Teri e Chiara Putaggio. L'iniziativa, organizzata dall'Agenzia Comunicazione con la casa editrice Tatzebao, partner il quotidiano Marsala C'è ed il portale itacanotizie.it.



## INIZIATIVE Grande partecipazione al Memorial podistico "Mario Li Causi" dell'A.S.D. Mare Club Biscione

## L'Urban Trail per scoprire le bellezze di Petrosino

Grande partecipazione di atleti al terzo Urban Trail del Biscione - Memorial "Mario Li Causi", organizzato da A.S.D. Mare Club Biscione. La manifestazione podistica, inserita all'interno del cartellone degli eventi di Petrosino Estate 2016, si è svolta lungo la splendida costa del Comune di Petrosino, passando tra i vigneti sul mare e tra gli ambienti palustri del territorio, per un percorso di 8 chilometri, realizzato tra l'asfalto e lo sterrato. "La gara podistica è diventata un appuntamento irrinunciabile dell'estate di Petrosino - ha commentato l'assessore al turismo del Comune di Petrosino, Federica Cappello -. Una grande giornata di sport che, nel nome di Mario Li Causi, ha richiamato tantissimi sportivi e visitatori. Ringrazio l'associazione A.S.D. Mare Club che con passione impegno ha curato tutti gli aspetti organizzativi per il buon svolgimento della manifestazione".



## RECENSIONE

## Alle "2rocche" va di scena l'eresia

Martedì 2 agosto, alle ore 21,00, alle 2rocche (Capo Boeo), Marsala, un incontro con la poesia e fra generazioni diverse. Il passato è sempre "migliore" e "favoloso"?; il presente è privo di valori e "decadente"? Pensare al futuro, invece - di questi tempi di perenne crisi economica e culturale - è sicuramente un'eresia indigesta. Farlo in/con (la) poesia (cosa c'è di più "eretico" che fare poesia oggi?) e in un posto - le 2rocche di Marsala, il luogo scelto da anni dall'"Ong Non-Estinti Poetry" (quale emblema più proprio della scogliosità eretica che dovrebbe caratterizzare ogni dire poetico nelle ore "del tempo fuori sesto"), diventa allora una più che forte e significativa provocazione! Eretici, nel senso di "sovversivi" rispetto alla "calma piatta" (dove non accade niente di rilevante e significativo) che ristagna in Città, e provocatori (capaci, cioè, di provocare azioni, stimoli intellettuali, inviti a riflettere)

sicuramente lo vogliono essere Marco Marino & C. (poete e poeti, attori e musicisti ma, anche e/o soprattutto semplici cittadini con ancora la forza di reagire alla cosiddetta "calma piatta"). Un'iniziativa pensata con l'arma del dialogo facendo interagire, fra loro, la giovanissima poeta Carola D'Andrea (mazarese) e l'inattuale "impenitente" verso di Antonino Contiliano (marsalese) circa lo stato d'essere e d'uso (oggi) della scrittura poetica. La domanda dell'avio è: "La poesia si fa o non si fa?". Il programma prevede, oltre che momenti di lettura (di Francesco Vittorio Pellegrino) e interventi musicali (Giacomo Bertuglia e Michele Pantaleo), che sia il curatore/conducente, Marco Marino, a relazionare i due poeti fra loro, facendo sì che parlino i modi/mondi differenti dei due di fare poesia: quella di Carola (che presenta la sua prima silloge "A est dei miei maremoti") e quella di Contiliano con la sua ultima pubblicazione: "Fu-

turo eretico". Il libro, la cui copertina, in immagine pittorica porta (simmetria artistica plurisemica) un'opera (di chi scrive), e cioè "Il sorriso di Giap 2" (datata è - ormai - la collaborazione e la complicità eretico-poietica con il nostro dell'"Antigruppo siciliano", A. Contiliano). La poesia della poeta (Carola D'Andrea), dal verso "corto" dai risvolti "intimisti", che segue un ritmo lento, leggero per farsi via via melodia: "Mentre ti mostravo/dei miei vuoti la mappa/i miei santi devoti, l'est/dei miei maremoti/mentre mi disegnavo/per te, nuova e donna/ti sapevo fuoco, mano/che costruisce/ e demolisce." (pag. 15 di "A est dei miei maremoti"). La testualità poetica del Contiliano, invece, "disubbidiente" e forte delle "certezze" delle sue utopie, che bene si adatta all'andamento sincopato del Jazz: "(...) in questo mondo venture capital/ siamo onde trotskiane un piano/campi di concentrazione d'assalto/centri commerciali d'altro nuovo/..." (Futuro eretico, p. 35). Una scrittura che, come scrive il critico Marcello Carlino (nella nota che accompagna il libro di Contiliano), è "di una taglia

da opera aperta, per le cui misure il montaggio delle stringhe al momento realizzato, e proposto al lettore, concede al destinatario ampia facoltà di intervento per un ri-montaggio di "mente", accogliendo i solleciti che provengono dagli spazi di indeterminazione, ovvero per un ri-montaggio dal vero e dal vivo, dando seguito agli inviti performativi che abbondano in questa scrittura". La serata prevede anche un momento "istituzionale" (altra eresia?). Ma la partecipazione dell'assessore alle Politiche Culturali del Comune di Marsala, Clara Ruggeri, forse è in previsione anche di un possibile impegno dell'Amministrazione per mettere in atto (finalmente!) la proposta che, da anni il Contiliano e il movimento "Ong Non-Estinti Poetry", lanciano per una cura e ristrutturazione valorizzante lo straordinario scoglio delle "2rocche", finalizzandolo a palcoscenico storico-naturale per uso culturale, oltre che balneare e bene comune paesaggistico? Mai disperare!

Giacomo Cuttone

COMMERCE

**PQM**

DI GIACOMO PUTAGGIO

**FAI DA TE - FERRAMENTA - COLORI**  
**ABBIGLIAMENTO ANTINFORTUNISTICO**  
**SANITARI - GIARDINAGGIO**  
**BOMBOLE DI GAS - MATERIALE EDILE**  
**ED IDROTERMOELETTRICO**

Tel. 380 6341667 Viale F. De Vita, 54 - PETROSINO  
E-Mail: pgmcommerce@yahoo.it

**ESTETICA 2000**  
BENESSERE & BELLEZZA

*Giusy*

segui la nostra pagina:  
Estetica Duemila

**Messa in forma all'ultimo minuto?**  
Con poche sedute puoi ottenere la linea desiderata grazie al laser T-Shock e alla radiofrequenza: un protocollo per il modellamento immediato.

MARSALA (TP)  
VIA VERDI, 27 - TEL. 0923 712948  
C/DA BERBARO, 124/A - TEL. 0923 969758  
CELL. 349 3150657  
E-MAIL: GIUSIGIACALONE@HOTMAIL.COM

**GIOIELLI DI DIA ROSA**

PIRELLA GIOIELLI  
KIARA  
KIOTO  
YUKIKO  
FIORELLA  
JLO  
UNOERRE  
EVA

FESTEGGIAMENTI  
*Di Dia*  
CONFETTERIA

Via Nazionale, 207 - Marsala - Tel. 0923.741545



**TATEBAO COMUNICO**

Città di Marsala

**Giovedì 28 Luglio 2016**  
ore 21,00

Circolo Velico di Marsala

Presentazione del libro  
di Fabio D'Anna

**IL MARSALESE**  
ATTO SECONDO  
L'identità universale del provinciale

dialogherà con l'autore  
il professore Pasquale Teri

Il *marsalese* è un fenotipo camaleontico. Le sue maschere beffarde, sarcastiche e salaci si adattano ai tempi che cambiano facendo permanere, come per un incantesimo voluto dagli dei dell'indolenza, le sue visioni miopi. Il *marsalese*, da personaggio dai contorni mitologici, metà uomo e metà fondamenta di cemento si è trasformato in qualcosa di nuovo e insieme di eterno: un ossimoro.

Marsala

**Vivaio Pulizzi**  
di PULIZZI MATTEO DANIELE

C.da Strasatti, 431/d - MARSALA (TP)  
Cell. 3382607104  
e-mail: pulizzimatteodaniele@libero.it

**VOLLEY** La società di Alloro continua i movimenti di mercato dopo le riconferme di Macedo e Biccheri

## La Sigel Marsala tessera la palleggiatrice Trabucchi

La Sigel Pallavolo Marsala, reduce dalla cocente delusione della mancata promozione in serie "A2", ci riprova. La dirigenza lilybetana si auspica di poter centrare nuovamente il primo posto al termine della regular season, come già avvenuto nelle precedenti due stagioni, per poter tornare nella seconda serie nazionale; da quest'anno, infatti, il regolamento è cambiato e chi arriverà davanti a tutti ipoteccherà il salto di categoria. Il d.s. Maurizio Buscaino, dopo aver raggiunto l'accordo con la centrale Macedo e con l'opposto Biccheri, riconfermate, ha messo a segno il primo colpo di mercato della stagione; si tratta di Gloria Trabucchi, milanese, classe 1989, reduce dall'esperienza in Sardegna, nell'Alfieri Cagliari, squadra che

ha militato nel girone "A" della serie "B1". La nuova palleggiatrice azzurra prenderà il posto di Giulia Mordecchi, passata al Cutrofiano. Intanto, sono stati ufficializzati i quattro gironi che comporranno l'organico del torneo di serie "B1" per la stagione 2016/2017. Il girone "D", dove ancora una volta è stata inserita la Sigel, presenterà ai nastri di partenza 3 squadre laziali. Aprilia, Casal de' Pazzi Roma e Volley Group Roma, 4 squadre campane, Montella, Arzano, Scafati e Baronissi, 2 squadre pugliesi, Maglie e Cutrofiano, 1 squadra abruzzese, l'Altino Volley, 1 squadra molisana, l'Isernia, e tre squadre siciliane, la Sigel Marsala, il Castelvetro e Santa Teresa Riva.

### RICEVIAMO & PUBBLICHIAMO

## La rivoluzione culturale degli artisti marsalesi

Eravamo in dodici, alle nove di un mattino di piena Estate in piazza Repubblica, seduti ai tavolini di un bar e sotto un ombrellone che a stento ci copriva da un sole impietoso, che ci stanava, che ci colpiva alle spalle. Eravamo la delegazione degli artisti marsalesi, i rappresentanti dei firmatari, circa duecento, di tutte le categorie dell'arte riuniti per fare il punto della situazione e trovare il filo conduttore per le richieste da presentare all'amministrazione comunale che avremmo poi incontrato alle dieci e mezza. La punta di un iceberg. I dodici portavoce di un movimento nato da una dichiarazione "travisata" "strumentalizzata" (così l'amministrazione l'ha definita) fatta dal sindaco qualche giorno prima. E se tutto quello che ne è scaturito è stato quello che ho visto e sentito, devo dire che in fondo è stato un bene. Se penso che questo primo manifesto degli artisti marsalesi o presunti tali come più volte ci siamo definiti, (modesti, forse timorosi di fregarci l'appartenenza blasonata a una delle Nove Muse per il rispetto che le portiamo) sia nato da una cosiddetta Krisis che in greco vuol dire separazione scelta e giudizio e pertanto è la radice di critica, parola necessaria per la formulazione di qualunque concetto o giudizio appunto, tutto questo ha il sapore di una opportunità che non dovremmo lasciarci sfuggire, sia noi artisti che l'amministrazione comunale, la quale anzi

dovrebbe cogliere la nostra disponibilità a collaborare per fare in modo che questa città rinasca, bella e ricca come è stata e come ancora può essere. Attori musicisti scrittori registi pittori e cantanti possono dare un contributo alla rinascita. Perché krisis vuol dire anche nuova vita. Se sapremo fare tesoro degli errori che ci hanno portati dentro la crisi potremo rinascere. La crisi è difficoltà ma è anche una opportunità. Anzi a volte serve a migliorare le cose. È l'insegnamento che sappiamo trarre che fa la differenza. I dodici si sono confrontati e si sono trovati d'accordo sul fatto che la cultura non sia astrazione e pensiero e sollazzo e passatempo di pochi eletti. A sentirle parlare, le persone intorno a quel tavolo non erano esseri provenienti da un altro pianeta, persi dentro i loro mondi distanti e immateriali, estranei ad una società che pare perduta, irrecuperabile, malvagia e attente a non mescolarsi con la folla e i problemi del mondo. O peggio pesi morti, questuanti col berretto in mano che reclamano l'elemosina, ma capaci interlocutori muniti di un ricco bagaglio culturale disposti a metterlo a disposizione per migliorare la società. Ho visto e sentito persone attente e determinate a lottare per affermare il concetto di cultura quotidiana, di ricerca del bello, di confronto e di riconoscimento dell'estetica che non è bisogno secondario e di pochi eletti, ma necessità. Proprio

così. La necessità di conoscere, di distrarsi, di trovare nei vari aspetti dell'arte, sia la pittura, la musica, il teatro, la lettura e la scrittura, un conforto per il vivere e affrontare i problemi senza lasciarsi trascinare da essi. L'uomo si aggrappa. È la parola-ramo che ci tiene. E' la musica-tronco che ci tiene, è il teatro-radice che ci tiene è la pittura-foglia che ci tiene. E tenersi non è perdersi. E aspettare che passi lo sconforto, la disperazione o una ferita dell'anima. Le vere rivoluzioni nascono dopo ampio uso della ragione, e sono endogene, frutto di una maturazione personale e collettiva. L'arte salva la vita. A chi la fa e a chi se ne bea. Eravamo in dodici e tutti d'accordo su questo concetto. Ma restava il confronto con l'amministrazione. Il sindaco Di Girolamo, l'assessore Clara Ruggeri, l'assessore Rino Passalacqua, l'assessore Lucia Cerniglia, i consiglieri Linda Licari e Daniele Nuccio, che è stato il promotore di questo incontro in verità. Sono stati loro i nostri interlocutori. E si sono detti disponibili a valutare e accogliere le nostre proposte. E a fine incontro eravamo speranzosi. Ma anche consapevoli che alle promesse debba seguire un impegno serio. Il primo incontro è stato positivo. Lunga vita al movimento degli artisti marsalesi che vorremmo definire "cantiere". Un luogo dove si lavora. Si costruisce. Si gettano le basi per il futuro.

Tiziana Sferreggia

# CONAD

**PETROSINO:**

Via Pietro Nenni 134,  
S.S. 115 C.da Triglia Scaletta

**MARSALA:**

C.da Bosco 462/A, C.da Pastorella 176,  
C.da terrenove 377, C.so Gramsci 117,  
Via Mazara 160, Via Salemi 137

CARTE D'OR  
ALGIDA 530g  
vari gusti

1,79  
al Kg € 3,30



DA MERCOLEDÌ 27 LUGLIO A DOMENICA 7 AGOSTO 2016



PEPSI  
COLA  
2x 1,5L

1,39  
al L € 0,46



BIRRA  
HEINEKEN  
66cl

0,99  
al L € 1,50



YOGURT YOMO  
100% NATURALE  
gusti assortiti  
8x125g

2,49



FRUCTIS  
shampoo 250ml/  
balsamo 200ml  
vari tipi

1,49  
al L € 7,45/5,96